

Filología Francesa

Áreas de conocimiento: Filología Francesa

Director: Javier Suso López

Secretario: Lina Avendaño Anguita

Página web: <http://filologiafrancesa.ugr.es/>

Profesorado: CU: 1, PTU: 6 ,PTEU: 2, PDI Contratado y Otros: 16.

Grupos de Investigación.

HUM733 FILOLOGIA FRANCESA: ESTUDIOS LINGUISTICOS Y LITERARIOS

- Responsable: MONTSERRAT SERRANO MAÑES

HUM354 LENGUAS Y CULTURAS

- Responsable: FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ

Publicaciones en revistas

- 2019 Artículo: Quelques réflexions sur les visages d'un Autre polyphonique. De l' « identité en myriade plurielle » à l'altérité, Caietele Echinoc, , , -

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2019 Artículo: « Horizons mythologiques : 50 ans et pas une ride ! », Iris, , , -

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2019 Book-Review: Reseña. Méndez Reseña. Baiges, M. Arte escrita. Texto, imagen y género en el arte contemporáneo., Imago Crítica, , 7, -

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2018 Book-Review: Reseña: Braga, Corin. Pour une morphologie du genre utopique., Amaltea. Revista de Mitocritica, 10, , -

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2018 Artículo: Les mots-dièse (hashtag): figement lexical et figement cognitif, Anales de Filología Francesa, , 26, -

M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2018 Artículo: The teaching and learning of foreign languages in Spain from the sixteenth to eighteenth centuries: influences and inter-relationships, Language Learning Journal, I, 46, 51-61

FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ

Libros (con ISBN)

- 2018 Gautier, au carrefour de l'âme romantique et décadente: Nueva York: Peter Lang, Nueva York, 2018, 978-1-4331-5158-3

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2018 Le jardin, entre spiritualité, poésie et projections sociétales : approches comparatives: PRESSES UNIVERSITAIRES DE VALENCIENNES, Valenciennes (Francia), 2018,

MERCEDES MONTORO ARAQUE

Capítulos de libros (con ISBN)

- 2018 Título Capítulo: (Im)politesse, écarts et émergences identitaires, Título Libro: La réalité en procès, exploration de l'entre-deux., Presses Universitaires de Valenciennes, Valenciennes, 2018,

M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2018 Título Capítulo: « L'entre-deux libertaire : Mariannes-s, regards croisés », Título Libro: La réalité en procès, explorations de l'entre-deux.: PRESSES UNIVERSITAIRES DE VALENCIENNES, , 2018,

9782364240568

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2018 Título Capítulo: La Farce de Maître Mimin étudiant, o cómo evocar el perfume de la menta, Título Libro: Mémoires partagées: Comares, Granada, 2018, 978-84-9045-689-7

MONTSERRAT SERRANO MAÑES

- 2018 Título Capítulo: Testimonios de autores de expresión francesa: exilio y experiencia concentracionaria, Título Libro: Mémoires partagées: Comares, Granada, 2018, 978-84-9045-689-7

M. CARMEN MOLINA ROMERO

- 2018 Título Capítulo: Testimonios de autores de expresión francesa: exilio y experiencia concentracionaria, Título Libro: Mémoires partagées: Comares, Granada, 2018, 978-84-9045-689-7

M. CARMEN MOLINA ROMERO

- 2018 Título Capítulo: Sylvie Germain, temporalités et écriture mytho-phore, Título Libro: Sylvie Germain. L'Art d'être au monde: Editions Passiflore, Dax, 2018, 978-2-918471-94-3

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2018 Título Capítulo: « Des jardins surréalistes d'ici et d'ailleurs : vers une spiritualité revisitée », Título Libro: Le jardin, entre spiritualité, poésie et projections sociétales : approches comparatives:

PRESSES UNIVERSITAIRES DE VALENCIENNES, Valenciennes (Francia), 2018,
MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2018 Titulo Capítulo: En torno al ethos. Apuntes para una sociopragmática de la traducción, Titulo Libro: Enfoques actuales de la traducción. Estudios dedicados a Valentín García Yebra: Instituto Cervantes, Madrid, 2018,

M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2018 Titulo Capítulo: Le "marinisme". Axiologèmes et interdiscours au service de la polysémie, Titulo Libro: Lenguaje ¿gurado y competencia interlingüística (I): Aspectos teóricos: Comares, Granada, 2018, 978-84-9045-691-0

M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2018 Titulo Capítulo: La dimension éthique dans l'enseignement du FLE: quelques réflexions, Titulo Libro: Mémoires partagées: Comares, Granada, 2018, 978-84-9045-689-7

FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ

- 2018 Titulo Capítulo: The Use of Dialogues in Teaching Foreign Languages (Sixteenth Century). Circulations and Adaptations of Berlaimont's Dictionarium (1556) in Spain, the Netherlands and England, Titulo Libro: The History of Language Learning and Teaching, vol. 1 16th-18th Century Europe: LEGENDA, Cambridge, 2018, 978-1-78188-698-4

FRANCISCO JAVIER SUSO LÓPEZ

- 2018 Titulo Capítulo: La traducción de la metáfora y la comparación en The bloody Chamber, Titulo Libro: Enfoques actuales de la traducción. Estudios dedicados a Valentín García Yebra: Instituto Cervantes, Madrid, 2018,

NATALIA ARREGUI BARRAGAN

- 2018 Titulo Capítulo: Le devoir de mémoire dans le journal d'Hélène Berr, Titulo Libro: Mémoires partagées: Comares, Granada, 2018, 978-84-9045-689-7

FANNY MARTIN QUATREMARE

- 2018 Titulo Capítulo: L'enseignement-apprentissage du Français Langue Étrangère (FLE) dans le contexte universitaire : quel français enseigner et comment encourager la prise de parole chez les étudiants?, Titulo Libro: El reto del EEES y su actualidad: Gedisa, Madrid, 2018, 978-84-17690-14-4

VIRGINIA IGLESIAS PRUVOST

Contribuciones en congresos

- 2018 Comunicación en congreso: Quand la terre promise se mue en no man's land. Le discours anti-immigration sur les réseaux sociaux, Congrès international. Migrations : entre Méditerranée et terre promise, 07/05/2018, Cádiz, Congreso

M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2018 Comunicación en congreso: Nous et les autres. Phraséologie du discours de haine, III Congrès du CRI2i, Imaginaires de l'altérité, 06/03/2018, Hammamet (Túnez), Congreso

M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2018 Comunicación en congreso: Comprendre les spécificités du français oral par l'immersion virtuelle : un défi possible pour les apprenants, IV Colloque international franco-espagnol : « écrire, lire, traduire, enseigner le français à l'ère du numérique », 15/02/2018, Granada, Congreso

M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2018 Comunicación en congreso: « Sylvie Germain : temporalités et écriture mytho-phore », Colloque international ARDUA en présence de l'écrivain. « Sylvie Germain : l'art d'être au monde », 26/01/2018, Bordeaux, 26-27 janvier 2018, Congreso

MERCEDES MONTORO ARAQUE

- 2018 Comunicación en congreso: Du lepénisme au marinisme: variations et invariants du discours populiste identitaire, Populisme et propagande : entre le passé et le présent, 11/10/2018, Lodz, Congreso

M^a CARMEN ALBERDI URQUIZU

- 2018 Comunicación en congreso: L'art de perdre pour se construire dans le roman d'Alice Zeniter, Résilience et modernité dans les littératures francophones, 22/11/2018, BELGICA, BRUSELAS, Congreso

FANNY MARTIN QUATREMARE

- 2018 Comunicación en Jornada: À la découverte de l'Asie ou à la découverte de soi dans le Journal de Voyage-Correspondance avec son mari d'Alexandra David-Néel, Jornadas doctorales. Horizons littéraires en français, 15/03/2018, FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS, UNIVERSIDAD DE GRANADA, Jornada

FANNY MARTIN QUATREMARE

- 2018 Comunicación en congreso: Les rives identitaires de Leila Houari : la construction hasardeuse d'une identité migrante, Congreso internacional "Les Migrations entre Méditerranée et Terre promise", 07/05/2018, FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE CÁDIZ, Congreso

VIRGINIA IGLESIAS PRUVOST

- 2018 Comunicación en congreso: La construction de l'identité littéraire belge : une relation ambivalente avec la France, XXVII Coloquio Internacional de la Asociación de Francesistas de la Universidad Española (AFUE). La investigación en estudios franceses: un abanico de posibilidades, 09/05/2018, Universidad de Sevilla, Congreso
VIRGINIA IGLESIAS PRUVOST
- 2018 Comunicación en congreso: La prostitution ou le paroxysme du non-être féminin au Maroc : Much Loved de Nabil Ayouch, Coloquio internacional en perspectivas de género y sexualidad en la creación artístico-literaria francófona contemporánea, 26/11/2018, Facultad de Filología, Traducción y Comunicación de la Universidad de Valencia, Congreso
VIRGINIA IGLESIAS PRUVOST
- 2018 Comunicación en congreso: La voix-voie des femmes amazighs dans le contexte algérien chez Latifa Ben Mansour, Seminario internacional V HISPOME, Ciudades bajo las bombas. Memoria democrática y derechos humanos: Mujeres en la retaguardia, 27/09/2018, Universidad de Alicante,
VIRGINIA IGLESIAS PRUVOST