

## Escultura

---

**Áreas de conocimiento:** Escultura

**Director:** Antonio Martínez Villa

**Secretaria:** Carmen Bermúdez Sánchez

**Página web:** <http://escultura.ugr.es>

**Profesorado:** CU: 1 , PTU: 15 , PDI Contratado y Otros: 7

### Titulaciones en las que el departamento imparte docencia

- Grado en Bellas Artes.
- Grado en Comunicación Audiovisual.
- Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales

### Másteres y doctorados en los que participa

- Máster : Producción e Investigación en Arte

### Exposiciones

-Francisco José Sánchez Montalbán, exposición individual: 2018: FIERAS CELESTES: RETRATOS DE FLAMENCOS EN GRANADA. Organiza: Fundación Municipal de Cultura. Ayuntamiento de Valladolid. 15 Jornadas Flamencas Ciudad de Valladolid. Del 4 al 10 de junio de 2018.

Repositorio Ayuntamiento de Valladolid:

<https://www.valladolid.es/es/actualidad/noticias/lava-acoge-xv-jornadas-flamencas-4-9-junio>

-Francisco José Sánchez Montalbán, exposición individual: 2018: HONDURAS DE ALMA. Sala de Exposiciones de la Biblioteca Municipal. Alhaurín el Grande. Del 19 de marzo al 24 de mayo de 2018.

Catálogo: ISBN: 978-84-09-01204-6

Prensa digital:

[http://www.malaga.es/ventanillaunica/2920/com1\\_fb-0/com1\\_md3\\_cd-22218/exposicion-honduras-alma](http://www.malaga.es/ventanillaunica/2920/com1_fb-0/com1_md3_cd-22218/exposicion-honduras-alma)

<https://www.revistalugardeencuentro.com/wp/2018/04/17/se-inaugura-la-exposicion-honduras-de-alma-del-artista-francisco-jose-sanchez-montalban-en-la-biblioteca-municipal/>

TV:

<https://youtu.be/OOfB61aaJYQ>

-Francisco José Sánchez Montalbán, exposición colectiva: 2018. ALWAYS SEGREÑO. EL REBAÑO DE MIGUEL. (Itinerante provincia de Granada durante 2018) Organizada por el periódico IDEAL. (Prensa)

Prensa en papel:

IDEAL: Especial ALWAYS SEGREÑO. Páginas centrales. Viernes 26 de enero de 2018.

Prensa digital:

<https://www.ideal.es/granada/always-segreño-conquista-20180127164059-nt.html>

Repositorio:

<http://alwayssegreño.ideal.es>

<http://cofradiadelcorderosegreño.com/exposicion-always-segreño/>

-Francisco José Sánchez Montalbán, exposición colectiva: 2018. ART WEEK GRANADA. SEMANA DE ARTE Y CULTURA CONTEMPORANEA. Edición II. Del 18 al 15 de mayo de 2018. Exposición colectiva de 4 artistas TERRITORIO UNIFICADO. Casa Morisca Horno del Oro. Organizada por TESS GALLERY y Patronato de la Alhambra y Generalife. Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

Prensa:

[https://www.granadahoy.com/ocio/Pulcritud-belleza-intencionalidad-plastica\\_0\\_1257774493.html](https://www.granadahoy.com/ocio/Pulcritud-belleza-intencionalidad-plastica_0_1257774493.html)

Repositorio:

<http://www.alhambra-patronato.es/index.php/Exposiciones-en-el-museo/719+M57982155518/0/?&cHash=f32aa0a4a1503f6a4156757636436d18>

<https://tessgallery.com/territorio-unificado/>

<https://tessgallery.com/territorio-unificado/>

-Francisco José Sánchez Montalbán, exposición colectiva: 2018. SELECCIÓN NATURAL. DE LA ISLA DARWIN AL GABINETE DEL NATURALISTA. Exposición colectiva organizada por La Madraza Centro de Cultura Contemporánea. Patrimonio/UGR.

