

## Filologías: Románica, Italiana, Gallego-Portuguesa y Catalana

---

**Áreas de conocimiento:** Filología Románica, Filología Italiana, Filología Gallego-Portuguesa y Filología Catalana

**Director:** Victoriano Peña Sánchez

**Secretario:** Mónica García Aguilar

**Página web:** <http://romanicas.ugr.es/>

**Profesorado:** CU 6, PTU 4 ,PTEU, PDI Contratado y Otros.: 12

### Grupos de Investigación.

HUM658 ESTUDIOS DE FILOLOGIA Y CRITICA LITERARIA

- Responsable: MARIA PALOMA GRACIA ALONSO

HUM967 ESTUDIOS ITALIANOS: TRADICIÓN Y MODERNIDAD

- Responsable: VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ

HUM170 FILOLOGIA PORTUGUESA, TRADICIÓN CLÁSICA, VIAJEROS E HISPANISTAS.

- Responsable: NICOLAS EXTREMERA TAPIA

HUM305 FILOLOGIA ROMANICA

- Responsable: JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ

HUM354 LENGUAS Y CULTURAS

- Responsable: VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ

HUM499 RETORICA DEL TEXTO, LA IMAGEN Y EL SONIDO MEDIEVAL

- Responsable: JESUS MONTOYA MARTINEZ

### Publicaciones en revistas

- 2018 Artículo: Las metáforas del movimiento. Estudio contrastivo sobre los usos metafóricos de ir/venir y andare/venire, *Anadiss*, II, 26, 00-00

ANNA SUADONI

- 2018 Book-Review: Brines Francisco, (2016), Jardín nublado, Antología Poética. Edición de JCA, Valencia, Pre-Textos., *Paraíso*, , 14, 152-153

ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO

- 2018 Artículo: Presentando la prosa de Eminescu, *Kryton*, , 1, 51-54

ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO

- 2018 Artículo: Ausiàs March: una retórica del sujeto, *Anadiss*, 26, II, 131-141

ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO

### Libros (con ISBN)

- 2018 Christopher Nolan: Cátedra (Grupo Anaya, Hachette Livre), Madrid, España, 2018, 978-84-376-3772-3  
JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA

- 2018 Ensayos de Literaturas Románicas: EDITA: EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA, Granada, 2018, 978-84-338-6291-4

JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ

- 2018 Florín Dan Prodan: ,Notas informativas sobre héroes y tumbas: EGM, Granada, 2018, 978-84-947071-6-2

ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO

### Capítulos de libros (con ISBN)

- 2018 Título Capítulo: La corporalidad femenina en Tondelli, Título Libro: Habemus corpus. Estudios de cuerpología femenina en la Liteatura Universal: Comares, , 2018, 978-84-9045-599-9

EVA MUÑOZ RAYA

- 2018 Título Capítulo: El cuerpo de la mujer en el Decameron: defensa y transgresión, Título Libro: Habemus Corpus. Estudios de Cuerpología Femenina en la literatura Universal: Comares, , 2018,

VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ

MARÍA DOLORES VALENCIA MIRÓN

- 2018 Título Capítulo: La vindicación futurista del cuerpo femenino: "Un ventre di donna" de Enif Robert, Título Libro: Desafiando al olvido: escritoras italianas inéditas: Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 2018, 978-84-9012-886-2

VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ

- 2018 Título Capítulo: Lasciate ogni speranza voi ch'entrate. El giallo según Lucio Fulci, Título Libro: Clásicos y contemporáneos en el género negro: Andavira, Santiago de Compostela, 2018, 978-84-8408-373-3

JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA

- 2018 Título Capítulo: La descripción de la naturaleza en la cuentística medieval. La conquista del paisaje en el Decameron, Título Libro: Monde animal et végétal dans le récit bref du Moyen Âge: Dr. Ludwig Reichert Verlag Wiesbaden, Freiburg, 2018, 978-3-95490-277-4

JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ

- 2018 Titulo Capítulo: Provocación y anticonformismo en los primeros años del siglo XX, Titulo Libro: Desafiando al olvido: escritoras italianas inéditas: Ediciones Universidad de Salamanca, Salamanca, 2018, 978-84-9012-886-2  
MARÍA DOLORES VALENCIA MIRÓN
- 2018 Titulo Capítulo: La gran beutatz e.l fis enshamens. El discurso del género y del cuerpo en la poesía de los trovadores, Titulo Libro: Poesía, poéticas y cultura literaria: IBIS, Como, Pavia, 2018, 978-88-7164  
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2018 Titulo Capítulo: Lenguaje fílmico y realidad literaria. Hacia una visión esencial del mundo artúrico, Titulo Libro: De la escritura como resistencia: Universidad de València, Valencisa, 2018, 978-84-9133-117-9  
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2018 Titulo Capítulo: Estereotipos femeninos en algunas de las novelle de Contessa Lara: madres y heroínas, Titulo Libro: Querelle des femmes. Male and female voices in Italy and Europe: VOLUMINA PL, SZCZECIN, POLAND, 2018, 9788378677796  
EVA MUÑOZ RAYA
- 2018 Titulo Capítulo: Wanda Bontà e gli stereotipi femminili nella letteratura rosa della prima metà del Novecento, Titulo Libro: QUERELLE DES FEMMES. MALE AND FEMALE VOICES IN ITALY AND EUROPE: VOLUMINA PL, SZCZECIN, 2018, 978-83-7867-779-6  
ANNA SUADONI
- 2018 Titulo Capítulo: Il carcere insegna a star soli. Esilio físico ed esistenziale in Cesare Pavese, Titulo Libro: Cesare Pavese. La donna, la vita e la morte: I Quaderni del CE.PA.M., , 2018, 978-88-99775-53-7  
JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA
- 2018 Titulo Capítulo: Entre la identidad y el mito: los personajes femeninos en Nomi di donna de Gianluca Pirozzi, Titulo Libro: QUERELLE DES FEMMES. MALE AND FEMALE VOICES IN ITALY AND EUROPE: VOLUMINA PL, SZCZECIN, 2018, 978-83-7867-779-6  
VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ
- 2018 Titulo Capítulo: Cuerpo y mujeres en Ausiàs March, Titulo Libro: Habemus corpus. Estudios de cuerpología femenina en la Liteatura Universal: Comares, , 2018, 978-84-9045-599-9  
ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO
- 2018 Titulo Capítulo: Cuerpo y pecado en la narrativa de Grazia Deledda, Titulo Libro: Habemus Corpus. Estudios de Cuerpología Femenina en la literatura Universal: Comares, , 2018,  
ALESSANDRA SANNA
- 2018 Titulo Capítulo: Agata, Titulo Libro: Nombres de mujer: BENILDE EDICIONES, SEVILLA, 2018, 9788416390847  
ALESSANDRA SANNA
- 2018 Titulo Capítulo: Bianca, Titulo Libro: Nombres de mujer: BENILDE EDICIONES, SEVILLA, 2018, 9788416390847  
ALESSANDRA SANNA
- 2018 Titulo Capítulo: Rosa Rosà y el canon narrativo del primer futurismo, Titulo Libro: Escritoras en lengua italiana (1880-1920). Renovación del canon literario: Comares, Granada, 2018, 978-84-9045-749-8  
VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ
- 2018 Titulo Capítulo: El mundo infantil de Contessa Lara: desventura entre 'topi' y 'bambole', Titulo Libro: Escritoras en lengua italiana (1880-1920). Renovación del canon literario: Comares, Granada, 2018, 978-84-9045-749-8  
EVA MUÑOZ RAYA
- 2018 Titulo Capítulo: Las historias criminales de Mario Bava, Titulo Libro: Les pulsions criminelles. Entre fiction et réalité: Éditions mare & martin, París, 2018, 978-2-84934-272-2  
JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA
- 2018 Titulo Capítulo: Las historias criminales de Mario Bava, Titulo Libro: Les pulsions criminelles. Entre fiction et réalité: Éditions mare & martin, , 2018, 978-2-84934-372-2  
JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA

#### Contribuciones en congresos

- 2019 Ponencia en Congreso: Muerte y transfiguración de la Filología Románica, El mundo románico: lenguas y cultura, 02/05/2019, Granada, Congreso  
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2019 Ponencia en Congreso: Muerte y transfiguración de la Filología Románica, El mundo románico: lenguas y cultura, 02/05/2019, Granada, Congreso  
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2019 Conferencias impartidas en Seminario: Del cuento medieval y sus reescrituras, Del cuento medieval y sus treescrituras, 06/05/2019, Paris (Francia), Seminario  
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ

- 2019 Conferencias impartidas en Otras Actividades Divulgativas: Mujeres novelistas: Emilia Pardo Bazán, Mujeres novelistas: Emilia Pardo Bazán, 22/04/2019, Granada, Otra actividad de divulgación  
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2019 Mesa redonda de Congreso: La aventura del descubrimiento en la Edad Media: viajeros y sus relatos, Viajes reales, viajes imaginarios: textos, imágenes, metáforas, 27/05/2019, Madrid, Congreso  
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2018 Conferencia en Jornada no publicada: Blow-Up (1966) de Michelangelo Antonioni: La mirada bajo sospecha, XI Jornada de Filología Italiana. Cine y Literatura: Encuentros y desencuentros, 11/04/2018, Facultad de Filosofía y Letras, Granada, Jornada  
JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA
- 2018 Ponencia en Congreso: Canon narrativo y vanguardia: las novelistas del primer futurismo, Congreso Internacional Renovación pedagógica del canon literario. Autoras en lengua italiana (1880-1920), 16/05/2018, Aula Magna de la Facultad de Filología. Universidad de Salamanca, Congreso  
VICTORIANO PEÑA SÁNCHEZ
- 2018 Ponencia en Congreso: El hipotético humanismo femenino/feminista del teatro de Diego Fabbri, XVII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Italianistas (SEI), 17/05/2018, - Salamanca, España, Congreso  
EVA MUÑOZ RAYA
- 2018 Conferencias impartidas en Curso: El caso de Humphrey Marlowe: Conversación sobre cine negro, Taller de Novela Negra, 09/05/2018, Centro Federico García Lorca, Granada., Curso  
JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA
- 2018 Comunicación en congreso: Escrituras y reescrituras en la cuentística medieval, Coloquio Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval «Libros, lecturas y reescrituras», 24/10/2018, - Zaragoza, España, España, - Zaragoza, España (Universidad de Zaragoza), Congreso  
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2018 Comunicación en congreso: E fenómeno editorial del Spaghetti Crime, XIV CONGRESO DE NOVELA Y CINE NEGRO: CLÁSICOS Y CONTEMPORÁNEOS, 24/04/2018, Salamanca, Congreso  
ANNA SUADONI
- 2018 Ponencia en Congreso: I verbi di movimento andare e venire: deissi e proiezione metaforica, XVII Congreso Internacional de la Sociedad Española de Italianistas (SEI), 17/05/2018, - Salamanca, España, Congreso  
ANNA SUADONI
- 2018 Ponencia en Congreso: WANDA BONTÀ Y LOS ESTEREOTIPOS FEMENINOS EN LA LITERATURA ¿ROSA¿ EN LA PRIMERA MITAD DEL SIGLO XX., Voces masculinas y femeninas entre Italia y Europa en la Querelle des femmes, 12/11/2018, Sevilla, Congreso  
ANNA SUADONI
- 2018 Conferencias impartidas en Seminario: El cine de Christopher Nolan, Cautivos del cine, 07/11/2018, Palacio de la Madraza, Seminario  
JOSÉ EDUARDO ABAD BAENA
- 2018 Mesa Redonda de Taller de trabajo: ¡La próxima vanguardia?, ¡La próxima vanguardia?, 15/11/2018, Túnez, Taller de trabajo  
JUAN SALVADOR PAREDES NUÑEZ
- 2018 Conferencias impartidas en Seminario: Los Baladros frente a frente: del episodio de Bandemagus al final, y en el conjunto de la narración, Séminaire Universitaire Moyen Age Espagnol, 10/12/2018, París, COLEGIO DE ESPAÑA CITÉ INTERNATIONALE UNIVERSITAIRE. PARIS (FRANCIA), Seminario  
PALOMA GRACIA ALONSO
- 2018 Ponencia en Congreso: A vueltas con el ciclo de la Post-Vulgate", Coloquio Internacional «El ciclo artúrico de la Post-Vulgate puesto en cuestión, Coloquio Internacional «El ciclo artúrico de la Post-Vulgate puesto en cuestión, 22/05/2018, Granada, Congreso  
PALOMA GRACIA ALONSO
- 2018 Comunicación en curso: Jorge Manrique in Româna, Conferinta Internationals O suta de ani de traducerii în limba româna, 11/10/2018, SUCEAVA (RUMANÍA), Curso  
ENRIQUE JAVIER NOGUERAS VALDIVIESO