

Departamento de Filologías Inglesa y Alemana

Áreas de conocimiento: Inglesa; Alemana

Director: Manuel Jiménez Raya

Secretario: Carlos Márquez Linares

Página web: <http://www.diaugr.es>

Profesorado: CU (4), CEU (2), PTU (29), PTEU (3), PDI Contratado (22)

Tesis leídas

- El concepto de valor comunicativo en la escuela traductológica de Leipzig: Gert Jäger. Una propuesta teórica de ampliación pragmático-hermenéutica

Doctorando: Manuel de la Cruz Recio

Director: Linus Jung

Fecha de lectura: 22/03/2012

- Themes and Storytelling Strategies in Paul Bowles's North-African Fiction

Doctorando: Zoubida Hamdaoui

Director: Celia Wallhead

Fecha de lectura: 24/05/2013

- Estudio morfosintáctico y semántico del objeto indirecto en inglés basado en corpus

Doctorando: Carmen Aguilera Carnerero

Director: Juan Santana Lario

Fecha de lectura: 10/07/2012

Grupos de Investigación.

HUM439 APLICACIONES INFORMÁTICAS A LA DESCRIPCIÓN Y ENSEÑANZA DE LA LENGUA INGLESA

• Responsable: SANTANA LARIO, JUAN

HUM424 ESTUDIOS DE NARRATIVA EN LENGUA INGLESA.

• Responsable: WALLHEAD SALWAY, CELIA

HUM179 ESTUDIOS HISPANO-NORTEAMERICANOS

• Responsable: FDEZ-BARRIENTOS, MARTIN JORGE

HUM825 GRUPO DE INVESTIGACIÓN PARA LA ENSEÑANZA VIRTUAL DEL LÉXICO

• Responsable: HARRIS, TONY

HUM641 LENGUAS APLICADAS A CONTEXTOS PROFESIONALES Y ACADEMICOS

• Responsable: FELICES LAGO, ÁNGEL MIGUEL

HUM370 LINGÜÍSTICA, ESTILÍSTICA Y DIDÁCTICA DE LA LENGUA INGLESA

• Responsable: CRESPO JIMENEZ, ROSALIA

HUM383 LITERATURA Y TRADUCCIÓN

• Responsable: PEREZ FERNANDEZ, JOSE MARIA

HUM644 METODO COLLAGE: ENSEÑANZA DE UNA LENGUA EXTRANJERA

• Responsable: MOLLER RUNGE, JULIA

HUM592 RECEPCION, MODOS Y GENEROS DE LA LITER. EN LENGUA INGLESA

• Responsable: SANCHEZ ESPINOSA, M. ADELINA

HUM270 TEXTO Y DISCURSO EN INGLES MODERNO

• Responsable: MARTINEZ-DUEÑAS ESPEJO, JOSE LUIS

Dirección y participación en Proyectos I+D

2012 Título: ANALISIS CRITICO DEL DISCURSO PUBLICO Y SU CONSTRUCCION DE LAS, MINORIAS: EL CASO DE IRLANDA |

Programa: OTROS PROGRAMAS DEL PLAN NACIONAL I+D, MINISTERIO DE CIENCIA Y TECNOLOGÍA

- HIDALGO TENORIO, ENCARNACION • ROL: Responsable

- VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR • ROL:

2013 Título: Individuo y comunidad en la novela modernista inglesa | Programa: MINISTERIO EDUCACIÓN

- RODRIGUEZ SALAS, GERARDO • ROL:

2013 Título: Community and the Individual in Modernist Fiction in English (La Comunidad y el Individuo en la Ficción Modernista en inglés). | Programa: Programa Nacional de Proyectos de Investigación Fundamental, VI Plan Nacional de Investigación Científica, Desarrollo e Innovación Tecnológica

- VILLAR ARGAIZ, MARIA DEL PILAR • ROL:

