



## Filologías Inglesa y Alemana

---

**Áreas de conocimiento:** inglés y alemán

**Director:** Manuel Jiménez Raya

**Secretario:** Carlos Francisco Márquez Linares

**Página Web:** <http://www.diaugr.es/>

**Profesorado:** CU (3) PTU: (29) PTEU: (2) PDI Contratado y Otros: (28)

### Tesis leídas

- "Procedimientos grafológicos en el discurso poético experimental de E. E. Cummings: una aproximación estilística".

Doctorando: Eva María Gómez Jiménez

Director: Marta Falces Sierra

Fecha de lectura: 4 de julio de 2013

### Grupos de Investigación.

**HUM439** APLICACIONES INFORMÁTICAS A LA DESCRIPCIÓN Y ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA

- Responsable: SANTANA LARIO, JUAN

**HUM424** ESTUDIOS DE NARRATIVA EN LENGUA INGLESA.

- Responsable: WALLHEAD SALWAY, CELIA

**HUM179** ESTUDIOS HISPANO-NORTEAMERICANOS

- Responsable: FDEZ-BARRIENTOS, MARTIN JORGE

**HUM825** GRUPO DE INVESTIGACIÓN PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL DEL LÉXICO

- Responsable: HARRIS, TONY

**HUM641** LENGUAS APLICADAS A CONTEXTOS PROFESIONALES Y ACADEMICOS

- Responsable: FELICES LAGO, ÁNGEL MIGUEL

**HUM370** LINGÜÍSTICA, ESTILÍSTICA Y DIDÁCTICA DE LA LENGUA INGLESA

- Responsable: CRESPO JIMENEZ, ROSALIA

**HUM383** LITERATURA Y TRADUCCIÓN

- Responsable: PEREZ FERNANDEZ, JOSE MARIA

**HUM644** METODO COLLAGE: ENSEÑANZA DE UNA LENGUA EXTRANJERA .....

- Responsable: MOLLER RUNGE, JULIA

**HUM592** RECEPCION, MODOS Y GENEROS DE LA LITER. EN LENGUA INGLESA

- Responsable: SANCHEZ ESPINOSA, M. ADELINA

**HUM270** TEXTO Y DISCURSO EN INGLÉS MODERNO

- Responsable: MARTINEZ-DUEÑAS ESPEJO, JOSE LUIS

### Dirección y participación en Proyectos I+D

**2013** Título: EDGES - Joint European Doctorate in Women's and Gender Studies | Programa: COMISIÓN EUROPEA

- ESPÍNOLA ROSILLO, M<sup>a</sup> CARMEN- ROL: Investigador/a

- SANCHEZ ESPINOSA, M. ADELINA- ROL: Responsable

**2013** Título: Community and the Individual in Modernist Fiction in English (La Comunidad y el Individuo en la Ficción Modernista en inglés). | Programa: Programa Nacional de Proyectos de Investigación Fundamental, VI Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica

- VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR- ROL:

**2013** Título: Individuo y comunidad en la novela modernista inglesa | Programa: MINISTERIO EDUCACIÓN

- RODRIGUEZ SALAS, GERARDO- ROL:

**2013** Título: New Materialism: Networking European Scholarship on 'How Matter Comes to Matter | Programa: COST

- REVELLES BENAVENTE, BEATRIZ- ROL:

**2013** Título: Políticas educativas y plurilingüismo en la escuela española: análisis comparado de modelos de enseñanza de las lenguas | Programa: Plan Nacional I+D+i CEIBioTic UGR

- VIEIRA, FLÁVIA- ROL: Investigador/a

### Contratos de investigación

**2013** Título: Contrato Laboral Profesor Contratado Doctor Interino | Tipo:

- ALAMEDA HERNÁNDEZ, ÁNGELA - ROL:



### Publicaciones en revistas

**2013** Título: Comida, mujeres y poder en la obra de Tennessee Williams | Revista: Dossiers féministes | v.17, n., pp.157-172

