

Facultad de Comunicación y Documentación

Equipo de dirección:

Decano: Manuel Jorge Bolaños Carmona

Secretario: Eduardo Peis Redondo

Vicedecano de Ordenación Académica y Calidad: Antonio Gabriel López Herrera

Vicedecano de Asuntos Económicos e Infraestructuras: Francisco Javier Gómez Pérez

Vicedecana de Estudiantes y Actividades Culturales: Mercedes de la Moneda Corrochano

Vicedecana de Relaciones Internacionales e Institucionales: Susana Puertas Valdeiglesias

Coordinador del Grado en Comunicación Audiovisual: Jordi Alberich Pascual

Coordinador del Grado en Información y Documentación: Luis Villén Rueda

Página Web:

<http://www.fcd.ugr.es>

Twitter: @fcd_ugr

Mail: fcd@ugr.es, decanatofcd@ugr.es

Publicaciones editadas por el Centro:

Vídeo de presentación de la Facultad. Disponible en VHS, CD y DVD. Versión en español e inglés

Guía informativa de la Facultad

Titulaciones:

Grado en Información y Documentación

Grado en Comunicación Audiovisual

Datos de alumnos:

Nº de alumnos por titulación:

Grado en Información y Documentación: 168

Grado en Comunicación Audiovisual: 339

Nº de alumnos titulados en el último curso:

Grado en Información y Documentación: 17

Grado en Comunicación Audiovisual: 38

Movilidad de alumnos:

Alumnos recibidos en programas internacionales: 42

Alumnos enviados en programas internacionales: 26

Alumnos recibidos en programas nacionales: 17

Alumnos enviados en programas nacionales: 9

Otros datos:

Número de aulas: 7 y nº de puestos en las aulas: 447

Otras instalaciones: : 5 aulas de informática, 160 puestos; 2 Seminarios, 37 puestos; 1 Sala de Reuniones, 25 puestos; Salón de Actos, 192 puestos; Salón de Grados, 45 puestos.

Número de volúmenes en la Biblioteca: 28.980

Número de puestos de lectura en la Biblioteca: 171

Prácticas gestionadas desde el Centro:

Prácticum en Información y Documentación: 27 alumnos/as matriculados/as.

Prácticum en Comunicación Audiovisual: 63 alumnos/as matriculados/as.

Actividades organizadas en el curso:

La Facultad de Comunicación y Documentación ha colaborado y prestado sus instalaciones a gran número de cursillos y talleres organizados por el Gabinete de Comunicación de la UGR y la Escuela de Doctorado de la UGR, y destinados a investigadores senior y doctorandos. Es destacable la colaboración generosa y desinteresada de los técnicos en medios audiovisuales de la facultad, Francisco Reyes, Jesús García Serrano y Raquel Botubol.

* 15/06/2019, Acto de Graduación de la Promoción 2015-19 en Comunicación Audiovisual

* 13/05/2019, Masterclass de Manuel Sicilia (Rokyn Animation), como clausura periodo docente Máster en Nuevos Medios Interactivos y Periodismo Multimedia.

* 11/05/2019, Acto de Graduación de la Promoción 2015-19 en Información y Documentación

- * 07/05/2019 y 08/05/2019, Talleres de Orientación Profesional y Empleabilidad para estudiantes de la FCD-UGR.
En el marco de las Jornadas de orientación profesional y empleabilidad 2018-19 para estudiantes de la Facultad de Comunicación y Documentación de la UGR.
Taller "Prácticas y búsqueda de empleo. Recursos de la UGR".
Ponente: Francisco Valero, Vicerrectorado de Estudiantes. Oficina de Empleo y Prácticas, UGR. Esta actividad se inscribe en las Jornadas de Orientación Profesional y Empleabilidad, organizadas con el apoyo del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad de la UGR.

- * 02/05/2019, Conferencia-coloquio con Manuel H. Martín, creador de La Claqueta, y Director del Festival de Cine Iberoamericano de Huelva

- * 29/04/2019, VI CinePubli. Certamen de Cine Publicitario y Jornada de Inclusión y Discapacidad 2019.
Para la creación de spots publicitarios pertenecientes a las categorías de 'Inclusión y Discapacidad' y 'Municipios Andaluces' cofinanciado, por la Facultad.