Contratos de investigación

2012 Título: Sectoral qualifications framework for the humanities and the arts (SQF HUMART) Proyecto de Innovación

Docente COMISIÓN EUROPEA 12/10/2010 12/10/2011 V00
20330561 Estudio de la cinética de degradación de anilinas en aguas subterráneas | Tipo:
• SANCHEZ ESPINOSA, M. ADELINA • ROL:

Publicaciones en revistas

2012 Título: The configuration of a philosophical parameter in the subontology #ENTITY of FunGramKB: The case of axiology. | Revista: LSP JOURNAL | v.3, n.1, pp.51-60

- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel
- Autor: Cortés-De Los Ríos, María Enriqueta
- Autor: Marín-Rubiales, Amalia

2012 Título: Assessing Good Intercultural Practices, | Revista: Revista de Cercetare si Interventie Sociala/Review of Research and Social Intervention, | v.38, n., pp.71-90

- Autor: Vazquez-Aguado, Octavio
- Autor: Fernández-Borrero, Manuela Angela
- Autor: Fernandez-Santiago, Miriam

2012 Título: Construcción y validación de una escala de buenas prácticas interculturales en Trabajo Social | Revista: Cuadernos de Trabajo Social | v.25, n.1, pp.159-171

- Autor: Vazquez-Aguado, Octavio
- Autor: Fernández-Borrero, Manuela Angela
- Autor: Fernandez-Santiago, Miriam
- Autor: Vaz-García, Patricia

2012 Título: JACKIE KAY'S 'THINGS FALL APART': THE RELEVANCE OF LINGUISTIC REPETITION | Revista: THE INTERNATIONAL JOURNAL OF THE HUMANITIES | v., n., pp.-

- Autor: Calvo-Maturana, María Del Coral

2012 Título: Estrellas de mar: Maria Irene Fornes y la reescritura femenina | Revista: Asparkía. Investigació Feminista | v.23, n., pp.91-108

- Autor: Aguilera-Linde, Mauricio

2012 Título: A DREAM-TEMPLE OF COLLECTIVE IMAGINATION: EXPLORING COMMUNITY IN CARMEL BIRD'S CAPE GRIMM | Revista: AUSTRALIAN LITERARY STUDIES | v.27, n.1, pp.76-91

- Autor: Rodriguez-Salas, Gerardo

2012 Título: (Artículo) Resultados de la investigación empírica de alumnos CLIL 'Bilingües' estudiando Medicina en una universidad española | Revista: Deduc. Revista de Educação e Humanidades | v.2, n., pp.307-322

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina
- Autor: Stephenson-Wilson, Jean Todd

2012 Título: La sensibilidad intercultural de la población joven andaluza | Revista: Revista de estudios de juventud | v., n.97, pp.37-52

- Autor: Vazquez-Aguado, Octavio
- Autor: Fernández-Borrero, Manuela Angela
- Autor: Mora-Quiñones, Nidia Gloria
- Autor: Fernandez-Santiago, Miriam

2012 Título: EL PAPEL DE LA TRADUCCIÓN EN THE ARTE OF ENGLISH POESIE (1589) | Revista: Meta (Montréal) | v.2, n.57, pp.?-?

- Autor: Gutiérrez-Sumillera, Rocío

2012 Título: Comparaciones (no odiosas) entre la (Royal) Irish Constabulary y la Guardia Civil española en los relatos de viajes de habla inglesa por la España de los siglos XIX y XX | Revista: Estudios irlandeses | v., n.7, pp.92-98

- Autor: Ruiz-Mas, José

2012 Título: Charles Dickens' A Child's History of England and Spain | Revista: RUPKATHA JOURNAL OF INTERDISCIPLINARY STUDIES | v.4, n.1, pp.2-8