- Autor: Torres-Zúñiga, Laura

**2013** Título: La Inadvertida Omnipresencia de la Traducción | Revista: SENDEBAR | v.24, n.24, pp.323-328

- Autor: Perez-Fernandez, Jose Maria

**2013** Título: "Good evening to you, lady of the house": Consideraciones sobre el principio de cortesía en el teatro de J.M. Synge | Revista: Revista de estudios de las mujeres | v.1, n., pp.201-236

- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion

**2013** Título: 'JUST AS A SCIENTIFIC HYPOTHESIS': THE LITERARY LANGUAGE OF MADNESS IN CHARLOTTE PERKINS GILMAN'S 'THE YELLOW WALLPAPER' | Revista: ODISEA. REVISTA DE ESTUDIOS INGLESES. | v.14, n., pp.105-112

- Autor: Rodriguez-Salas, Gerardo

**2013** Título: Autofiction and jouissance in Tennessee Williams's Ten Minute Stop | Revista: THE TENNESSEE WILLIAMS ANNUAL REVIEW | v., n., pp.-

- Autor: Torres-Zúñiga, Laura

**2013** Título: Who needs replication? | Revista: CALICO | v.30, n.1, pp.10-15

- Autor: Porte-, Graeme

**2013** Título: El motivo de la Mujer vampiro a través de la Gran Madre de E. Neumann, Clarimonde de T. Gautier y Carmilla, de Le Fanu | Revista: Signa (Madrid) | v.22, n., pp.359-384

- Autor: Gómez-moreno, Marta

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina

**2013** Título: The integration of a philosophical dimension in the subontology #QUALITY of FunGramKB: The case of axiological evaluation | Revista: LSP JOURNAL | v.4, n.2, pp.21-37

- Autor: Felices-lago, Angel

- Autor: Ureña-Gómez-Moreno, Pedro

**2013** Título: 'INFECTED WITH EMOTION: JANE BADLER'S MUSIC AND THE MATURATION OF DIANA IN THE V SERIES (1983-2011)' | Revista: 452º F. REVISTA DE TEORÍA DE LA LITERATURA Y LITERATURA COMPARADA | v.9, n., pp.162-184

- Autor: Rodriguez-Salas, Gerardo

**2013** Título: Flirting with International Socialism: Love, Politics and Intertextuality in the Poetry of Gerry Murphy | Revista: Estudios irlandeses | v.8, n.1, pp.113-120

- Autor: Villar-Argaiz, Maria Del Pilar

**2013** Título: (artículo) Aptitude for Vocabulary among Medical CLIL students (Content and Language Integrated Learning): An empirical research project | Revista: The International Journal of Literacies | v.19, n.2, pp.87-98

- Autor: Stephenson-Wilson, Jean Todd

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina

**2014** Título: COMMUNITARIAN THEORY AND ANDALUSIAN IMAGERY IN CARMEL BIRD'S FICTION: AN INTERVIEW | Revista: Iris (Montpellier) | v.34, n., pp.En prensa-En prensa

- Autor: Rodriguez-Salas, Gerardo

### Libros (con ISBN)

**2013** Título: ABil francés/español. Autoaprendizaje de Interpretación Bilateral: Libro y DVD interactivo. / ABil espagnol/français. Auto-apprentissage d'interprétation de liaison : Livret et DVD interactif. | Editorial: Comares | ISBN: 978-84-9836-715-7

- Autor: Fernández-Sánchez, María Manuela

- Autor: Guatelli-Tedeschi, Joelle

- Autor: Stevaux-, Elisabeth

**2013** Título: James Mabbe. The Spanish Bawd | Editorial: Modern Humanities Research Association | ISBN: 978-1-907322-09-9

- Autor: Perez-Fernandez, Jose Maria

**2013** Título: ABil inglés/español\_Spanish/English\_ Autoaprendizaje de Interpretación Bilateral. A self-study course in liaison interpreting | Editorial: Comares | ISBN: 978-84-9836-714-0