- * 21, 22 y 23/04/2019, Seminario de Formación de Profesorado "Optimización de contenidos audiovisuales para la Web: grabación, edición y difusión". Seminario de Formación de Profesorado "Optimización de contenidos audiovisuales para la Web: grabación, edición y difusión" [Plan FIDO-UGR]
Profesorado: Francisco Javier Gómez Pérez, Juan Ángel Jódar Marín, Jordi Alberich Pascual, Departamento de Información y Comunicación de la Universidad de Granada; Ildefonso Cordero Sánchez, Centro de Producción de Recursos Digitales de la Universidad de Granada (CEPRUD).

- * 10/04/2019, El periodista y presentador de informativos Vicente Vallés realiza la presentación de su libro "El rastro de los rusos muertos. Occidente en manos de Putin" y la conferencia "Más allá de la noticia".
Esta actividad forma parte del II Ex-Présate ante las cámaras, organizado por el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Unidad de Cultura Científica, Facultad de Comunicación y Documentación, Departamento de Información y Comunicación y el Grupo de Investigación "Cibercultura, Procesos Comunicativos y Medios Audiovisuales" (SEJ 508)

- * 03/04/2019, Conferencia "Los profesionales del archivo en la transformación digital de las organizaciones".
Ponente: Noemí Belmonte (Presidenta de la Asociación Andaluza de Archiveros). Organiza / patrocina: Facultad de Comunicación y Documentación, Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad. Colabora la Asociación de Antiguos alumnos de la FCD.

- * 28/03/2019 Concierto-recital: Poesía, Canto y Música para homenajear a Juan Ramón y Zenobia. Por tercer año consecutivo, la Facultad de Comunicación y Documentación, acogió el Concierto-Recital Poesía en Primavera, acto organizado por Álvaro Ramos Ruiz, graduado e investigador predoctoral de este centro, con el apoyo de la propia Facultad, de la UGR y de otras entidades entre las que figuró la Academia Norteamericana de Literatura Moderna, el Centro Artístico de Granada, la Asociación de Antiguos Alumnos de la Facultad, la cadena COPE y la Fundación Andaluza de la Prensa. También intervino la Asociación Universitaria Coro Nuevas Voces, adscrita a la Facultad de Relaciones Laborales y Recursos Humanos y dirigida por Victoria Ortí. El acto fue presentado por Jorge de la Chica.

- * 28/03/2019, VI Community Manager, el profesional del Social Media: El poder del vídeo.
Ponencia 1: La implementación del plan director para la seguridad en los centros educativos y sus entornos, con su aplicación a las nuevas tecnologías y riesgos de internet.
Ponencia 2: El derecho a la propia imagen en las tic (legislación y casuística)

- * 27/03/2019, IV CoMciencia UGR. Certamen Audiovisual de la Ciencia 2019. Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación.

- * 22 y 29/03/2019 y 05/04/2019, Seminario '¿Cómo elaborar un Trabajo Fin de Grado? Búsqueda de información y redacción académica'. Organizado por el Dpto. de Información y Comunicación e impartido por: Emilio Delgado López-Cózar (Profesor del Dpto. de Información y Comunicación), Consuelo Martín Vega (Jefa de Servicio de la Biblioteca de la Facultad de Comunicación y Documentación) y Evaristo Jiménez Contreras (Profesor del Dpto. de Información y Comunicación)

- * 21/03/2019, VI Community Manager, el profesional del Social Media: El poder del vídeo.
Ponencia: " El trabajo del community en la redacción de ABC ", por Helena de la Casa.

- * 20/03/2019, Acto académico Festividad del Patrón de la Facultad de Comunicación y Documentación, 2019.
Celebración de la festividad del Patrón de la Facultad de Comunicación y Documentación, con la asistencia de la Sra. Rectora Magnífica de la Universidad de Granada..

* 20/03/2019, Conferencia "Cachitos: un viaje musical al archivo de RTVE", a cargo de D. Miguel Atienza, responsable de gestión de archivo en TVE Catalunya. La actividad se inscribió en las Jornadas de Orientación Profesional y Empleabilidad para Egresados en Documentación 2019, organizadas con el apoyo del Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad de la UGR (convocatoria de Ayudas para la cofinanciación de actividades de orientación profesional y empleabilidad de los estudiantes para el curso 2018-2019).

* 14/03/2019, VI Community Manager, el profesional del Social Media: El poder del vídeo.
Ponencia 1: El video como herramienta de marca. Ángel Ivanco, Limón Publicidad.
Ponencia 2: ¿Hay un creativo en la sala?, Aitor Valera Muñoz de Toro, Limón Publicidad.

