

Filologías: Románica, Italiana, Gallego-Portuguesa y Catalana

Áreas de conocimiento: Filología Románica, Filología Italiana, Filología Gallego-Portuguesa Y Filología Catalana

Director: Victoriano Peña Sánchez

Secretario: Antonio Rafael Rubio Flores

Página web: <http://románicas.ugr.es/>

Profesorado: CU: 5, PTU: 5, PTEU:, PDI Contratado y Otros.: 10

Grupos de Investigación.

HUM658 ESTUDIOS DE FILOLOGIA Y CRITICA LITERARIA

• Responsable: GRACIA ALONSO, PALOMA

HUM170 FILOLOGIA PORTUGUESA, TRADICIÓN CLÁSICA, VIAJEROS E HISPANISTAS.

• Responsable: EXTREMERA TAPIA, NICOLAS

HUM305 FILOLOGIA ROMANICA

• Responsable: PAREDES NUÑEZ, JUAN SALVADOR

HUM499 RETORICA DEL TEXTO, LA IMAGEN Y EL SONIDO MEDIEVAL

• Responsable: RUBIO FLORES, ANTONIO R.

Dirección y participación en Proyectos I+D

2012 Título: Literatura y corrientes territoriales: las tierras de Girona (1868-1939) | Programa: Proyectos y contratos de I+D

- SANCHEZ RODRIGO, LOURDES • ROL:

Publicaciones en revistas

2012 Título: La cultura catalana a la prensa andalusa de postguerra | Revista: Revista de Catalunya | v., n., pp.-

• Autor: Sanchez-Rodrigo, Lourdes

2012 Título: Rosales, José Carlos, Poemas a Milena | Revista: PARAÍSO. REVISTA DE POESÍA | v., n.12, pp.151-154

• Autor: Noguerras-Valdivieso, Enrique Javier

2012 Título: Breve introducción a la Poesía Rumana | Revista: PARAÍSO. REVISTA DE POESÍA | v., n.12, pp.51-57

• Autor: Noguerras-Valdivieso, Enrique Javier

2012 Título: Le sentiment de la nature dans l'épopée romane. Paysage et description expressive dans la Chanson de Roland | Revista: Le Moyen Age | v.CXVIII, n.1, pp.75-88

• Autor: Paredes-Nuñez, Juan Salvador

2012 Título: EL TEATRO DE UGO BETTI EN LOS ESCENARIOS ESPAÑOLES DURANTE EL FRANQUISMO | Revista: TRANSFER. REVISTA ELECTRÓNICA DE TRADUCCIÓN E INTERCULTURALIDAD | v.7, n.01-feb, pp.89-104

• Autor: Muñoz-Raya, Eva

2012 Título: Juan Paredes,, El cancionero profano de alfonso IX | Revista: Revue Critique de Philologie romane | v.IX/2010, n., pp.108-120

• Autor: Noguerras-Valdivieso, Enrique Javier

2012 Título: Sobre los faros de José Carlos Rosales | Revista: El Genio Maligno. Revista de Humanidades y Ciencias Sociales | v., n.11, pp.177-190

• Autor: Noguerras-Valdivieso, Enrique Javier

2012 Título: Elogio del paganismo. Lorenzo higuerras, Nexos... | Revista: El Genio Maligno. Revista de Humanidades y Ciencias Sociales | v., n.11, pp.227-231

• Autor: Noguerras-Valdivieso, Enrique Javier

2012 Título: Anuari Verdaguer | Revista: Anuari Verdaguer. Revista d'Estudis literaris del segle XIX | v., n.19, pp.207-2016

• Autor: Fabrellas-, Esther

2012 Título: O cancionero peninsular e o romanceiro nordestino em Ariano Suassuna. O Marrare, n.º 15 Universidade do Estado do Rio de Janeiro. Brasil | Revista: | v.11, n.15, pp.15-22

• Autor: Trias-Folch, Luisa

Libros (con ISBN)

2012 Título: La casa de la literatura. Itinerari literari de la Facultat de Lletres de la Universitat de Girona. | Editorial: Universitat de Girona | ISBN: 9,78848E+12

• Autor: Fabrellas-, Esther

2012 Título: ESPAÑA VELOZ Y TORO FUTURISTA | Editorial: | ISBN: 978-84-939678-2-6

- Autor: Peña-Sánchez, Victoriano

2012 Título: De lo humano y lo divino en la literatura medieval: santos, ángeles y demonios | Editorial: Universidad de Granada | ISBN: 978-84-338-5389-9

- Autor: Paredes-Nuñez, Juan Salvador

Capítulos de libros (con ISBN)

2012 Título: TRADUCCIÓN Y TEATRO. LA TRADUCCIÓN DEL TEATRO ITALIANO DURANTE EL FRANQUISMO (I) | En: LA TRADUCCIÓN EN LAS RELACIONES ÍTALO-ESPAÑOLAS: LENGUA, LITERATURA Y CULTURA | Editorial: UNIVERSIDAD DE BARCELONA | 978-84-475-3576.7

- Autor: Muñoz-Raya, Eva

2012 Título: De Bacovia en castellano: variaciones y antologías | En: Traducción y (a)culturación en la era global/Translation and (Ac)culturación in the Global Era | Editorial: Editorial Agua Clara | 978-84-8018-373-5

- Autor: Nogueras-Valdivieso, Enrique Javier

2012 Título: Literatura, lenguas, traducción Homenaje a marius Sala | En: De cen am devenit lingvist? Omaggiu lui academician Marius Sala | Editorial: Grupul editorial Univers Enciclopedic Gold | 978-606-8358-57-4