- Autor: Bourne-, George Julian

- Autor: Iglesias-Fernández, Emilia

**2013** Título: J.P. Das. Selected Stories | Editorial: Har-Anand | ISBN: 9788124117613

- Autor: Aguilera-Linde, Mauricio



**2013** Título: Literary Visions of Multicultural Ireland. The Immigrant in Contemporary Irish Literature | Editorial: Manchester University Press | ISBN: 978-0-7190-8928-2

- Autor: Villar-Argaiz, María Del Pilar

**2013** Título: Virginia Woolf Leer o no leer y otros escritos | Editorial: Abada Editores | ISBN: 978-84-15289-xx-x

- Autor: Espinola-Rosillo, M<sup>a</sup> Carmen

**2013** Título: Community in Twentieth-Century Fiction | Editorial: Palgrave MacMillan | ISBN: 9781137282835

- Autor: Martín-Salván, Paula

- Autor: Rodríguez-Salas, Gerardo

#### Capítulos de libros (con ISBN)

**2013** Título: Film Adaptations as Failed Texts or Why 'the Adapter, It Seems, Can Never Win' | En: The Failed Text. Literature and Failure | Editorial: Cambridge Scholars Publishing | 978-1-4438-4669-1

- Autor: Rodríguez-Martin, María Elena

**2013** Título: Psycho (1960) Revisited: Intertextuality and Refraction | En: Peeping Through the Holes: Twenty-First Century Essays on Psycho | Editorial: Cambridge Scholars Publishing | 978-1-4438-4475-8

- Autor: Rodríguez-Martin, María Elena

**2013** Título: Reading Between the Lines in Late Victorian Fiction: The Case of Thomas Hardy | En: Reading Between the Lines. Discussing Narration in the Literature Class. | Editorial: UNIVERSIDAD AUTONOMA DE BARCELONA | AE-2013-13002502

- Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

**2013** Título: Entrevista | En: ABil inglés/español\_Spanish/English\_ Autoaprendizaje de Interpretación Bilateral. A self-study course in liaison interpreting | Editorial: Comares | 978-84-9836-714-0

- Autor: Bourne-, George Julian

- Autor: García-Becerra, Olalla

**2013** Título: ABil: Guía práctica (inglés) | En: ABil inglés/español\_Spanish/English\_ Autoaprendizaje de Interpretación Bilateral. A self-study course in liaison interpreting | Editorial: Comares | 978-84-9836-714-0

- Autor: Collados-Ais, Ángela

- Autor: Sánchez-Adam, Concepción

- Autor: Stevaux-, Elisabeth

- Autor: Fernández-Sánchez, María Manuela

- Autor: Barranco-Droege, Rafael

- Autor: Bourne-, George Julian

- Autor: Guatelli-Tedeschi, Joelle

- Autor: Iglesias-Fernández, Emilia

- Autor: Krüger, Elke

- Autor: Martín-Bautista, María José

- Autor: Pradas-Macías, Esperanza Macarena

**2013** Título: ABil: Guía práctica (francés) | En: ABil francés/español. Autoaprendizaje de Interpretación Bilateral: Libro y DVD interactivo. / ABil español/français. Auto-apprentissage d'interprétation de liaison : Livret et DVD interactif. | Editorial: Comares | 978-84-9836-715-7

- Autor: Collados-Ais, Ángela

- Autor: Sánchez-Adam, Concepción

- Autor: Stevaux-, Elisabeth

- Autor: Fernández-Sánchez, María Manuela

- Autor: Barranco-Droege, Rafael

- Autor: Bourne-, George Julian

- Autor: Guatelli-Tedeschi, Joelle

- Autor: Iglesias-Fernández, Emilia

- Autor: Krüger, Elke

- Autor: Martín-Bautista, María José

- Autor: Pradas-Macías, Esperanza Macarena

**2013** Título: ABil: Guía práctica (alemán) | En: ABil alemán/español. Autoaprendizaje de Interpretación Bilateral: Libro y DVD interactivo. ¿ ABil Spanisch/Deutsch. Selbstlernkurs Gesprächsdolmetschen, Handbuch und interaktive DVD. | Editorial: Comares | 978-84-9836-713-3