- Autor: Ruiz-Mas, José

2012 Título: Edgar Allan Poe's Narrative Use of Literary Doubling | Revista: | v.4, n.1, pp.-

- Autor: Fernandez-Santiago, Miriam

2012 Título: Poetry as a 'Humane' Enterprise: An Interview with Eavan Boland on the Occasion of the 50th Anniversary of her Literary Career

| Revista: | v., n.7, pp.113-120

- Autor: Villar-Argaiz, Maria Del Pilar

2013 Título: Just as a scientific hypothesis. The literary language of madness in Charlotte Perkins Gilman's 'The Yellow Wallpaper' | Revista: ODISEA. REVISTA DE ESTUDIOS INGLESES. | v.14, n., pp.En prensa-En prensa

- Autor: Rodríguez-Salas, Gerardo

2013 Título: Autofiction and jouissance in Tennessee Williams's Ten Minute Stop | Revista: THE TENNESSEE WILLIAMS ANNUAL REVIEW | v., n., pp.-

- Autor: Torres-Zúñiga, Laura

Libros (con ISBN)

2012 Título: Seis acres y un tercio | Editorial: Eneida | ISBN: 9,78842E+12

- Autor: Aguilera-Linde, Mauricio

2012 Título: A HANDFUL OF LITERARY RESOURCES AND ACTIVITIES FOR UNIVERSITY STUDENTS OF AMERICAN AND COMMONWEALTH LITERATURES | Editorial: UNIVERSIDAD DE JAÉN | ISBN: 978-84-8439-673-4

- Autor: Demetriou -demetriou, Eroulla
- Autor: Ruiz-Mas, José
- Autor: Sanchez-Calle, M^a Pilar

2012 Título: New Applications of Genre Analysis to Technical Manuals: The Perspective of Bhatian and Lassen Models. | Editorial: Edwin Mellen | ISBN: 978-0-7734-2585-9

- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel
- Autor: Fernández-Iloret, Diana

2012 Título: Gopinath Mohanty. Ubiquitous ants and voracious goats. | Editorial: Grassroots | ISBN: 978-81-89040-42-0

- Autor: Aguilera-Linde, Mauricio

2012 Título: INTO ANOTHER'S SKIN: SELECTED ESSAYS IN HONOUR OF MARIA LUISA DAÑOBEITIA | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | ISBN: 978-84-338-5367-7

- Autor: Aguilera-Linde, Mauricio

2012 Título: Many-coated men. Studies in honour of Juan Antonio Díaz López and Ian Maccandless. | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | ISBN: 978 84-338-5449-0

- Autor: Wallhead-Salway, Celia

2012 Título: Dark Loneliness. Selected Stories by Gopinath Mohanty | Editorial: Grassroots | ISBN: 9,78819E+12

- Autor: Aguilera-Linde, Mauricio

2012 Título: INTO ANOTHER'S SKIN. SELECTED ESSAYS IN HONOUR OF MARÍA LUISA DAÑOBEITIA (Editores: M. Aguilera Linde, M.J. de la Torre Moreno, L. Torres Zúñiga) | Editorial: EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | ISBN: 978-84-338-5367-7

- Autor: Torre-Moreno, Maria Jose De La
- Autor: Torres-Zúñiga, Laura

Capítulos de libros (con ISBN)

2012 Título: La semántica profunda como fundamento para desarrollar una subontología jurídica en el contexto de las ontologías de ámbito legal | En: Empiricism and Analytical Tools for 21st Century Applied Linguistics. Selected papers from the XXIX International Conference of the Spanish Association of Applied Linguistics (AESLA). | Editorial: Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca | 9,78849E+12

- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel
- Autor: Marín-Rubiales, Amalia

2012 Título: 'The Irish Rural Community in Edna O'Brien's Short Fiction: Nationalism, Religion and the Family as Andocentric Tropes' | En: Into Another's Skin: Selected Essays in Honour of María Luisa Dañobeitia. Eds. Mauricio Aguilera, M^a José de la Torre y Laura Torres | Editorial: Universidad de Granada | 978-84-338-5367-7

