



Facultad de Comunicación y Documentación

Equipo de dirección:

Decano: Antonio Ángel Ruiz Rodríguez

Secretario: Eduardo Peis Redondo

Vicedecano de Ordenación Académica: Antonio Gabriel López Herrera

Vicedecana de R.R.I.I. e Institucionales: Mercedes de la Moneda Corrochano

Vicedecano de Asuntos Económicos, Investigación y Nuevas Tecnologías: Enrique Herrera Viedma

Vicedecano de Estudiantes, Actividades Culturales e Infraestructura: Jordi Alberich Pascual

Coordinador del Grado en Comunicación Audiovisual: Domingo Sánchez-Mesa Martínez

Coordinador del Grado en Información y Documentación: Luis Villén Rueda

Página Web:

<http://fcd.ugr.es/>

Publicaciones editadas por el Centro:

Reedición Tríptico Informativo

Titulaciones:

Licenciatura en Documentación (a extinguir)

Grado en Información y Documentación

Grado en Comunicación Audiovisual

Datos de alumnos:

Nº de alumnos por titulación:

Licenciatura en Documentación: 106

Licenciatura en Comunicación Audiovisual (sin docencia): 15

Grado en Información y Documentación: 273

Grado en Comunicación Audiovisual: 284

Nº de alumnos titulados en el último curso:

Diplomatura en Biblioteconomía y Documentación: 11

Licenciatura en Documentación: 29

Licenciatura en Comunicación Audiovisual: 14

Movilidad de alumnos:

Alumnos recibidos en programas internacionales: 32

Alumnos enviados en programas internacionales: 31

Alumnos recibidos en programas nacionales: 4

Alumnos enviados en programas nacionales: 12

Otros datos:

Número de aulas y nº de puestos en las aulas: 7 aulas, 447 puestos

Otras instalaciones: 5 aulas de informática, 127 puestos

Número de volúmenes en la Biblioteca: 27.272

Número de puestos de lectura en la Biblioteca: 170

Prácticas gestionadas desde el Centro: Prácticum en Información y Documentación, Prácticum en Comunicación Audiovisual

Actividades organizadas en el curso:

- 2, 3, 4 y 6 de junio, a las 19.30 h., Sala del Complejo Triunfo del Hospital Real: Ciclo de cine: Tan Lejos, Tan Cerca en el Festival Internacional Cines del Sur. Por segundo año consecutivo, la Facultad de Comunicación y Documentación, junto al Vicerrectorado de Extensión Universitaria, participa en la programación de la VIII edición del Festival Cines del Sur, con un ciclo de películas premiadas en festivales de referencia.

<http://www.juntadeandalucia.es/culturaydeporte/cinesurgranada/?cat=61>

- II Concurso de Videoclips Granajoven en un Clip. La Concejalía de Juventud del Ayuntamiento de Granada en colaboración con Radio 3, Sol Música, ESCO y ESCAV, Europa FM, Nexoav Audiovisuales, Festival Internacional de Jóvenes Realizadores de Granada, Sala Aliatar, Academia de Cine de Granada, Facultad de Comunicación y Documentación de la UGR y La Noche es Arte, convocan un Concurso de realización audiovisual como forma de reconocer la creatividad vinculada a la experimentación creativa y expresión artística.