* 14/03/2019, Conferencia-coloquio "El sector del videojuego, un nuevo entorno profesional para los documentalistas", a cargo de Lorena J. Delgado Quirós (Redvel Games), Borja Arjona (FCD-UGR) y Álvaro Ramos (FCD-UGR). En el mismo acto se presentó el "I Concurso de Videojuegos Campus de Cartuja". Organizó / patrocinó: Facultad de Comunicación y Documentación, Vicerrectorado de Estudiantes y Empleabilidad. Colaboró la Asociación de Antiguos Alumnos de la FCD.

* 07 y 08/03/2019, Seminario Internacional Epistemología de la Comunicación (EpisteCOM 2019) (AEIC-Facultad Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada). Organizado por la Sección de Teorías y Métodos de Investigación en Comunicación (Asociación Española de Investigación en Comunicación), la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, el Grupo de Investigación COMMUNICAV (PAIDI SEJ-585), y el Proyecto de Investigación «Transmedialización y crowdsourcing en las narrativas de ficción y no ficción audiovisuales, periodísticas, dramáticas y literarias», Plan Estatal de Investigación (Ref. CSO2017-85965-P).

* 07/03/2019, VI Community Manager, el profesional del Social Media: El poder del vídeo.
Ponencia: "La Transformación Digital de la Comunicación en Cosentino: El vídeo como eje transversal", a cargo de Damián Granados-Lorca Soto y Francisco Torres Nieto del Grupo Cosentino.

* 21/02/2019, VI Community Manager, el profesional del Social Media: El poder del vídeo.
"El video como herramienta publicitaria en el sector de la automoción", por Antonio de Reina Pérez y Antonio Javier Martín Ávila, Director de Marketing en Grupo Gil (VIGILSA y GILAUTO).

* 21/02/2019, Conferencia-coloquio "El Patrimonio Documental y las Ciencias y Técnicas Historiográficas, una unión indisoluble", por José María de Francisco Olmos, profesor de la Facultad de Ciencias de la Documentación de la UCM. En el marco del Ciclo de Conferencias "La memoria escrita. Archivos, descubriendo nuestro patrimonio documental", organizado por el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas y la Facultad de Comunicación y Documentación.

* 14/02/2019, VI Community Manager, el profesional del Social Media: El poder del vídeo.
Ponencia: "Destripando creación de contenido para redes sociales", Rodrigo Septién.

* 10 y 11/01/2019, Un equipo de la televisión china CCTV visita la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada. Un equipo de profesionales del principal sistema oficial de televisión de China, CCTV, encabezados por Zhao Zhiyong (director de la serie) y Xia Zijing (editora), visitó Granada en el marco de la preparación de uno de los programas de la serie "Homeland, Dreamland" de la cadena CCTV-4, en el contexto de la importante iniciativa "Belt and Road" del gobierno chino. El programa tiene algunas similitudes con los conocidos en nuestro país como "Españoles por el mundo" y autonómicos de la misma temática.

El equipo fue recibido en la Facultad de Comunicación y Documentación de la UGR en la que mantuvo contactos con el decano, Jorge Bolaños, la profesora Magdalena Trillo y el alumnado del Máster en Nuevos Medios (entre quienes se encuentran tres alumnas de nacionalidad china) y visitó los medios audiovisuales para docencia e investigación de la Facultad. Además, se realizaron tomas en interiores de la Facultad y exteriores del Hospital Real, para reflejar la importancia de la Universidad en la ciudad de Granada y el valor histórico y monumental de la UGR, y su próximo quinto centenario, así como la aspiración de que Granada sea designada Capital Europea de la Cultura en 2031.

* 19/12/2018, 'El videoclip en la era de internet', Mesa Redonda. En ella participaron: Ana Sedeño Valdellós (Universidad de Málaga): "Video musical en transformación: el álbum visual como nueva estrategia comunicativa de la música popular"; José Patricio Pérez Rufí (Universidad de Málaga): "Producción de videoclips de bajo presupuesto"; Juan Ángel Jódar Marín (Universidad de Granada): "La postproducción del videoclip: de la puesta en escena a los VFX". Moderó Francisco Javier Gómez Pérez (Universidad de Granada). Presentaron: D. M. Jorge Bolaños Carmona, Decano de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada,

D. Eduardo Castillo Jiménez, Concejal de Participación Ciudadana, Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Granada.

En el marco de la colaboración de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada con la Concejalía de Participación ciudadana, Juventud y Deportes del Ayuntamiento de Granada, en la organización del VI Concurso de video clips "GRANAJOVEN EN UN CLIP".

