

Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Áreas de conocimiento: MÚSICA, PLÁSTICA Y CORPORAL

Director: FÉLIX ZURITA ORTEGA

Secretaria: MARÍA TERESA DÍAZ MOHEDO

Página web: <http://demuplac.ugr.es/>

Profesorado: CU: 4, PTU: 15, PTEU:4, PDI Contratado 38, Otros: 5

Titulaciones en las que el departamento imparte docencia

- Grado en Primaria (Granada, Ceuta y Melilla)
- Grado en Infantil (Granada, Ceuta y Melilla)
- Grado en Educación Social (Granada, Ceuta y Melilla)
- Grado en Ciencias de la Actividad Física y el Deporte
- Grado en Comunicación Audiovisual
- Grado en Bellas Artes

Másteres y doctorados en los que participa

- Máster Universitario en Artes Visuales y Educación. Un Enfoque Construcccionista
- Máster Universitario en Educación Musical: Una Perspectiva Multidisciplinar
- Máster Universitario en Investigación e Innovación en Currículum y Formación
- Máster Universitario en Cultura de Paz, Conflictos, Educación y Derechos Humanos
- Máster Erasmus Mundus "Mundusfor"
- Máster Universitario en Educación Social: Investigación y Desarrollo Profesional
- Máster en Modelos de Enseñanza-Aprendizaje y Desarrollo de las Instituciones Educativas, para impartir en el Campus de Ceuta
- Máster Universitario en Antropología Física y Forense
- Máster Universitario en Intervención Psicopedagógica
- Máster Universitario en Dibujo: Creación, Producción y Difusión
- Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas
- Actividad Física para la Educación en la Sociedad del Conocimiento
- Educación Artística: Aprendizaje y Enseñanza de las Artes Visuales
- Innovaciones Científico-Didácticas en el Ámbito de la Educación Física y Educación Musical
- Evolución Humana. Bases de la Antropología Física
- La Investigación en el Alto Rendimiento Deportivo, para impartir en el Campus de Melilla
- Tendencias y Aplicaciones de la Investigación Educativa, para impartir en el Campus de Melilla
- Doctorado en Ciencias de la Educación
- Doctorado en Artes

Proyectos de Innovación Docente

- FID. APRENDIZAJE SERVICIO UNIVERSITARIO; GAMIFICACIÓN Y METODOLOGÍAS DISRUPTIVAS PARA LA FORMACIÓN INICIAL DEL PROFESORADO. RIVERA GARCÍA, ENRIQUE
- PROGRAMA DE INTERVENCIÓN DOCENTE EN ESTUDIANTES DEL GRADO EN EDUCACIÓN PRIMARIA Y EDUCACIÓN INFANTIL MEDIANTE EL USO DE LAS NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA LA MEJORA DE LOS FACTORES PSICOSOCIALES DEL ALUMNADO. CASTRO SÁNCHEZ, MANUEL
- LA MÚSICA COMO HERRAMIENTA DIDÁCTICA PARA LA INTRODUCCIÓN DEL BILINGÜISMO EN EDUCACIÓN INFANTIL. DÍAZ MOHEDO, MARÍA TERESA

Profesores visitantes

- Stephanie Pitts (University of Sheffield – Reino Unido)
- Claudia Gluschankof (Instituto Levinski - Israel)
- Carlos Abril (Universidad de Miami - Estados Unidos)
- Humberto Luís de Deus Inácio (Universidad Federal de Goiás - Brasil)
- Carolina Sousa (Universidad do Algarve)
- Hillary Cremin (University of Cambridge)
- K. Santana (San Juan, Puerto Rico)
- Jerneja Herzog (University of Maribor, Eslovenia)
- Matjaz Duh (University of Maribor, Eslovenia)
- Tomaz Bratina (University of Maribor, Eslovenia)
- Seija Ulkuniemi (University of Lapland, Finlandia)
- Lidia Calix (Universidad Nacional Autónoma de Honduras)



- Anne W. Spirn (Massachusetts Institute of Technology, USA)
- Rita L. Irwin (University of British Columbia, Canadá)
- Themis Veleni (Universidad de Thessalonika)