- Autor: Nogueras-Valdivieso, Enrique Javier

2012 Título: EL PRÍNCIPE VERSUS LOS PRÍNCIPES: TRES TRADUCCIONES DE MAQUIAVELO | En: La traducción en las relaciones ítalo-españolas: lengua, literatura y cultura | Editorial: UNIVERSITAT DE BARCELONA | 978-84-475-3576-7

- Autor: Abad-Baena, José Eduardo

2012 Título: "Forse un giorno diranno": traducción y recepción de la poesía de Umbero Saba en España | En: La traducción en las relaciones ítalo-españolas: lengua, literatura y cultura | Editorial: UNIVERSITAT DE BARCELONA | 978-84-475-3576-7

- Autor: Peña-Sánchez, Victoriano

2012 Título: Judíos a su pesar. La presencia judía en la literatura italiana contemporánea | En: PARA ENTENDER EL JUDAÍSMO: SUGERENCIAS INTERDISCIPLINARES | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 978-84-338-5444-5

- Autor: Peña-Sánchez, Victoriano

2012 Título: Ángeles diabólicamente humanos. De lo sobrenatural cotidiano en la cuentística medieval | En: De lo humano y lo divino en la literatura medieval: santos, ángeles y demonios | Editorial: Universidad de Granada | 978-84-338-5389-9

- Autor: Paredes-Nuñez, Juan Salvador

2012 Título: Ángeles y demonios en el imaginario y en la literatura del Medievo | En: De lo humano y lo divino en la literatura medieval: santos, ángeles y demonios | Editorial: Universidad de Granada | 978-84-338-5389-9

- Autor: Paredes-Nuñez, Juan Salvador

2012 Título: NOVELA NEGRA EN EL VENTENIO NEGRO: LA SERIE "ARTHUR JELLING" | En: EL GENERO NEGRO: EL FIN DE LA FRONTERA | Editorial: Andavira Editora | 9 788484 086482

- Autor: Abad-Baena, José Eduardo

2012 Título: Intertextualidad y poesía de cancionero. A propósito de Yo salí de la mi tierra | En: Estudios sobre el Cancionero general (Valencia, 1511) | Editorial: UNIVERSITAT DE VALENÇIA | 978-84-370-8885-3

- Autor: Paredes-Nuñez, Juan Salvador

2013 Título: L'Italia del Risorgimento nei taccuini di viaggio degli scrittori spagnoli: da Alarcón a Pardo Bazán | En: Il Risorgimento visto dagli altri | Editorial: Edizioni di Storia e Letteratura | 978-88-6372-508-7

- Autor: Peña-Sánchez, Victoriano

Contribuciones en congresos

2012 Título: Experiencia didáctica basada en el simulador de procesos HYSYS | Congreso: III Jornadas sobre innovación docente y adaptación del espacio europeo de educación superior en las titulaciones técnicas | Lugar Congreso: . UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA | Tipo Participación: Comunicación en Jornada

- Autor: Espínola-Lozano, Francisco
- Autor: Moya-Vilar, Manuel
- Autor: Cara-Corpas, Cristóbal
- Autor: Romero-Pulido, M^a Inmaculada
- Autor: Ruiz-Ramos, Encarnación
- Autor: Latorre-Rodríguez, María Jesús

2012 Título: Recursos informáticos y neotecnología en la Literatura Italiana | Congreso: V Jornadas de Filología Italiana | Lugar Congreso: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- **Autor: Rubio-Flores, Antonio R.**

2012 Título: Un ejemplo de investigación interdisciplinar con neotecnología en Humanidades: La Fortaleza de La Mota | Congreso: | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- **Autor: Rubio-Flores, Antonio R.**

2012 Título: Astrología, magia y tercería en la Edad Media | Congreso: Salzburgo **2012** | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- **Autor: Rubio-Flores, Antonio R.**

2012 Título: Tierra y Reino, la España del siglo XIII | Congreso: Salzburgo **2012** | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- **Autor: Rubio-Flores, Antonio R.**

2012 Título: El mundo, la silla voladora | Congreso: Salzburgo **2012** | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- **Autor: Rubio-Flores, Antonio R.**

2012 Título: Introducción de HYSYS en actividades académicamente dirigidas de la asignatura de Ingeniería Química del Grado de Química | Congreso: I Congreso de Innovación Docente en Ingeniería Química | Lugar Congreso: . FACULTAD DE TRADUCCIÓN E

INTERPRETACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA | Tipo Participación: Poster en Congreso

- **Autor: Espínola-Lozano, Francisco**
- **Autor: Moya-Vilar, Manuel**
- **Autor: Cara-Corpas, Cristobal**
- **Autor: Romero-Pulido, M^a Inmaculada**
- **Autor: Ruiz-Ramos, Encarnación**
- **Autor: Latorre-Rodríguez, María Jesús**

2012 Título: La resurrección del rumano en Granada | Congreso: Perspective și practici inovante în predarea limbii, literaturii și civilizației românești în universitățile din străinătate | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en Seminario

- **Autor: Nogueras-Valdivieso, Enrique Javier**

2013 Título: LA TRADUCCIÓN EN ITALIA EN LOS AÑOS TREINTA: UNA ESTRATEGIA GENERACIONAL | Congreso: VI CONGRESO INTERNACIONAL DE LA ASOCIACIÓN IBÉRICA DE ESTUDIOS DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN | Lugar Congreso: LAS PALMAS DE GRAN CANARIA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- **Autor: Muñoz-Raya, Eva**

2013 Título: Miquel de Palol: seguint les passes oblidades | Congreso: Séminaire d'études catalanes - CRIMIC | Lugar Congreso: Paris | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- **Autor: Fabrellas-, Esther**

2013 Título: Miquel de Palol: siguiendo los pasos olvidados | Congreso: Cycle de Conférences | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- **Autor: Fabrellas-, Esther**