

Filología Latina

Áreas de conocimiento: Filología Latina

Director: Manuel Molina Sánchez

Secretario: José Antonio Belmonte Márquez

Página web: <http://www.ugr.es/~filatina/>

Profesorado: CU: 8, PTU: 4, PDI Contratado y Otros: 2

Grupos de Investigación.

HUM318 ESPACIO LITERARIO Y FORMAS DE COMUNICACION EN ROMA

- Responsable: POCIÑA PEREZ, ANDRES

HUM361 MUSAE IBERICAE NEOLATINAE

- Responsable: VALVERDE ABRIL, JUAN JESUS

HUM216 RECUPERACIÓN DE LAS FUENTES LATINAS Y ESTUDIO DE LA TRADICIÓN CLÁSICA EN ANDALUCÍA

- Responsable: GONZÁLEZ VÁZQUEZ, JOSÉ

HUM250 SAMAG: STUDIUM DE ANTIQUIS MUSICIS ARTIBUS GRANATENSE

- Responsable: LUQUE MORENO, JESUS

Dirección y participación en Proyectos I+D

2012 Título: Ars grammatica y ars musica | Programa: Dirección General de Investigación del M.E.C.

- HOCES SANCHEZ, MARIA DEL CARMEN • ROL: Investigador/a

Publicaciones en revistas

2012 Título: Odas, yambos, epodos | Revista: Florentia Iliberritana | v.23, n., pp.119-126

- Autor: Luque-Moreno, Jesus

Libros (con ISBN)

2012 Título: Homenaje a la Profesora María Luisa Picklesimer | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra | ISBN: 978-989-721-015-0

- Autor: Sánchez-Marín, José Antonio

2012 Título: Homenaje a la profesora María Luisa Picklesimer | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra | ISBN: 978-989-721-015-0

- Autor: Muñoz-Martín, María Nieves

2012 Título: Dulces Camenae. Poética y poesía latinas | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | ISBN: 978-84-338-5374-5

- Autor: Luque-Moreno, Jesus
- Autor: Rincon-Gonzalez, María Dolores

2012 Título: De ayer a hoy: Influencias Clásicas en la Literatura | Editorial: Universidad de Coimbra | ISBN: 978-989721-037-2

- Autor: Pociña-Perez, Andres
- Autor: Lopez-Lopez, Aurora

Capítulos de libros (con ISBN)

2012 Título: Érase una vez un poeta laureatus | En: Homenaje a la Profesora María Luisa Picklesimer (In memoriam), M N. Muñoz Martín & J.A. Sánchez Marín (eds.) | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra, Coimbra | 978-989-721-023-5

- Autor: Molina-Sanchez, Manuel

2012 Título: Fray Luis de Granada, La Collectanea Moralis Philosophiae y Erasmo | En: Acta Conventus Neo-Latini Upsaliensis | Editorial: Brill | 978 90 04 22647 0

- Autor: Valverde-Abril, Juan Jesus

2012 Título: Los últimos versos de las Metamorfosis de Ovidio: una sphragís con ecos horacianos | En: Dulces Camenae. Poética y poesía latinas | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 978-84-338-5374-5

- Autor: Hoces-Sanchez, María Carmen

2012 Título: Poética de la sustantivación: ¿elipsis, enálage, sinécdoque, antonomasia? | En: Dulces Camenae. Poética y poesía latinas | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 978-84-338-5374-5

- Autor: Luque-Moreno, Jesus

2012 Título: Sílabas largas por breves y breves por largas: los nombres propios | En: Homenaje a la Profesora María

Luisa Picklesimer (In memoriam) | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra | 978-989-721-024-2

• Autor: Luque-Moreno, Jesus

2012 Título: Consideraciones sobre la síncopa de ζ i y ζ o en sílaba final cerrada en latín | En: Homenaje a la Profesora María Luisa Picklesimer (In memoriam) | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra | 978-989-721-024-2

• Autor: Castillo-Herrera, Marina Del

2012 Título: Adaptación de un tema clásico a una tendencia del Teatro Español del Siglo XX: La nieta de Fedra de Halma Angélico | En: De ayer a hoy: influencias clásicas en la literatura | Editorial: Universidad de Coimbra | 978-989-721-038-9

• Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2012 Título: Mario Vargas Llosa y el escándalo interminable de Fedra | En: Homenaje a la Profesora María Luisa Picklesimer (In memoriam), M N. Muñoz Martín & J.A. Sánchez Marín (eds.) | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra, Coimbra | 978-989-721-023-5

• Autor: Pociña-Perez, Andres

• Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2012 Título: Regno Mvta Libertas Obest: Visión Masculina y ¿visión Femenina del poder en las Tragedias de Séneca | En: El logos femenino en el teatro | Editorial: Levante Editori (Bari) | 978-88-7949-606-3

• Autor: Pociña-Perez, Andres

• Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2012 Título: Visiones de Edipo en el Teatro Español de posguerra | En: Edipo Classico e Contemporaneo | Editorial: Georg Olms | 978-3-487-14872-4

• Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: Una sorprendente pasión por el tema de Fedra e Hipólito: Sus cuatro reescrituras por Manuel Lourenzo | En: De ayer a hoy: influencias clásicas en la literatura | Editorial: Universidad de Coimbra | 978-989-721-038-9

• Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: El mito a la palestra. Los juegos antiguos en la Poética de Escalígero y en la Mitología de Natale Conti | En: Homenaje a la Profesora María Luisa Picklesimer | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra | 978-989-721-015-0

• Autor: Sánchez-Marín, José Antonio

2012 Título: El mito a la palestra. Los juegos antiguos en la Poética de Escalígero y en la Mitología de Natale Conti | En: Homenaje a la profesora María Luisa Picklesimer | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra | 978-989-721-015-0

• Autor: Muñoz-Martín, María Nieves

2012 Título: Brevitas, longitudo, etc., como tecnicismos prosódicos | En: Homenaje a la Profesora María Luisa Picklesimer (In memoriam), eds. M N. Muñoz Martín & J.A. Sánchez Marín | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra, Coimbra | 978-989-721-023-5

• Autor: Fuentes-Moreno, Francisco

2012 Título: Prologo | En: Homenaje a la Profesora María Luisa Picklesimer (In memoriam) | Editorial: Centro de Estudios Clasicos e Humanísticos de Universidad de Coimbra | 978-989-721-015-0

• Autor: Sánchez-Marín, José Antonio

2012 Título: Mito y religión en el De die natali de Censorino | En: Homenaje a la Profesora María Luisa Picklesimer (In memoriam), M N. Muñoz Martín & J.A. Sánchez Marín (eds.) | Editorial: Centro de Estudos Clássicos e Humanísticos da Universidade de Coimbra, Coimbra | 978-989-721-023-5

• Autor: Hoces-Sanchez, Maria Carmen

2012 Título: La doctrina de los toni ecclesiastici en el tratado de música indebidamente atribuido a Santo Tomás de Aquino | En: Dulces Camenae. Poética y poesía latinas | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 978-84-338-5374-5

• Autor: Díaz-Díaz, Pedro Rafael

2012 Título: Natura / naturaliter junto a brevis, longus u otros tecnicismos prosódicos en los gramáticos latinos | En: Dulces Camenae. Poética y poesía latinas | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 978-84-338-5374-5

• Autor: Fuentes-Moreno, Francisco

2012 Título: Mario Vargas Llosa e o escândalo interminável de Fedra | En: Hipólito e Fedra nos caminhos de um mito | Editorial: Universidad de Coimbra | 978-989-721-009-9

• Autor: Pociña-Perez, Andres

• Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2013 Título: Tracce poco note della ricezione di Elena Bono in Spagna | En: Le nevi del Fujiyama. La via della catarsi. Studi critici su Elena Bono | Editorial: Aracne Editrice | 978-88-548-6061-2

- Autor: Pociña-Perez, Andres
- Autor: Pociña, Andrés

2013 Título: La cultura classica nell'opera poetica di Elena Bono | En: Le nevi del Fujiyama. La via della catarsi. Studi critici su Elena Bono | Editorial: Aracne Editrice | 978-88-548-6061-2

- Autor: Lopez-Lopez, Aurora

Contribuciones en congresos

2012 Título: Traduttore Traditore; Las tergiversaciones de Sepúlveda en su traducción de la Política de Aristóteles | Congreso: VII Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos: Del latín a las lenguas romances: Lengua entre lenguas, cultura entre culturas | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Valverde-Abril, Juan Jesus

2012 Título: Los procedimientos de copia y autocopía en el teatro jesuita español: su plasmación en el jesuita Andrés Rodríguez | Congreso: VII Congreso de la Sociedad de Estudios Latinos: Del latín a las lenguas romances: Lengua entre lenguas, cultura entre culturas | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Molina-Sanchez, Manuel