<http://granajoven.granada.org/>



- 16 de mayo, Salón de Actos de la Facultad de Comunicación y Documentación, I Certamen de Cine Publicitario y Jornada de Igualdad. Organizan: Facultad de Comunicación y Documentación, Departamento de Información y Comunicación y Unidad de Igualdad entre Mujeres y Hombres de la Universidad de Granada.
Directoras: - Dña. Estrella Martínez Rodrigo. Profesora de la Facultad de Comunicación y Documentación. IP del Grupo de Inv. CyberAV "Cibercultura, procesos comunicativos y medios audiovisuales" (SEJ 508). Dña. Aurora López López. Directora de la Unidad de Igualdad entre Mujeres y Hombres de la Universidad de Granada. Coordinadora: Dña. Pura Raya González. Investigadora de la Universidad de Granada y Miembro del Grupo de Inv. CyberAV "Cibercultura, procesos comunicativos y medios audiovisuales" (SEJ 508). Colaboran: Grupo de investigación "Cibercultura, procesos comunicativos y medios audiovisuales" (SEJ 508); Facultad de Filosofía y Letras. goo.gl/6nCx8
- 19 de mayo, a las 13 h., Salón de Grados de la Facultad de Comunicación y Documentación: Sesión informativa nuevo Máster Universitario en Estudios de Asia Oriental
<http://masteres.ugr.es/asiaoriental/>
- 26 y 27 de mayo, de 16 a 20 h., Sala Digitalización (seminario 1), Curso Sistemas de Digitalización. El curso será impartido por Fernando Peñas Antúnez -Responsable centro de servicios documentales Empresa Canon España-, Oscar Ramírez Serrano -Operador Digitalización con seis años de experiencia- y Rosa Sanz Villar -Profesora e investigadora de la Fac. de Comunicación y Documentación. Contenidos: Introducción: Documentación versus Información - Legislación referente a la Documentación a digitalizar - Parámetros para un Proyecto Digitalización - Un acercamiento al proceso de escanear: Hardware y software - Digitalización con escáner de opacos y negativos Artixscan F1. - Digitalización con escáner cenital Bookeye 3. - Digitalización con escáner de alta producción Fujitsu fi-667 - Resultados y optimización.
- Festival de Fotografía Emergente de Granada Pa-Ta-Ta 2014, con la colaboración de la Facultad de Comunicación y Documentación. <http://www.pa-ta-ta.com/talleres/>
- 27 al 29 de mayo, Facultad de Comunicación y Documentación: VII Reunión Internacional de Gestión de Investigación y Desarrollo. Organizan AVEGID, AIGID, Universidad de Venezuela, Facultad de Comunicación y Documentación de Granada. El principal tema del congreso será la Gestión del Conocimiento en las Organizaciones:
 - Competencia en Ciencia y Tecnología. Análisis del Rol Social de la Ciencia y la Tecnología.
 - Transdisciplinariedad en Ciencia, Tecnología e Innovación. Uso digital en la administración del Conocimiento
 - Competitividad en Políticas Públicas. Gestión de Proyectos en los Sectores Públicos y Privados. Semejanzas y Diferencias.
 - Organización y Emprendimiento. Lo Educativo en el Desarrollo Integral del Individuo.
 - Crisis, Economía, Alianzas Estratégicas, Redes, Cooperación, en Gestión del Conocimiento Organizacional. www.avegid.org.ve