- * 18/12/2018, Conferencia-coloquio 'El Archivo Universitario de Granada', a cargo de Rosario Jiménez-Vela, Carmen Domínguez Fernández y Pilar Martínez-Osorio Ibarra. En el marco del Ciclo de Conferencias "La memoria escrita. Archivos, descubriendo nuestro patrimonio documental", organizado por el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas y la Facultad de Comunicación y Documentación.
- * 12/12/2018, II Concurso de Ideas "UGRemprendedora". Primera Fase en la Facultad de Comunicación y Documentación. En cumplimiento de las bases del II concurso de ideas UGRemprendedora, los equipos de emprendedores de la FCD-UGR que han participado en el concurso presentaron sus proyectos ante el comité de selección.
- * 05/12/2018, Proyección y conferencia-coloquio "Visualízame, audiovisual y mujer: estereotipos y normalización", con la participación de Yolanda Cruz, directora de la Fundación Inquietarte. Se proyectaron los cortos ganadores de la VIII edición del festival Visualízame, sobre igualdad y violencia de género, y tuvo lugar un debate.
- * 29/11/2018, "Nuevas narrativas digitales: la innovación a la hora de contar historias", conferencia de Modesto García, organizada por el proyecto I+D Transmedialización y Crowdsourcing en las narrativas de ficción y no ficción audiovisuales, periodísticas, dramáticas y literarias (NarTrans2).
- * 28/11/2018, Conferencia "Manuel Summers, el cineasta rebelde", por Miguel Olid.
- * 22/11/2018, Conferencia-Coloquio "Cine Low Cost, Producción y Coproducción". En colaboración con el Festival Internacional de Cine de Peligros. Ponentes: Jorge Onieva (director del festival), Álvaro Alonso (Director y productor de cine español), Youstra Tarik (Actriz y productora marroquí), Mohammed Lyounsi (Director de cine marroquí) y Mohammed Labdaoui (traductor y director de cine).
- * 22/11/2018, Seminario 'La música como elemento de comunicación en la creación audiovisual', por Javier Ares Yebra, concertista de guitarra, doctor en Comunicación y Académico de la academia de las artes en Argentina.
- * 21/11/2018, Masterclass "Cómo enseñar a un pavo a trepar un árbol", por Juan José Diáñez, profesor del "Diploma de Especialización en Coaching Personal, Profesional y Ejecutivo" de la UGR.
- * 13/11/2018, Conferencia: "Fuerzas Armadas, percepción y realidad", a cargo de D. Antonio Ruiz Benítez (MADOC), General de División y Director de Investigación, Doctrina, Orgánica y Materiales del MADOC.
- * 07/11/2018, El Archivo Municipal de Santa Fe, Conferencia de D. Salvador Ariztondo Akarregi, director del Archivo Municipal de Santa Fe. En el marco del Ciclo de Conferencias "La memoria escrita. Archivos, descubriendo nuestro patrimonio documental", organizado por el Departamento de Historia Medieval y Ciencias y Técnicas Historiográficas y la Facultad de Comunicación y Documentación.
- * 23/10/2018, Lanzamiento de 'Guía de Supervivencia en CAV', videojuego realizado en la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada. El juego, desarrollado por el equipo de Sabao Soft, es "una aventura gráfica de la vieja escuela, adaptada a la tecnología actual". El programa cuenta con vídeo en alta definición, banda sonora original, control completo mediante el ratón y la posibilidad de jugar tanto en inglés como en castellano, entre otros aspectos. Además del apartado lúdico, el proyecto supone un interesante recorrido virtual a través de algunos lugares emblemáticos de la Facultad: el estudio de radio, el salón de actos, la sala neomudéjar, etc.
- * 10, 17 y 24/10/2018, II Ex-Présate ante las cámaras. Curso gratuito asociado al Certamen CoMciencia para alumnado de Grado y Posgrado UGR. Profesorado: Susana Escudero (Canal Sur Radio), Carmen González (Andalucía Directo-Canal Sur TV) y Carlos Centeno (Periodista experto en Ciencia).
- * 10/10/2018, III Jornada de Emprendimiento de UGRemprendedora, Organizada por UGRemprendedora, con talleres de creatividad y generación de ideas, y de análisis de modelos de negocio, y con asistencia de emprendedores antiguos alumnos de las facultades. Jornada conjunta entre las Facultades de Filosofía y Letras y de Comunicación y Documentación.
- * 03/10/2018, Celebración del comienzo del curso 2018-19. Para celebrar el comienzo de curso 2018-19 tuvo lugar un acto cultural y festivo con invitación al alumnado, profesorado y PAS de la Facultad. Concierto de la profesora Jean Stephenson y de alum@ns de los dos grados, en el Salón de Actos de la Facultad.