



ACG134/9c: Programa P43. Programa de Proyectos de Investigación orientado a la colaboración con fundaciones culturales

- Aprobado en la sesión ordinaria del Consejo de Gobierno de 24 de julio de 2018



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Vicerrectorado
de Extensión Universitaria

Acuerdo de 18 de julio de 2018 de la Comisión Evaluadora que resuelve con carácter definitivo el Programa 43 “Proyectos de Investigación orientada a la colaboración con fundaciones culturales”, del Plan Propio de Investigación y Transferencia de la Universidad de Granada 2018.

De acuerdo con las bases de la convocatoria del Programa “**Proyectos de Investigación orientada a la colaboración con fundaciones culturales**” del Plan Propio de Investigación de la Universidad de Granada, publicado en la web del Vicerrectorado de Extensión Universitaria (<http://veu.ugr.es/pages/%5Bplanpropio/programa-de-proyectos-de-investigacion-orientada-a-la-colaboracion-con-fundaciones-culturales>) y en BOJA nº 47 de 8 de marzo de 2018, revisadas y valoradas las solicitudes admitidas a trámite, aplicados los criterios y requisitos que establece la convocatoria, finalizado el plazo de alegaciones y resueltas las mismas, y a propuesta de la Comisión Evaluadora constituida para resolver dicho programa, se hace público el siguiente:

ACUERDO:

Primero. La concesión definitiva las ayudas incluidas en el anexo I de la presente resolución.

Segundo. Establecer la relación definitiva de solicitudes no propuestas en el anexo II de la presente resolución.

Lo que se comunica para conocimiento de los interesados, informando que la presente Resolución, que se dicta al amparo de la delegación de competencias realizada por Resolución del Rectorado de esta universidad de fecha 2 de octubre de 2015 (BOJA núm. 197, de 08-10- 2015), agota la vía administrativa y es impugnabile conforme a lo señalado en la Ley 39/2015, de 1 de octubre, del Procedimiento Administrativo Común de las Administraciones Públicas y en los Estatutos de la Universidad de Granada aprobados por Decreto 231/2011, de 12 de julio.

Granada, 18 de julio de 2018



Victor Medina Flórez

Vicerrector de Extensión Universitaria



**UNIVERSIDAD
DE GRANADA**

Vicerrectorado
de Extensión Universitaria

Anexo I. Relación definitiva de solicitudes concedidas

Apellidos	Nombre	Proyecto	Cantidad
Martín Moreno	Antonio	El epistolario de Manuel de Falla (1876-1946): digitalización y difusión	3.000 €
Sánchez Montes	María José	Laboratorio Teatral	3.000 €



Anexo II. Relación definitiva de solicitudes no propuestas

Apellidos	Nombre	Proyecto	Motivo
Garrote Rojas	Daniel	Proyecto de investigación orientado al envejecimiento activo y el aislamiento social	No se ajusta a los objetivos de la convocatoria
Herrera Triguero	Francisco	MonuMAI: una app para incrementar el valor social del patrimonio-arquitectónico andaluz	No se ajusta al carácter de proyecto de investigación indicado en la convocatoria
Martín Civantos	José María	La cerámica de Fajalauza como patrimonio y seña de identidad de Granada	Falta de vinculación de la fundación con la Universidad de Granada
Montoro Araque	Mercedes	Agua: imaginario, patrimonio, identidad en el eje mediterráneo	No se ajusta a la finalidad de la convocatoria
Morón Espinosa	Antonio César	Difusión de la obra de José Martín Recuerda entre alumnos de educación secundaria y universitaria de la provincia de Granada	No se ajusta al carácter de proyecto de investigación indicado en la convocatoria
Muñoz García	Miguel Ángel	El Flamenco como factor de protección de la ansiedad escénica	Escasa vinculación del tema del proyecto con los fines y objetivos de la fundación
Nicolás Marín	Juan Antonio	Verdad y medios de comunicación: la imagen del baloncesto en Granada a través de la prensa escrita	Falta de vinculación de la fundación con la Universidad de Granada



UNIVERSIDAD DE GRANADA

Vicerrectorado
de Extensión Universitaria

Apellidos	Nombre	Proyecto	Motivo
Rodríguez Martín	María Carmen	La voz silente: crítica y recepción crítica de las creadoras en la Edad de Plata	No se ajusta a la convocatoria en lo relativo al carácter del centro y a la vinculación entre instituciones
Rodríguez-Quiles y García	José A.	Educación Musical Performativa en el museo. Integrando artes y educación	No se ajusta a la convocatoria debido al carácter del Centro
Vicario Merino	José Luis	El sentido del gusto aplicado al acercamiento del arte contemporáneo: visita-experiencia a la Colección de Arte Contemporáneo de la Fundación Botín	Insuficiente vinculación de la fundación con la Universidad de Granada