

Filología Griega y Filología Eslava

Áreas de conocimiento: Filología Griega y Filología Eslava

Director: Miguel Villena Ponsoda

Secretaria: M^a Carmen García Sola

Página web: www.ugr.es/-odiseo

Profesorado: CU: 3, PTU: 12, PDI Contratado y Otros: 13.

Titulaciones en las que el departamento imparte docencia:

- Licenciado en Filología Clásica
- Licenciado en Filología Eslava
- Licenciado en Filología Hispánica
- Licenciado en Traducción e Interpretación
- Facultad de la Actividad Física y del Deporte
- Grado Estudios Clásicos
- Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas
- Grado en Traducción e Interpretación

Másteres y doctorados en los que participa:

- Máster Universitario en Estudios Superiores de Filología y Tradición clásicas (aprobado en Junta de Gobierno, 27-XI-09).
- Máster Universitario en Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas.
- Máster en Derecho Comparado. Facultad de Traducción e Interpretación

Proyectos de innovación docente:

- El uso del test como método de control del trabajo individual en el aprendizaje de la lengua rusa como lengua extranjera. Financiado por la Universidad de Granada. (Código 08-143) Investigador responsable: Rafael Guzmán Tirado.
Docencia e Investigación / Departamentos 1 Universidad de Granada Memoria 2010/2011.
- "La traducción del argot desde una dimensión multicultural", Financiado por la Universidad de Granada. Investigador: Rafael Guzmán Tirado. Investigadora principal: Esperanza Alarcón Navío.
- Nuevos Métodos de la Enseñanza del Español, con especial referencia a nacionalidad y cultura de los alumnos.
- Manual Didáctico de Lexicología y Lexicografía de Lengua Rusa para Hispanohablantes". Responsable: ChaikhevaTatiana.
- El crisol de las literaturas eslavas: Enfoque multidisciplinar a través de las nuevas tecnologías. Responsable: Elena Mironesko Bielova.
Tutorial para el autoaprendizaje de la evaluación de recursos electrónicos de carácter terminológico utilizados en los procesos de traducción: TAETRAD. Responsable: María Dolores Olvera Lobo. Participa: Enrique F. Quero Gervilla.