2012 Título: Mujeres y guerra en Tito Livio | Congreso: En Grecia y Roma, 4: la paz y la guerra | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2012 Título: Palabras sabias de mujeres plautinas | Congreso: Congreso Internacional de Teatro Clásico. Teatro y sociedad | Lugar Congreso: Valencia | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Lopez-Lopez, Aurora
- Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: 'Ida Ramundo vedova Mancuso': la máscara más apasionante tejida por Elsa Morante | Congreso: Congreso Int. AUDEM. Más igualdad. Redes para la igualdad | Lugar Congreso: #¿NOMBRE? | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: Si in ius uocat... Reflexiones sobre lengua latina jurídica | Congreso: Fundamenta Iuris. XIV Congreso Int. y XVII Iberoamericano de Derecho Romano | Lugar Congreso: - UNIVERSIDAD DE ALMERÍA, ESPAÑA | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: Cinco aproximaciones a aspectos particulares de la comedia latina. Primera parte | Congreso: XXII Simposio Nacional de Estudios Clásicos | Lugar Congreso: Universidad de Tucumán. Argentina | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: Cinco aproximaciones a aspectos particulares de la comedia latina. Segunda parte | Congreso: XXII Simposio Nacional de Estudios Clásicos | Lugar Congreso: Universidad de Tucumán. Argentina | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: Sobre el valor didáctico de las aproximaciones a la pervivencia de los teatros clásicos (griego y romano) en nuestros teatros modernos actuales | Congreso: XXII Simposio Nacional de Estudios Clásicos | Lugar Congreso: Universidad de Tucumán. Argentina | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: Los monólogos clásicos de 'Cuarta dimensión' de Yannis Ritsos | Congreso: Homenaje de la Prof^a Isabel García Gálvez | Lugar Congreso: Centro de Documentación Musical. Granada | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: Cinco aproximaciones a aspectos particulares de la comedia latina, I | Congreso: XXII Simposio Nacional de Estudios Clásicos | Lugar Congreso: Universidad de Tucumán. Argentina | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2012 Título: Cinco aproximaciones a aspectos particulares de la comedia latina, II | Congreso: XXII Simposio Nacional de Estudios Clásicos | Lugar Congreso: Universidad de Tucumán. Argentina | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2012 Título: O galego dos escritores e das escritoras da comarca de Sarria | Congreso: Actividades culturales de verano | Lugar Congreso: Sociedad La Unión. Sarria (Lugo) | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Pociña-Perez, Andres

2012 Título: Retórica griega postaristotélica: Demetrio, Dionisio de Halicarnaso, Longino | Congreso: Palestras em Maio | Lugar Congreso: Lisboa | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Muñoz-Martín, María Nieves

2012 Título: El Satyricon de Petronio | Congreso: Palestras em Maio | Lugar Congreso: Lisboa | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Muñoz-Martín, María Nieves

2012 Título: El discurso antibelicista en las Heroidas de Ovidio: ¿realidad o ficción literaria? | Congreso: Encuentros sobre Grecia y Roma IV: la paz y la guerra | Lugar Congreso: . FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA | Tipo Participación: Comunicación en Seminario

• Autor: Molina-Sanchez, Manuel

2012 Título: El mito a la palestra: Los juegos atléticos antiguos en la Poética de Escalígero y en los tratados mitológicos renacentistas | Congreso: | Lugar Congreso: Lisboa | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Sánchez-Marín, José Antonio

2012 Título: Los Apophthegmata de Conradus Lycosthenes: Historia editorial de un éxito humanístico | Congreso: XV Congress Intertational Association for Neo-Latin Studies | Lugar Congreso: MÜNSTER (ALEMANIA) | Tipo Participación: Comunicación en congreso

• Autor: Valverde-Abril, Juan Jesus

2013 Título: Para unha edición crítica da 'Obra completa' de Rosalía | Congreso: Congreso Internacional Rosalía de Castro no século XXI. Unha nova ollada | Lugar Congreso: . SANTIAGO DE COMPOSTELA, España | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2013 Título: Reflexiones en torno a la formación en género universitaria | Congreso: Jornadas Jurídicas La obligación de formar y formarse en Género: una mirada al Derecho | Lugar Congreso: . UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2013 Título: La fomarción clásica de Elena Bono en su poesía | Congreso: Jornadas Int. Ausencias: para la reconstrucción del canon en la literatura italiana contemporánea. El caso de Elena Bono | Lugar Congreso: #¿NOMBRE? | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Lopez-Lopez, Aurora

2013 Título: Tradición y creación en 'Ippolito' de Elena Bono | Congreso: Jornadas Int. Ausencias: para la reconstrucción del canon en la literatura italiana contemporánea. El caso de Elena Bono | Lugar Congreso: #¿NOMBRE? | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Pociña-Perez, Andres

2013 Título: Para unha edición crítica da 'Obra completa' de Rosalía | Congreso: Congreso Internacional Rosalía de Castro no século XXI. Unha nova ollada | Lugar Congreso: . SANTIAGO DE COMPOSTELA, España | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Pociña-Perez, Andres

2013 Título: Clastea I, mito e reescrita no espaço ibero-americano | Congreso: Colóquio Internacional Mulheres da Antiguidade | Lugar Congreso: Universidad de Coimbra, Portugal | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Pociña-Perez, Andres

2013 Título: As mulheres em Marcial | Congreso: Colóquio Internacional Mulheres da Antiguidade | Lugar Congreso: Universidad de Coimbra, Portugal | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Lopez-Lopez, Aurora

- XV Congreso de la IANLS

Lugar y fecha: Münster (Alemania)

Nombre de la ponencia o comunicación: "Fray Luis de Granada, la Collectanea moralis philosophiae y Erasmo"

Ponente: Juan J. Valverde Abril

Reuniones científicas organizadas:

- Plantas y minerales medicinales: Pasado, presente y futuro

Lugar y fecha: Facultad de Farmacia (Universidad de Granada), Granada, 18-19 de abril de 2013

Organizadores: Universidad de Granada – Universidad de Aveiro