- 24 y 25 de Abril, Salón de Actos, Jornadas sobre Salidas Profesionales para Titulados en Comunicación Audiovisual
- Jueves, 24 de abril de 2014. Presentación de las jornadas a cargo de D. Antonio Ruiz Rodríguez, Decano de la Facultad de Comunicación y Documentación, Universidad de Granada.
10:15h. II Muestra Audiovisual de Alumnos de Realización y Dirección
12h. Mesa redonda: "¿Innovación y/o necesidad? Desarrollos en los nuevos medios de comunicación de la información local y regional" José Antonio Barrionuevo (presidente de la APG), Ana C. Fuentes (GranadaIMedia), Antonio Manfredi (Director Medios Interactivos Canal Sur, presidente del Colegio de Periodistas de Andalucía).
16:30h. Francisco J. Sánchez-Montesinos (Director de la Cámara de Comercio de Granada) "Emprendimiento y nuevos modelos para la empresa de comunicación en entornos digitales".
17:30h. Baldomero Toscano (Dpto. de Programas Tele5 / Mediaset): "La producción en televisión en el contexto multimedia: claves para una buena formación y orientación profesional".
19h. Gervasio Iglesias (La Zanfoña Producciones): "La visión del productor: algunas claves para jóvenes realizadores".
Viernes, 25 de abril de 2014
10h. Silvia Cobo (periodista y blogger): "Oportunidades en Internet para egresados en Comunicación Audiovisual".
- 24 y 25 de Abril, Salón de Actos Facultad Odontología, Jornadas sobre Salidas Profesionales para Titulados en Documentación:
Jueves 24 de abril de 2014:
9:45 h. Inauguración: Antonio Ruiz Rodríguez, Decano Facultad Comunicación y Documentación, UGR.
10 h. Ponencia: "Trabajar en archivos" Joaquim Llansó, Director del Archivo de la Universidad Pública de Navarra.
11:15 h. Mesa redonda: "Iniciativas que generan puestos de trabajo" Modera: Pedro Hípola, Facultad de Comunicación y Documentación, UGR. Intervienen: Nuria Amerigo, ACD Consultoría documental, Juan José Pérez Amil, Freelance Patricia Russo, COBDC.
12:30 h. Ponencia: "De la Universidad al mercado laboral: razones para el optimismo" Ciro Lluca, Jefe de documentación de la filmoteca de Catalunya.
14 h. Pausa para el almuerzo
16 h. Ponencia: "El profesional de la información 2.0: nuevos retos y competencias" Nuria Lloret, UPV, MasMedios
17:15 h. Mesa Redonda: "Nuevos conocimientos para nuevos trabajos" Modera: Luis Villén, Facultad Comunicación y Documentación UGR. Intervienen: Fernando Cazorla, Consultor de archivos, Fuensanta Martínez, OpenKM, María José Mártir, Grafos-investigación documental. - Viernes 25 de Abril de 2014
10 h. Seminario Recursos de empleo y emprendimiento en la UGR. A cargo del Centro de Promoción de Empleo y Prácticas de la UGR, y del Centro de Apoyo al Desarrollo Empresarial CADE-UGR.
- 25 de abril, Salón de Actos, Semana Cultural FCD-UGR San Benito 2014
Acto Académico de entrega de medallas y distinciones de la Facultad, presidido por la Sra. Vicerrectora de Extensión Universitaria y Deporte, Dña. María Elena Martín-Vivaldi Caballero.