Universidad de Granada. Sala de La Capilla. Hospital Real, Universidad de Granada. Del 7 de junio al 25 de julio de 2018.

Catálogo: ISBN: 978-84-338-6271-6. Depósito Legal: Gr./ 688-2018.

Prensa digital:

[https://www.granadahoy.com/ocio/rigor-expositivo-aglutina-zoologia-coleccionismo\\_0\\_1261973843.html](https://www.granadahoy.com/ocio/rigor-expositivo-aglutina-zoologia-coleccionismo_0_1261973843.html)

Repositorio:

<https://canal.ugr.es/evento/exposicion-seleccion-natural-isla-darwin-al-gabinete-del-naturalista/>

Video:

<https://patrimonio.ugr.es/multimedia/seleccion-natural-de-isla-darwin-al-gabinete-del-naturalista/>

- M<sup>ra</sup> del Carmen Bellido Márquez: Exposición colectiva, COMMONWEALTH2019. Museo del Instituto de Arte y Diseño de la Universidad de Udmurt, República de Udmurtia, Rusia. Del 5 al 28 de junio de 2019.

- M<sup>a</sup> del Carmen Bellido Márquez: Exposición colectiva. IV EXPOSICIÓN COLECTIVA DE ARTE POSTAL DE AVILÉS. EL AGUA. Organiza: Ayuntamiento de Avilés. Abril de 2019.
- M<sup>a</sup> del Carmen Bellido Márquez: Exposición colectiva, ARS VISIVILIS. IV GENIUS. Museo de Almería. Organiza: MECA. Del 18 de Octubre al 18 de noviembre.
- M<sup>a</sup> del Carmen Bellido Márquez: Exposición fotográfica, Encajes de verde y luz. Galería de exposiciones del Centro de Lenguas Modernas de la UGR. Del 3 al 29 de mayo de 2019.
- Carmen Bermúdez Sánchez: Comisariado de exposición: . "EL DIVINO INFANTE EN EL CARMELO: La devoción del Niño Jesús en la clausura de las Carmelitas de Granada". Monasterio de la Encarnación de Granada. Diciembre de 2018 a marzo de 2019, prorrogado a junio de 2019.

#### Participación en proyectos

- M<sup>a</sup> del Carmen Bellido Márquez: Título del Proyecto de Investigación: Proyecto Acis&Galatea "Actividades de Investigación en Mitocrítica Cultural" Acis&Galatea ref. S2015/HUM-3362, ([www.acisgalatea.com](http://www.acisgalatea.com)), cofinanciado por la Comunidad Autónoma de Madrid y el Fondo Social Europeo. Convocatoria de ayudas para la realización de programas de actividades de I+D entre grupos de investigación de la Comunidad de Madrid en Ciencias Sociales y Humanidades 2015, cofinanciada con Fondo Social Europeo.  
El proyecto Acis&Galatea lo componen 125 investigadores provenientes de distintas universidades y ámbitos de estudio; en este sentido la composición del proyecto es fundamentalmente interdisciplinar, tanto por la configuración de los grupos que lo integran como por los medios utilizados (literatura, artes plásticas, musicales y del espectáculo, fiestas y celebraciones populares, etc.). Duración 3 años. Del 1 enero de 2016 al 1 de diciembre de 2019. La cuantía económica es de : 199.268,44 euros. Coordinador: José Manuel Losada.

#### Conferencias

- Carmen Bermúdez Sánchez: Conservación de Patrimonio Cofrade. Organiza Ayuntamiento de Loja y Agrupación de Cofradías de Loja. Loja, 18 de enero de 2019.
- Carmen Bermúdez Sánchez: "La escultura en terracota en la escuela granadina, técnica y conservación". Simposium José de Risueño y su época 1665-1732. Organiza Grupo de Investigación HUM 362 "Arte y Cultura en la Andalucía Moderna y Contemporánea" de la Universidad de Granada. Proyecto HAR-2017-83017P "Barroco entre dos mundos: relaciones y alternativas en la escultura andaluza e hispanoamericana entre 1700 y 1750", de la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad. Granada, 6,7 y 8 de septiembre de 2018.