- Autor: Collados-Ais, Ángela

- Autor: Sánchez-Adam, Concepción

- Autor: Stevaux-, Elisabeth

- Autor: Fernández-Sánchez, María Manuela

- Autor: Barranco-Droege, Rafael

- Autor: Bourne-, George Julian



- Autor: Guatelli-Tedeschi, Joelle
- Autor: Iglesias-Fernández, Emilia
- Autor: Krüger, Elke
- Autor: Martín-Bautista, María José
- Autor: Pradas-Macías, Esperanza Macarena

**2013** Título: Towards autonomy in adverse settings: Navigating the space of possibility | En: Stories of Practices | Editorial: IATEFL Learner Autonomy SIG | 978-1-901095-43-2

- Autor: Boyno, Mehmet
- Autor: Jiménez-Raya, Manuel
- Autor: Reyes-fierro, María Del Carmen

**2013** Título: Cómo combatir el ataque neoliberal contra las humanidades. Los consorcios transnacionales y el máster Erasmus Mundus GEMMA como ejemplos de contraataque activo | En: UNAM, Consejo Técnico de Humanidades (ed.) Retos de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Análisis y discusión. | Editorial: Universidad Nacional Autónoma de Méjico | 978-607-02-4142-0

- Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

**2013** Título: "Communal 'Openness' to an Irreducible Outside: The Inoperative Community in Edna O'Brien's Short Fiction" | En: Community in twentieth-century fiction | Editorial: Palgrave | 978-1-137-28283-5

- Autor: Villar-Argaiz, María Del Pilar

**2013** Título: Pedagogía de la experiencia en la universidad: una apuesta por el espacio de lo posible en la formación para la autonomía en la formación docente | En: Ensino para autonomia e inovando a formação profissional | Editorial: EDUNEB | 9788578872144

- Autor: Jiménez-Raya, Manuel

**2013** Título: (capítulo) The Entertaining World of Japanese Gothic Literature | En: Literatur am Rand/Literature on the Margin | Editorial: narr verlag | 978-3-8233-6764-2

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina
- Autor: Gómez-moreno, Marta

**2013** Título: Exploring pedagogy for autonomy in language education at university: possibilities and impossibilities | En: Competency-Based

Language Teaching in the European Higher Education Area. | Editorial: Springer | 978-94-007-5385-3

- Autor: Jiménez-Raya, Manuel

**2013** Título: Introduction: the immigrant in contemporary Irish literature | En: Literary Visions of Multicultural Ireland. The Immigrant in Contemporary Irish Literature | Editorial: Manchester University Press | 978-0-7190-8928-2

- Autor: Villar-Argaiz, María Del Pilar

**2013** Título: 'A nation of Others': the immigrant in contemporary Irish poetry | En: Literary Visions of Multicultural Ireland. The Immigrant in Contemporary Irish Literature | Editorial: Manchester University Press | 978-0-7190-8928-2

- Autor: Villar-Argaiz, María Del Pilar

**2013** Título: Organic and Unworked Communities in James Joyce's 'The Dead' | En: Community in twentieth-century fiction | Editorial: Palgrave | 978-1-137-28283-5

- Autor: Villar-Argaiz, María Del Pilar

**2013** Título: Los vídeos electorales | En: Medios y elecciones en España: La cobertura televisiva de la campaña de 2008 | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 978-84-338-5579-4

- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion

**2013** Título: The integration of the axiological parameter in the category entity in FunGramKB Core Ontolog | En: Applied Linguistics in the Era of Globalization | Editorial: Universitat de Lleida | 978-84-8409-593-4

- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel
- Autor: Cortés-De Los Ríos, María Enriqueta
- Autor: Marín-Rubiales, Amalia