- 9 al 18 de mayo de 2014, Feria del Libro de Granada, con la colaboración de los alumnos de grado y de la Licenciatura de Documentación, en una experiencia muy interesante para los futuros profesionales de este sector. Las actividades incluirán participación en talleres y en actividades de dinamización de la Biblio-ludoteca. Los participantes recibirán un reconocimiento por escrito a su labor por parte de la Comisión Organizadora de la feria.
- 3 de abril, la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada convoca su Concurso anual de Fotografía Día del Patrón San Benito 2014, el tema será libre. Se establecen tres premios a las mejores fotografías. El fallo del jurado se hará público coincidiendo con los Actos académicos de la Semana Cultural de la Facultad de Comunicación y Documentación, el viernes 25 de abril de 2014 a las 12h.
- Talleres: Software documental de código abierto, dirigido a alumnos y titulados de la Facultad de Comunicación y Documentación. Docentes: Patricia Sáez Hoces, Departamento de Información y Comunicación, Fernando Cazorla, Roa, Grupo 238 TIC y David Escobar, Facultad de Comunicación y Documentación. Coordinador: Pedro Hípola, Departamento de Información y Comunicación de la UGR. Contenidos:
Taller I AMPdoc: aplicaciones para la gestión documental. Jueves 3 de Abril de 2014 a partir de las 18 horas. Laboratorio 4 de la Facultad de Comunicación y Documentación.
- Del 26 al 28 de marzo, Salón de Actos, Seminario Internacional Transmedia Storytelling. Intermediality & Adaptation in Digital Cultures. Organizan: Facultad de Comunicación y Documentación; Dpto. de Información y Comunicación; CEI BioTic; Grupo de Investigación "Culturas Digitales, Intermedialidad y Narrativas Transmediales".
Dirige: Domingo Sánchez-Mesa Martínez
Coordina: Nieves Rosendo Sánchez
Conferencias:
Espen Aarseth (Centre for Video Game Studies, IT Copenhagen, DK) Jan Baetens (Cultural Studies Institut, KU Leuven, BE) Robert Pratten (Transmedia Storyteller Ltd., London UK).
Nicolás Alcalá (El Cosmonauta) Javier Hernández (Plot 28, Universidad Europea Madrid) Robert Pratten (Transmedia Storyteller Ltd., London UK) María Yáñez (A Navalla Suiza, EMBED).
Mesas redondas:
Anxo Abuín (Universidad Santiago Compostela); Jordi Alberich (Universidad de Granada); Concepción Cascajosa (Universidad Carlos III); Virginia Guarinos (Universidad de Sevilla); Nieves Rosendo (Universidad de Granada) Domingo Sánchez-Mesa (Universidad de Granada).
Durante el seminario tendrá lugar la proyección del film El Cosmonauta (primera producción transmedia española financiada por crowdfunding). La presentación correrá a cargo de su realizador, Nicolás Alcalá y el poeta Yago Ferreiro, cuyo libro Poética para cosmonautas está en el germen de esta producción.
Durante el seminario tendrá lugar la presentación oficial del I Premio Universitario de Narrativas Transmedia, patrocinado por el Campus Internacional de Excelencia de la Universidad de Granada, CEI BioTic.
<http://congresos.ugr.es/transmedia>
<http://www.scoop.it/t/transmedia-storytelling-intermediality-adaptation-in-digital-cultures-international-seminar>
- 18 de Marzo, a las 16 horas, Laboratorio 3, Videoconferencia de Mariana López Hurtado (CEPC, Madrid), "Repositorios de OCLC: CONTENTdm".
- Talleres: Diseño y gestión de documentos digitales para plataformas de educación en línea. Dirigidos a alumnos y titulados de la Facultad de Comunicación y Documentación, Universidad de Granada.
Docentes: Patricia Sáez Hoces, Departamento de Información y Comunicación; Fernando Cazorla Roa, Diputación de Granada. Coordinador: Pedro Hípola.
- 11 de Diciembre de 2013, a partir de las 18 h., Laboratorio 3, -Taller I. eXeLearning: Diseño de contenidos educativos multimedia.
- 20 de Febrero, 18 h., Laboratorio 1. -Taller II. Moodle: Gestión de plataformas de educación en línea.
- 13 de Marzo, 18 h., Laboratorio 4. -2º Taller II. Moodle: Gestión de plataformas de educación en línea.
- Taller III. Hot Potatoes: Diseño de actividades interactivas. Lugar y fecha pendientes de determinar.
- Taller IV. JClíc: Diseño de actividades interactivas. Lugar y fecha pendientes de determinar.
- Del 10 de marzo al 10 de abril de 2014, Biblioteca de la Facultad, Curso virtual Herramientas para la búsqueda bibliográfica y gestión de información. Dirigido a alumnos del Colegio Máximo de Cartuja.
<http://goo.gl/EtJ03f>
- 6, 7, 13, 14 y 20 de marzo de 2014, de 16 a 19 h., Salón de Actos, curso: Community Manager, El Profesional del Social Media. Duración: 15 horas presenciales, 10 no presenciales. Cuenta en Twitter: @comma_fcd. Organizan: Vicerrectorado de Grado y Postgrado. Facultad de Comunicación y Documentación. Dirige: Dra. D^a. Estrella Martínez Rodrigo; Coordina: Dr. D. Francisco Javier Gómez Pérez.
- 12 de Febrero, a las 16:30 h., Salón de Grados, Reunión informativa sobre Convocatorias de Movilidad internacional y nacional para el curso académico 2014-2015. Vicedecanato de Relaciones Institucionales. * 28 de enero, Decanato, la Facultad de Comunicación y Documentación presenta su APP oficial, y se convierte en la primera de la Universidad de Granada con esta aplicación para smartphones y tablets, disponible para la descarga en iOS y Android, y que puede consultarse en español y en inglés. La nueva App de la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada, desarrollada por Eralapps, está disponible para la descarga, tanto en la App Store, como en Google Play, y su descarga es gratuita en ambas plataformas.
La App incluye las siguientes secciones:
- La Facultad: información sobre recursos e instalaciones, motivos para estudiar aquí, ubicación y contacto.