- Autor: Villar-Argaiz, Maria Del Pilar

2012 Título: Gerd Wotjak und die Übersetzungswissenschaft | En: Übersetzen als interdisziplinäre Herausforderung. Ausgewählte Schriften von Gerd Wotjak. | Editorial: Peter Lang | 978-3-631-62481-4-

- Autor: Jung-..., Linus

2012 Título: Strategies of representation of the arts in turn-of-the-century Europe in A. S. Byatt's The Children's Book | En: Many-Coated Men: Studies in Honour of Juan Antonio Díaz López and Ian Maccandless | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 9,78843E+12

- Autor: Wallhead-Salway, Celia

2012 Título: (Capítulo) The Foreign Language Classroom Anxiety Scale (Horwitz, Horwitz & Cope, 1986): A Tool for Measuring Anxiety in Language Learning and Performance in English for Specific Purposes Students | En: Empiricism and Analytical Tools for 21st Century Applied Linguistics. Selected papers from the XXIX International Conference of the Spanish Association of Applied Linguistics (AESLA). | Editorial: Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca | 9,78849E+12

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina
- Autor: Stephenson-Wilson, Jean Todd

2012 Título: Revisiting Katherine Mansfield: An Interview with Margaret Scott | En: Into Another's Skin: Selected Essays in Honour of María Luisa Dañoibeitia. Eds. Mauricio Aguilera, M^a José de la Torre y Laura Torres | Editorial: Universidad de Granada | 978-84-338-5367-7

- Autor: Rodríguez-Salas, Gerardo

2012 Título: Metaphor and metonymy in specialized language | En: A Cognitive Linguistics View of Terminology and Specialized Language | Editorial: Mouton de Gruyter | 978-3-11-027556-8

- Autor: Tercedor-Sánchez, María Isabel
- Autor: Lopez-Rodríguez, Clara Ines
- Autor: Márquez-Linares, Carlos Francisco

2012 Título: BIBELÜBERSETZUNG: EIN KOMMENTAR DER THESEN UND GEGENTHESEN ZUR ÜBERSETZUNGSMETHODE VON BERGER/NORD | En: EN LAS VERTIENTES DEL ATRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN DEL/AL ALEMÁN | Editorial: FRANK & TIMME | 978-3-86596-326-0

- Autor: Jung-..., Linus

2012 Título: Adapting a short story into a full-length movie: A.I. Artificial Intelligence | En: INTO ANOTHER'S SKIN. SELECTED ESSAYS IN HONOUR OF MARÍA LUISA DAÑOIBEITIA (Editores: M. Aguilera Linde, M.J. de la Torre Moreno, L. Torres Zúñiga) | Editorial: EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 978-84-338-5367-7

- Autor: Rodríguez-Martin, María Elena

2012 Título: (Capítulo) La incidencia del proyecto de bilingüismo CLIL : la enseñanza integrada de lengua y contenido a nivel universitario español: un estudio de caso | En: La Investigación y la Enseñanza Aplicadas a las Lenguas de Especialidad y a la Tecnología | Editorial: Editorial Universitat Politècnica de València | 9,78847E+12

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina
- Autor: Verdejo-Segura, María Del Mar

2012 Título: Floating down beyond Camelot: The Lady of Shalott and the Audiovisual Imagination | En: Into Another's Skin: Selected Essays in Honour of María Luisa Dañoibeitia. Eds. Mauricio Aguilera, M^a José de la Torre y Laura Torres | Editorial: Universidad de Granada | 978-84-338-5367-7

- Autor: Carretero-Gonzalez, Margarita

2012 Título: Married Folks They are; and Few Pleasures They Have': Marriage Scenes in O. Henry's Short Stories | En: Into another's skin. Selected essays in honour of Maria Luisa Dañoibeitia | Editorial: Universidad de Granada | 978 84-338-5367-7