**2013** Título: 'Two Grinning Puppets Jigging Away in Nothingness': Symbolism and the Community of Lovers in Katherine Mansfield's Short Fiction | En: Community in Twentieth-Century Fiction | Editorial: Palgrave Macmillan | 9781137282835

- Autor: Rodríguez-Salas, Gerardo

**2013** Título: When Strangers Are Never At Home: A Communitarian Study of Janet Frame's The Carpathians | En: Community in Twentieth-Century Fiction | Editorial: Palgrave Macmillan | 9781137282835

- Autor: Rodríguez-Salas, Gerardo

#### Contribuciones en congresos

**2013** Título: Constructing perceptions of sexual orientation: A corpus-based CDA comparative study of transitivity in



- the Irish press | Congreso: Linguaging diversity | Lugar Congreso: NÁPOLES | Tipo Participación: Ponencia en Congreso  
- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion  
- Autor: Bartley-, Leanne Victoria
- 2013** Título: Transitivity in the Irish public arena: A corpus-based critical discourse analysis of homophobia | Congreso: IPSA-RC22 | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Ponencia en Congreso  
- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion  
- Autor: Bartley-, Leanne Victoria
- 2013** Título: Transitivity in the Irish public arena: A corpus-based critical discourse analysis of homophobia | Congreso: PALA Conference | Lugar Congreso: ALEMANIA HEIDELBERG | Tipo Participación: Ponencia en Congreso  
- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion  
- Autor: Bartley-, Leanne Victoria
- 2013** Título: The construction of otherness in the public domain: A CDA approach to the study of minorities in Ireland | Congreso: 7th International Conference of Corpus Linguistics | Lugar Congreso: LANCASTER; GRAN BRETAÑA | Tipo Participación: Ponencia en Congreso  
- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion  
- Autor: Bartley-, Leanne Victoria
- 2013** Título: Ideología y lenguaje, o cómo estudiar el ámbito público a través del análisis crítico del discurso basado en corpus | Congreso: Simposio de actualización en tendencias y disciplinas lingüísticas (2ª ed.) | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas  
- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion
- 2013** Título: (Un)doing gendered and raced identities in the diaspora: Toni Morrison's Tar Baby | Congreso: Transnational Women's Literature in Europe | Lugar Congreso: BUDAPEST | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Sánchez, Adelina  
- Autor: Revelles-Benavente, Beatriz
- 2013** Título: Diffractive methodology: Gen(d)erating bridges between social sciences and humanities | Congreso: 3rd European Conference of Gender and Politics | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Revelles-Benavente, Beatriz
- 2013** Título: Moderadora | Congreso: o Challenges of the International Mobility of the Highly Skilled in the XXI century. Women in movement | Lugar Congreso: Universitat Oberta de Catalunya, . BARCELONA | Tipo Participación: Otro tipo de demostración producto/servicio  
- Autor: Revelles-Benavente, Beatriz
- 2013** Título: Computer Adaptive Language Testing: New Ways for Teachers | Congreso: New Ways of Language Teaching and Testing Conference | Lugar Congreso: Taganrog, Rusia | Tipo Participación: Conferencias impartidas  
- Autor: Moreno-Jaén, María Basilia
- 2013** Título: Thresholds of abjection: identity and space in Tennessee Williams's early fiction | Congreso: 16th International Culture and Power Conference: Spaces | Lugar Congreso: AULARIO DE LA MERCED, AULARIO DE LA MERCED, FACULTAD DE LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE MURCIA | Tipo Participación: Ponencia en Congreso  
- Autor: Torres-Zúñiga, Laura
- 2013** Título: Undoing gendered and raced identities in the diaspora: Toni Morrison's Tar Baby | Congreso: Transnational Women's Literatures in Europe | Lugar Congreso: Central European University, BUDAPEST | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina  
- Autor: Revelles, Beatriz
- 2013** Título: Bauman's Concept of Liquidity and Transnational Women's Literature: Three Case Studies | Congreso: Transnational Women's Literature in Europe | Lugar Congreso: Central European University, Budapest | Tipo Participación: Conferencias impartidas  
- Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina
- 2013** Título: Flirting with International Socialism: Love, Politics and Intertextuality in the Poetry of Gerry Murphy | Congreso: Voice and Discourse in the Irish Context. Congreso internacional de la Asociación Española de Estudios Irlandeses (AEDEI) | Lugar Congreso: CÁCERES | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Villar-Argaiz, María Del Pilar
- 2013** Título: Literary Visions of Multicultural Ireland. The Immigrant in Contemporary Irish Literature | Congreso: IASIL  
**2013** Urban Cultures |  
Lugar Congreso: Queen's university, Belfast, Irlanda | Tipo Participación: Mesa redonda de Congreso  
- Autor: Villar-Argaiz, María Del Pilar
- 2013** Título: The Representation of Non-Irish Immigrants in Celtic-Tiger and Post-Celtic Tiger Ireland Films | Congreso:



International Conference: Communication in Times of Crisis | Lugar Congreso: Universidad de Granada | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Villar-Argaiz, Maria Del Pilar

**2013** Título: Individual and Community in Modernist Fiction in English: Theoretical Framework in Two Case Studies | Congreso: 37th International Conference of the Spanish Association for English and American Studies | Lugar Congreso: Oviedo, España | Tipo Participación: Mesa redonda de Congreso

- Autor: Villar-Argaiz, Maria Del Pilar

**2013** Título: The Picaresque, Translation and the History of the Novel | Congreso: LA COMUNICACIÓN INTERCULTURAL EUROASIÁTICA EN LAS CONDICIONES DEL PROCESO DE BOLONIA | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Perez-Fernandez, Jose Maria

**2013** Título: Traducción y Relaciones Internacionales | Congreso: Problemas Actuales de Traducción Ruso-Español y Español-Ruso | Lugar Congreso: Almuñecar y Granada | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Perez-Fernandez, Jose Maria

**2013** Título: Los Problemas de Villalobos. Medical Humanism, Translation and Early Modern Prose Fiction | Congreso: TRANSLATION AND THE CIRCULATION OF KNOWLEDGE IN EARLY MODERN SCIENCE | Lugar Congreso: The Warburg Institute, Londres | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Perez-Fernandez, Jose Maria

**2013** Título: James Mabbe: Translation, Diplomacy and Espionage | Congreso: Guest Lecture Series. School of Literatures, Languages and Cultures. The University of Edinburgh. | Lugar Congreso: Edimburgo, Reino Unido | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Perez-Fernandez, Jose Maria

**2013** Título: Language Learners Opinions including those of Bilingual CLIL Students (Content and Language Integrated Learning): An Empirical Research Study | Congreso: Global Education Conference | Lugar Congreso: California, EEUU | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina

**2013** Título: 'Gay Cure was withdrawn from the iTunes store': a corpus-based CDA of metaphors in the Irish press | Congreso: 12th International AEDEI conference | Lugar Congreso: CÁCERES. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion

- Autor: Bartley-, Leanne Victoria

**2013** Título: Community and Space in Janet Frame's The Carpathians | Congreso: 16th International Culture and Power Conference (Iberian Association for Cultural Studies) | Lugar Congreso: CAMPUS DE ESPINARDO. FACULTAD DE FILOSOFÍA. UNIVERSIDAD DE MURCIA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Rodriguez-Salas, Gerardo

**2013** Título: Living in Separate Worlds: Unworking Community in Sandra Cisneros' House on Mango Street and Woman Hollering Creek | Congreso: 11th International SAAS Conference | Lugar Congreso: : Universidad de La Laguna, Canarias | Tipo Participación:

Comunicación en congreso

- Autor: Rodriguez-Salas, Gerardo

**2013** Título: aedeon | Congreso: XXXVII CONGRESO AEDEAN | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Andrés-Cuevas, Isabel M<sup>a</sup>