- Titulaciones: datos de los Grados Oficiales de Información y Documentación y de Comunicación Audiovisual, así como del Master Oficial en Información y Comunicación Científica.
- Estudiantes: información sobre los acuerdos de movilidad de los alumnos, así como del programa de prácticas en empresas. También incluye un acceso a la Guía del Estudiante.
- Vídeo: audiovisual sobre la Facultad creado por el propio alumnado.
- Fotografías: selección de imágenes de la institución.
- Noticias: alertas y notificaciones periódicas sobre la actualidad de la Facultad.
- Secretaría: directorio con los teléfonos y datos de contacto de los diferentes responsables de la Facultad.

Por medio de esta aplicación multimedia, la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada se sitúa en vanguardia universitaria en cuanto a difusión y accesibilidad informativa al conjunto de actividades que desarrolla, consolidándose como un centro de referencia innovador en su apuesta decidida por las tecnologías de la información y de la comunicación.

- 16 de enero de 2014, a las 12 h., Salón de Actos, presentación del libro: Consolidación industrial del cine andaluz, de Francisco Javier Gómez Pérez. D. Antonio Ruiz Rodríguez, Decano de la Facultad, D. Pablo García Casado, Director de la Filmoteca de Andalucía, y D. Luis Navarrete Cardero, Profesor de la Facultad de Comunicación de la Universidad de Sevilla, acompañan al autor en el acto. Este libro es fruto de la investigación: La producción de largometrajes en el Comunidad Autónoma de Andalucía, galardonada con el VII Premio RTVA a la Mejor Tesis Doctoral en el ámbito del Audiovisual Andaluz en 2011.

<http://www.criticalia.com/articulo/cine-andaluz-denominacion-de-origen/254>

<http://www.publius.us.es/node/6?codArticulo=719399>

- 18 de diciembre de 2013. Con motivo de la constitución de la Mesa para la Ordenación e Impulso del Sector Audiovisual en Andalucía (MOISA) promovida por el Consejo de Gobierno de la Junta de Andalucía a petición del Parlamento autonómico, el periódico universitario Aula Magna ha elaborado un monográfico dedicado a la enseñanza universitaria en Comunicación audiovisual en el conjunto de Andalucía. En el monográfico, la Facultad de Comunicación y Documentación de la Universidad de Granada y su Grado en Comunicación audiovisual han ocupado un lugar de atención destacado. Junto a una serie de piezas informativas sobre las instalaciones, recursos, número de alumnos, actividad investigadora y otros puntos fuertes de nuestra Facultad, se ofrece una completa entrevista al profesor Domingo Sánchez-Mesa, coordinador del Grado en Comunicación audiovisual.

<http://www.aulamagna.com.es/el-sector-audiovisual-un-impulso-estrategico-para-el-talento-y-el-empleo-en-andalucia/>

- 16 de diciembre, a las 8:30 h., Laboratorio 3, Videoconferencia: Búsqueda y recuperación de información (sesión de formación online síncrona, vía Webex). Imparte: Marta Estruch, ProQuest; coordina en Granada: Lola García Santiago, FCD UGR.

- 4 de diciembre de 2013, 18-19 h., Laboratorio 3, Videoconferencia: Indización e indexación en ProQuest (sesión de formación online síncrona, vía Webex) como parte del programa de conferencias y cursos de orientación profesional para estudiantes de Información y Documentación. Imparte: Marta Estruch, ProQuest; Coordinador en Granada: Javier López Gijón, FCD UGR.

- 28 de noviembre de 2013, Salón de Actos, Acto de Clausura de las Jornadas Conmemorativas del Centenario de la Asociación de la Prensa de Granada, organizado conjuntamente con la Facultad de Comunicación y Documentación. Programa:

10 h.: Intervención de la Presidenta de la Asociación de la Prensa de Granada, Encarna Ximénez y el Decano de la Facultad de Comunicación y Documentación, Antonio Ángel Ruiz Rodríguez, contando, además, con representación del rectorado de la Universidad de Granada.

10:30 h.: Mesa Redonda sobre "Periodismo Local" con la participación de Luís Arboledas, Magdalena Trillo, Eduardo Peralta y Fátima Ruiz, además representantes de alumnos del Grado en Comunicación Audiovisual; Julio Grosso actuará como moderador.

12 h.: Rosa María Calaf, decana de los corresponsales internacionales en TVE, mantendrá un diálogo con Domingo Sánchez Mesa, coordinador del grado de Comunicación Audiovisual.

13:30 h.: Acto de homenaje a nuestros colaboradores.

- 13 de noviembre de 2013, 16-18 h., Laboratorio 5, Búsqueda y recuperación de información (sesión de formación online síncrona, vía Webex), Imparte: Marta Estruch, ProQuest; Coordina en Granada: Elvira Ruiz de Osmá, FCD UGR.

- 31 de octubre de 2013, 18 h., Laboratorio 1, reunión informativa con los estudiantes de Información y Documentación que tengan matriculado el TFG (o que estén en condiciones de matricularlo) a lo largo de este curso académico 2013-14.

