

Filología Francesa

Áreas de conocimiento: Filología Francesa

Director: Montserrat Serrano Mañes

Secretario: M. Carmen Molina Romero

Página web: <http://filologiafrancesa.ugr.es/>

Profesorado: CU: PTU: 11 ,PTEU: 2, PDI Contratado y Otros: 8.

Tesis leídas

- Quand l'écriture devient catharsis: étude narratologique et thématique de la trilogie autobiographique de Neel Doff, itinéraire chaotique d'une femme en quête du moi.
Doctorando: Virginia Iglesias Pruvost
Director: Montserrat Serrano Mañes
Fecha de lectura: 29 septiembre 2011

- Nathalie Sarraute. De la hantise de la parole à la parole hantée. Analyse du discours narratif.
Doctorando : Lina Avendaño Anguita
Director : Montserrat Serrano Mañes
Fecha de lectura: 1 diciembre 2011

- Enjeux communicatifs, relationnels et identitaires dans les interactions fictionnelles. Exhaustivité et informativité des dialogues filmiques rohmériens
Doctorando: Carmen Alberdi Urquizu
Director: Rafael Ruiz Álvarez
Fecha de lectura: 21/10/2011

Grupos de Investigación.

HUM733 FILOLOGIA FRANCESA: ESTUDIOS LINGUISTICOS Y LITERARIOS

- Responsable: **SERRANO MAÑES, MONTSERRAT**

HUM354 LENGUAS Y CULTURAS

- Responsable: **SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER**

Dirección y participación en Proyectos I +D

2011 Título: Grammaire et contextualisation (GRAC) | Programa: Grupo de investigación

- **SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER - ROL: Investigador/a**

2012 Título: ELABORACIÓN DE UN DICCIONARIO DE HISTORIA DE LA PRESENCIA Y ENSEÑANZA | Programa: MEC

- **SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER - ROL: Investigador/a**

Publicaciones en revistas

2011 Título: Nina Bouraoui : construction sexuelle, transgression identitaire | Revista: Journal of Research in Gender Studies | v.1, n.2, pp.33-48

- Autor: **SERRANO MAÑES, MONTSERRAT**

2011 Título: L'UNIVERS IMAGINAIRE DE LE CLÉZIO | Revista: Thélème (Madrid. 1998) | v.26, n., pp.27-37

- Autor: **BERNABE GIL, MARIA LUISA**

2011 Título: LE CURRICULUM DE LANGUE(S) ÉTRANGÈRE(S) EN ESPAGNE (1990-2009): ENJEUX D'UNE POLITIQUE ORIENTÉE VERS LE PLURILINGUISME | Revista: Le Français dans le monde | v., n., pp.116-124

- Autor: **SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER**

2011 Título: LA QUARANTAINE DE J.M.G. LE CLÉZIO: PROCEDIMIENTOS NARRATIVOS | Revista: Genre et histoire. Revue de l'Association Mnémosyne | v., n.7, pp.18-31

- Autor: **BERNABE GIL, MARIA LUISA**

2012 Título: Regards de femmes: l'Andalousie du XIX siècle au «féminin francophone | Revista: ÇEDILLE. REVISTA DE ESTUDIOS FRANCESES | v., n.8, pp.1-17

- Autor: **SERRANO MAÑES, MONTSERRAT**

Libros (con ISBN)

2011 Título: Communiquer, être: informations, relations, identités | Editorial: | ISBN: 978-84-338-5360-8

- Autor: **ALBERDI URQUIZU, Mª CARMEN**

2011 Título: ESTUDIO MONOGRÁFICO DE MONDO ET AUTRES HISTOIRES DE J.M.G. LE CLÉZIO. | Editorial: COMARES | ISBN: 978-84-9836-812-3

- Autor: **BERNABE GIL, MARIA LUISA**

2012 Título: Viajeros francófonos en la Andalucía del siglo XIX | Editorial: Diputación de Sevilla | ISBN:

978-84-7798-320-0

- Autor: SERRANO MAÑES, MONTSERRAT

Capítulos de libros (con ISBN)

2011 Título: INTERACTION EN CLASSE ET ENSEIGNEMENT-APPRENTISSAGE DES LANGUES | En: GUIDE POUR LA RECHERCHE EN DIDACTIQUE DES LANGUES ET DES CULTURES | Editorial: EDITIONS DES ARCHIVES CONTEMPORAINES | 978-2-813000-48-4

- Autor: SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER

2011 Título: DE LA GRAMÁTICA FRANCESA EXPLICADA EN ESPAÑOL A LA GRAMÁTICA FRANCESA PARA ESPAÑOLES EN EL SIGLO XVIII: GRAMÁTICA GENERAL, GRAMÁTICA PARTICULAR Y GRAMÁTICA CONTRASTIVA | En: HISTORIA DE LAS IDEAS LINGÜÍSTICAS. GRAMÁTICAS, DICCIONARIOS Y LENGUAS | Editorial: PETER LANG. INTERNATIONALER VERLAG DER WISSENSCHAFTEN | 978-3-631-61295-8

- Autor: SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER

2011 Título: "EL NOBEL ERRANTE": RÉCEPTION DU PRIX NOBEL DE LITTÉRATURE EN ESPAGNE | En: LES CAHIERS J.M.G. LE CLÉZIO | Editorial: ÉDITIONS COMPLICITÉS | 978-2-35120-033-9

- Autor: BERNABE GIL, MARIA LUISA

2011 Título: Partager ou mourir: analyse de "L'os de Mor Lam", de Birago Diop | En: Écriture, jeu et enjeux... | Editorial: | 978 9956-0-9196-6

- Autor: PAULET DUBOIS, FRANÇOISE

2011 Título: Voyage en Andalousie mauresque | En: Voyage en Andalousie mauresque | Editorial: Amis de la Bibliothèque du Blanc | 978-2-9510242-9-8

- Autor: SERRANO MAÑES, MONTSERRAT

2011 Título: "Au nom du père" | En: Interculturel | Editorial: | 9788895343044

- Autor: TOMAS , ILDA

2012 Título: Hétérophonie et gestion des places interactionnelles dans les Contes des quatre saisons d'Éric Rohmer | En: Oralía. Análisis del discurso oral. Polifonía e intertextualidad | Editorial: Arco Libros | 978-84-7635-837-5

- Autor: ALBERDI URQUIZU, M^a CARMEN

Contribuciones en congresos

2011 Título: LA FIGURA CABALÍSTICA DEL CHERCHEUR D'OR: UN ESPACIO UTÓPICO | Congreso: XX COLOQUIO DE LA ASOCIACIÓN DE PROFESORS DE FRANCÉS DE LA UNIVERSIDAD ESPAÑOLA () (.2011.UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA) | Lugar Congreso: UNIVERSIDAD DE ZARAGOZA | Tipo Participación: Poster en Congreso

- Autor: BERNABE GIL, MARIA LUISA

Estancias de investigación

2011 Institución: Paris III - Universidad de la Sorbonne nouvelle

- Investigador: SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER

2011 Institución: Universidad El Jadida (Marruecos)

- Investigador: SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER

2011 Institución: Universidad Sveti Kliment Ohridski (Sofía), Bulgaria

- Investigador: SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER

2012 Institución: Grupo de investigación

- Investigador: SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER

2012 Institución: Paris III - Sorbonne nouvelle

- Investigador: SUSO LÓPEZ, FRANCISCO JAVIER