#### Otras actividades

- Francisco José Sánchez Montalbán: Curso, IX ENCUENTRO FOTOGRÁFICO de la UNIVERSIDAD DE GRANADA: OUKA LEELE: *Iluminando la realidad con los colores del ensueño*. Centro Mediterráneo. Universidad de Granada. Del miércoles 30 de enero al viernes 1 de febrero de 2019.
- M<sup>a</sup> del Carmen Bellido Márquez: Estancia Erasmus en la Academia de Bellas Artes de Nápoles, Italia del 8 a 12 de Abril de 2019. Programa Erasmus+ de Internacionalización.
- M<sup>a</sup> del Carmen Bellido Márquez: Marika Tannoia. Alumna Erasmus en Prácticas curriculares. Universidad de Bari (Italia). Del 09/14/2018 al 02/22/2019.
- M<sup>a</sup> del Carmen Bellido Márquez: Participación e la Noche de los investigadores. 8/09/2018: Proyecto: Open Researchers. H2020-MSCA-NIGHT2016. Referencia: 722930. Reguimen de financiación: Coordination & support action. Entidad financiadora: Plan europeo Horizonte 2020. Duración: del 14 de mayo al 15 de octubre de 2016, del 14 de mayo al 15 de octubre de 2017 del 14 de mayo al 15 de octubre de 2018. Responsable: Ana Isabel García López. Dotación económica: 173.78,82 euros. Participación: miembro participante.
- M<sup>a</sup> del Carmen Bellido Márquez: Programa de radio. ONDA CERO RADIO (CÓRDOBA). Entrevista radiofónica a María del Carmen Bellido Márquez a cargo de la presentadora Carmina Leiva. Emitida el día 2 de Octubre de 2018.
- Carmen Bermúdez Sánchez: Coordinación Taller Piloto: Neuromotivación para el aprendizaje y el desarrollo personal. Impartido por Ana Jover Sanz-Pastor. Organiza Departamento de Escultura y Facultad de Bellas Artes. 21 de junio de 2018. Facultad de Bellas Artes, Granada.
- Carmen Bermúdez Sánchez: Coordinación y organización de las I Jornadas del Día Europeo C + R. Organiza Departamento de Escultura y Facultad de Bellas Artes. 9,10 y 11 de octubre de 2018, Facultad de Bellas Artes, Granada.
- Carmen Bermúdez Sánchez: Coordinación de III Jornadas de Profesionalización en Conservación y Restauración. Organiza Departamento de Escultura, Departamento de Pintura y Facultad de Bellas Artes, octubre de 2018 a mayo de 2019.
- Carmen Bermúdez Sánchez: Dirección de la restauración de las piezas de la exposición "EL DIVINO INFANTE EN EL CARMELO: La devoción del Niño Jesús en la clausura de las Carmelitas de Granada". Pintura, escultura y textiles.
- Carmen Bermúdez Sánchez: Participación en programa de Televisión: "El Guardabrisas" programa de información cofrade. Vicomartele TV. Difusión local (Martos, Jaén). Sección: Conoce tu patrimonio:
  - . 14 de marzo 2019: Conservación de Documentos y material de archivo (12 minutos)
  - . 21 de marzo de 2019. Conservación de Imágenes Procesionales (12 minutos)
  - . 28 de marzo de 2019. Conservación de orfebrería (12 minutos)
  - . 4 de abril de 2019. Conservación de Textiles y bordados (12 minutos)
  - . 11 de abril de 2019. Preguntas frecuentes sobre conservación de patrimonio cofrade. (12 minutos)



-Carmen Bermúdez Sánchez: jurado para la dotación de una beca de iniciación a la investigación sobre Semana Santa de Granada CHIA' 19. Organiza Ayuntamiento de Granada. Marzo de 2019.