**2013** Título: On neoclassical compounds and their constituents | Congreso: ICAME 34 | Lugar Congreso: Santiago de Compostela, España | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Díaz-Negrillo, Ana

**2013** Título: Assembling the Limbs of the Past: The Constructive Presence of the Past in Frankenstein | Congreso: TRANSACTIONS OF THE PAST | Lugar Congreso: . FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE MALAGA | Tipo Participación: Ponencia en Congreso

- Autor: Andrés-Cuevas, Isabel M<sup>a</sup>

**2013** Título: Conceptualisation of human entities in a legal satellite ontology under the postulates of FunGramKB: The case of the individual wrongdoer | Congreso: 2nd International Conference on Meaning and Knowledge Representation: LCM & FunGramKB. | Lugar Congreso: . UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Alameda-Hernández, Ángela

- Autor: Marín-Rubiales, Amalia

- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel



**2013** Título: Género en la sociedad de la información: El caso de Facebook | Congreso: II Congreso Internacional del IUEM: Género y conocimiento en un mundo global | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Revelles-Benavente, Beatriz

**2013** Título: Excellence in Science: Is it a fair play? | Congreso: 6th Equality, diversity and inclusion International Conference | Lugar Congreso: ATENAS (GRECIA), Grecia | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Revelles-Benavente, Beatriz

**2013** Título: Conceptual modelling, subsumption and hierarchisation of entities in FunGramKB ¿globalcrimeterm subontology?: the case of +WRONGDOER\_00 | Congreso: XXXI AESLA International Conference | Lugar Congreso: La Laguna, Tenerife | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Ureña-Gómez-Moreno, Pedro  
- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel

**2013** Título: Conceptualization of entities in a FunGramKB legal subontology: Analysing a sample under the #SELF\_CONNECTED\_OBJECT metaconcept | Congreso: Role and Reference Grammar International Conference-2013 | Lugar Congreso: Friburgo, Alemania | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel  
- Autor: Ureña-Gómez-Moreno, Pedro

**2013** Título: Terminological knowledge representation of entities in FunGramKB: the case of crimes against children in the Globalcrimeterm satellite ontology | Congreso: XXXVII AEDEAN International Conference | Lugar Congreso: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE OVIEDO | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Alameda-Hernández, Ángela  
- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel

**2013** Título: Foundations for the creation of Globalcrimeterm: A satellite ontology under the postulates of FunGramKB | Congreso: Conferencia invitada para para la Laurea Magistrale in Traduzione Specialistica e Interpretazione di Conferenza | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Otro tipo de conferencia no publicada  
- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel

**2014** Título: Gender Trauma in Christopher Isherwood's A Single Man, and Tom Ford's Film Adaptation | Congreso: Fourth Annual London Film and Media Conference: Visions of Identity | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso  
- Autor: Rodríguez-Salas, Gerardo

#### Estancias de investigación

**2013** Institución: ESTANCIA EN INSTITUTO POLITECNICO DO CAVADO E DO AVE. CAVADO E DO AVE, PORTUGAL  
- Investigador: ALAMEDA HERNÁNDEZ, ÁNGELA

**2013** Institución: ESTANCIA EN MURRAY EDWARDS COLLEGE, U. DE CAMBRIDGE. CAMBRIDGE, REINO UNIDO  
- Investigador: PEREZ FERNANDEZ, JOSE MARIA

**2013** Institución: ESTANCIA EN UNIVERSIDAD DE EDIMBURGO. EDIMBURGO, REINO UNIDO  
- Investigador: PEREZ FERNANDEZ, JOSE MARIA

**2013** Institución: ESTANCIA EN UNIVERSITY COLLEGE DUBLIN WOMEN'S STUDIES CENTRE. DUBLIN-IRLANDA  
- Investigador: TEKIN , BURCU GULUM

**2014** Institución: ESTANCIA EN UNIVERSITY OF CALIFORNIA, SANTA CRUZ. FEMINIST DEPARTMENT, UCSC  
- Investigador: REVELLES BENAVENTE, BEATRIZ