- 29 de octubre a las 13 h., en la Facultad de Filosofía y Letras, el Vicerrectorado de Relaciones Internacionales y Cooperación al Desarrollo organiza una charla dirigida a estudiantes interesados en solicitar una movilidad internacional dentro de los programas Erasmus, Programa Propio, Erasmus Mundus y otros, para los estudiantes de la Facultad de Comunicación y Documentación.

http://internacional.ugr.es/pages/tablon/*/varios/jornadas-informativas-sobre-programas-de-movilidad-internacional#.UmJR_HDt8gd

- 25 de octubre, sesiones informativas para profesores y alumnos de la Facultad a cargo de CSA ProQuest, entidad que imparte, en diversos lugares del mundo, conferencias y cursos de orientación profesional para estudiantes de Información y Documentación. Granada es la primera ciudad de España en la que se organizan esas actividades.

Las dos primeras sesiones serán introductorias, preludio de otras más especializadas, que se celebrarán en los próximos meses.



1: Sesión introductoria para personal docente de la Facultad (presencial): A las 10 h., en el laboratorio 4. Duración: 60 minutos. Programa: Qué es el ProQuest Graduate Education Program (GEP); Introducción al programa de formación convenido con la Facultad. Demostración del portal www.DiscoverMoreCorps.com; Dudas y preguntas.

2: Sesión introductoria para estudiantes de grado, licenciatura y máster (presencial): A las 12 h., en el laboratorio 4. Duración: 90 minutos. Programa: Qué es ProQuest. Salidas profesionales en ProQuest. Definición de los diferentes roles: Formador, Gestor de producto, Catalogador, Editor; Qué es el ProQuest Graduate Education Program (GEP); Introducción al programa de formación convenido con la Facultad

Demostración del portal www.DiscoverMoreCorps.com; Dudas y preguntas.

- 18 de octubre, de 11:15 a 14 h., en el aula 2 de la Facultad, seminario “Cómo hablar en Público”, impartido por la periodista Dña. Pura Raya González. Aunque el seminario se celebra en el marco del Proyecto de Acción Tutorial “Hacia la mención de grado en Información y Documentación”.

- 15 de octubre, a las 12 h., Salón de Actos, presentación del libro: “De vuelta en casa” (colaboraciones en prensa 1976-2005), Volumen VI de las Obras Completas de Francisco Ayala (Galaxia Gutenberg / Círculo de lectores). Organizan: Facultad de Comunicación y Documentación (UGR) y Fundación Francisco Ayala.

El libro recoge las colaboraciones de Ayala en la prensa española entre 1976 y 2005. Participan: Domingo Sánchez-Mesa, Coordinador de los estudios en Comunicación Audiovisual de la citada Facultad y profesor e investigador del Departamento de Teoría de la Literatura de la Universidad de Granada; Giulia Quaggio, investigadora de la Universidad de Florencia; Santos Juliá, catedrático y autor de numerosos trabajos sobre historia social y del pensamiento político en España; y Carolyn Richmond, directora de la edición de las Obras Completas de Francisco Ayala.

La presentación de este volumen en la Facultad de Comunicación adquiere aún mayor sentido si cabe, teniendo en cuenta que Ayala fue el primer escritor vinculado a la Generación del 27 en publicar un libro sobre el cine (“El escritor y el cine”) y que la Universidad de Granada proyecta la implantación de un nuevo grado en Periodismo que puede reivindicar la figura de Ayala como un referente de primera magnitud tanto en la teoría sociológica de la comunicación como en la escritura y el ensayo periodístico.

- Del 11 al 14 de junio, Sala del Complejo Triunfo. Tras una colaboración sostenida en las seis ediciones anteriores del Festival Cines del Sur a través de distintas actividades académicas organizadas en los últimos años en la Facultad de Comunicación y Documentación, la Universidad de Granada entra en la programación de Cines del Sur con el nuevo ciclo “Tan lejos, tan cerca”. En esta VII edición, cuatro películas representativas del último cine producido en Extremo Oriente (China, Japón y Corea del Sur) serán proyectadas, en horario de tarde (19 h.) y con entrada libre:

Martes 11 de junio: Historias de Shanghai de Jia Zhang Ke, (2010, China).

Miércoles 12 de junio: Hara-Kiri: muerte de un samurai, de Takashi Miike, (2011, Japón).

Jueves 13 de junio: Conociendo a Matsuko, de Tetsuya Nakashima (2006, Japón).

Viernes 14 de junio: Nameless Ganster, de Jong-bin Yun (2012, Corea del Sur).