- Autor: Torres-Zúñiga, Laura

2012 Título: ¿¿Through the mists of ancient time¿: una aproximación a las mujeres anglosajonas desde el paganismo germánico al cristianismo temprano¿ | En: Into Another's Skin: Selected Essays in Honour of María Luisa Dañoibeitia. Eds. Mauricio Aguilera, M^a José de la Torre y Laura Torres | Editorial: Universidad de Granada | 978-84-338-5367-7

- Autor: Torre-Moreno, Maria Jose De La

2012 Título: ¿Bodies in siege: Thomas Hardy and Victorian fin-de-siècle sexual politics¿ | En: Wojtaszek, Marek & Just, Edyta. Eds. Quilting Stories | Editorial: University of Lodz Press | 978-83-7525-748-9

- Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

2012 Título: Nuevas aproximaciones a la poesía de E. E. Cummings: Estudio estilístico de "l(a)" | En: At a Time of Crisis: English and American Studies in Spain | Editorial: Universidad Autónoma de Barcelona | 978-84-695-4273-6

- Autor: Gómez-Jiménez, Eva María

2012 Título: ¿SHE LOOKED LIKE A PARODY: AN ANALYSIS OF UNCANNINESS AND MALFORMATION IN SARA PARGITER IN THE YEARS". | En: Many-Coated men: Studies in Honour Of Juan Antonio Díaz López and Ian MacCandless | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA | ISBN: 8433854496 ISB

- Autor: Andrés-Cuevas, Isabel M^a

2012 Título: The cityscape of Paris through the eyes of E. E. Cummings. A stylistic approach to "Paris;this April sunset completely utters" | En: Many-coated men. Studies in Honour of Jua Antonio Diaz Lopez and Ian MacCandless | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 978-84-338-5449-0

- Autor: Gómez-Jiménez, Eva María

2012 Título: Life through a lens: Writers and the Biopic | En: Many-Coated Men: Studies in Honour of Juan Antonio Díaz López and Ian Maccandless | Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 9,78843E+12

- Autor: Carretero-Gonzalez, Margarita
- Autor: Rodríguez-Martin, María Elena

2012 Título: Terminología arquitectónica y artística en las descripciones de la Alhambra de los viajeros de habla inglesa durante el siglo XX | En: Many-coated men. Studies in Honour of Jua Antonio Diaz Lopez and Ian MacCandless |

Editorial: UNIVERSIDAD DE GRANADA. EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA | 978-84-338-5449-0

- Autor: Crespo-Jimenez, Rosalia
- Autor: Crespo-jiménez, Rosalía
- Autor: Ruiz-Mas, José

2013 Título: Towards autonomy in adverse settings: Navigating the space of possibility | En: Stories of Practices | Editorial: IATEFL Learner Autonomy SIG | 978-1-901095-43-2

- Autor: Boyno, Mehmet
- Autor: Jiménez-Raya, Manuel
- Autor: Reyes-fierro, María Del Carmen

2013 Título: Cómo combatir el ataque neoliberal contra las humanidades. Los consorcios transnacionales y el máster Erasmus Mundus GEMMA como ejemplos de contraataque activo | En: Consejo Técnico de Humanidades (ed.) Retos de las Humanidades y las Ciencias Sociales. Una visión para la próxima década. | Editorial: Ciudad de Méjico: Coordinación de Humanidades de la UNAM. | en prensa

- Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

2013 Título: Exploring pedagogy for autonomy in language education at university: possibilities and impossibilities | En: Competency-Based Language Teaching in the European Higher Education Area. | Editorial: Springer | 978-94-007-5385-3

- Autor: Jiménez-Raya, Manuel

Contribuciones en congresos

2012 Título: "'Me, myself and the world': A CDA-based study of representation across corpora" | Congreso: 4th International Conference on Corpus Linguistics | Lugar Congreso: DEPARTAMENTO DE FILOLOGIA INGLESA DE JAEN | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Bartley-, Leanne Victoria
- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion

2012 Título: Resultados de la investigación empírica de alumnos CLIL 'Bilingües' estudiando Medicina en una universidad española | Congreso: VII ENCONTRO de PRIMAVERA® y XII SIEMAI® | Lugar Congreso: Foz-Côa, Portugal | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina
- Autor: Stephenson-Wilson, Jean Todd

2012 Título: Students Attitudes and Experiences with Bilingual CLIL (Content and Language Integrated Learning): An Empirical Research Study with Spanish Speaking University Students | Congreso: PCA/ACA Conference | Lugar Congreso: BOSTON, ESTADOS UNIDOS | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina

2012 Título: Propuesta de conceptualización de terminología especializada en la base de conocimiento FungramKB: desambiguación de

términos comunes en el ámbito general y el especializado | Congreso: RITERM 2012 . XIII SIMPOSIO IBEROAMERICANO DE TERMINOLOGÍA | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Alameda-Hernández, Ángela

2012 Título: La dimensión literaria de Nuevo México | Congreso: V Jornadas de una orilla a otra: De una Santa Fe a otra | Lugar Congreso: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA, ESPAÑA | Tipo Participación: Mesa redonda de Jornada

- Autor: Rodríguez-Salas, Gerardo

2012 Título: Cuerpo y locura como estrategia de subversión femenina: el caso del 'Papel de tapiz amarillo' de Charlotte Perkins Gilman | Congreso: Congreso Internacional sobre el cuerpo y sus expresiones | Lugar Congreso: . UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA | Tipo Participación: Mesa redonda de Congreso

- Autor: Rodríguez-Salas, Gerardo

2012 Título: Infected with Emotion: Jane Badler's Music and the Maturation of Lizard-Queen Diana in the Sci-Fi TV Series V (1983-2009) | Congreso: XXXVI Congreso Internacional de AEDEAN | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Rodríguez-Salas, Gerardo

2012 Título: Capital letters and effect: on the meaning implications of majuscules in E. E. Cummings' experimental poetry | Congreso: PALA 2012 MALTA conference | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Gómez-Jiménez, Eva María

2012 Título: Aptitude for Vocabulary among Medical CLIL students (Content and Language Integrated Learning): An empirical research project | Congreso: 19th International Learning Conference | Lugar Congreso: Londres | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina
- Autor: Stephenson-Wilson, Jean Todd

2012 Título: Empirical Research into the CHEPA Method with Beginners (Childrens English through Psychomotor Activities) | Congreso: 19th International Learning Conference | Lugar Congreso: Londres | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina

2012 Título: The Entertaining World of Japanese Gothic Literature | Congreso: I Congreso Internacional de Literatura Trivial y de Entretenimiento | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina
- Autor: Gómez-moreno, Marta

2012 Título: Entre intuición y ciencia exacta: la descripción onomasiológica del estilo de textos especializados en la formación de traductores | Congreso: I Jornada Hispanística de Münster | Lugar Congreso: Münster, Alemania | Tipo Participación: Conferencia en Jornada no publicada

- Autor: Vilar-Sánchez, Karin

2012 Título: The integration of the axiological parameter in the category #ENTITY in FunGramKB core ontology | Congreso: XXX Congreso Internacional de la Asociación Española de Lingüística Aplicada). | Lugar Congreso: Lleida | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Cortés-De Los Ríos, María Enriqueta
- Autor: Marín-Rubiales, Amalia
- Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel

2012 Título: Conceptual modelling of specialised knowledge: Terminological extraction and analysis in FunGramKB | Congreso: I International Conference on Meaning and Knowledge Representation: LCM & FunGramKB | Lugar Congreso: MADRID | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Ureña-Gómez-Moreno, Pedro

2012 Título: Language, politics and gender: A CDA-based approach to election campaign | Congreso: New tendencies of 21st century in political discourse | Lugar Congreso: KAZAN (FEDERACIÓN RUSA) | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion

2012 Título: "To be Irish, gay, and on the outside": A critical discourse analysis of the other in the Celtic Tiger | Congreso: 7H International Gender and Language Association Conference | Lugar Congreso: SAO LEOPOLDO, BRASIL | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion
- Autor: Bartley-, Leanne Victoria

2012 Título: EL APRENDIZAJE DEL INGLÉS A UNA EDAD MADURA Y EN EL ÁMBITO DE LA UNIVERSIDAD | Congreso: CONGRESO DE EDUCACION Y SOCIEDAD (2.1987.GRANADA) | Lugar Congreso: GRANADA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Martinez-Vela, Ana Maria

2012 Título: E. E. Cummings' Tulips and Chimneys and Failure to Publish | Congreso: International Symposium The Failed Text | Lugar Congreso: Granada | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Gómez-Jiménez, Eva María

2012 Título: THE VOICES OF MAW AND PAW BROON: A CONTRASTIVE STUDY | Congreso: Information Science Doctoral Colloquium (iDocQ), Discourse Analysis Panel | Lugar Congreso: University of Edinburgh, Edinburgh | Tipo Participación: Ponencia en Congreso

- Autor: Calvo-Maturana, Maria Del Coral

2012 Título: daf-collage.eu: Teaching and Learning a Foreign Language in a Constructive and Creative Way | Congreso: 19th International Conference on Technology Supported Learning & Training | Lugar Congreso: BERLIN | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: Burbat-, Ruth

2012 Título: EL PROGRAMA 'WORDSMITH TOOLS'-TRATAMIENTO DE TEXTOS CON UN SOFTWARE LÉXICO | Congreso: IV JORNADAS "ECTS Y ENSEÑANZA DE LA LENGUA EN LA UNIVERSIDAD: INNOVACIÓN Y CALIDAD" | Lugar Congreso: . FACULTAD DE CIENCIAS DE LA ACTIVIDAD FISICA Y EL DEPORTE DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA, ESPAÑA | Tipo Participación: Comunicación en Jornada

- Autor: Calvo-Maturana, Maria Del Coral

2012 Título: El fenómeno de la adaptación cinematográfica: La literatura en lengua inglesa en el cine | Congreso: Curso "Cine y Humanismo: una visión interdisciplinar del cine" | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- Autor: Rodríguez-Martin, María Elena

2012 Título: el reto de la formación humanística | Congreso: Retos de las Humanidades y las Ciencias Sociales | Lugar

Congreso: | Tipo

Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

2012 Título: Género y Comunicación en el Programa GEMMA. Propuestas de buenas prácticas | Congreso: Comunicación y Género en los Estudios de Posgrado de las Universidades Andaluzas. Congreso Internacional sobre Comunicación y Género | Lugar Congreso: Facultad de Comunicación. Universidad de Sevilla. Sevilla | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

2012 Título: ¿GEMMA y el reto de los programas europeos conjuntos" | Congreso: Jornada Informativa Programa Erasmus Mundus 2012 | Lugar Congreso: Universidad Politécnica de Madrid. Madrid. | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

2012 Título: Gender Studies in Europe. GEMMA and European networking | Congreso: Nuove Prospettive degli Studi di Genere in Italia e in Europa | Lugar Congreso: Facultad de Letras. Universidad de Bolonia. Bolonia. | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

2012 Título: Challenging Hegemonic Masculinity in the 1890s: Myth as palimpsest in the fiction of Walter Pater, Oscar Wilde and Thomas Hardy | Congreso: 11th Conference of the European Society for the Study of English | Lugar Congreso: Bogazici University. Estambul. Turquía | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

2012 Título: : GEMMA at the intersection of world feminisms TIPO DE PARTICIPACIÓN: Conferencia | Congreso: Women's Studies Center Anniversary Conference 2012 : Intersecting Feminisms. Theory, Politics and Activism. | Lugar Congreso: Facultad de Estudios Internacionales. Universidad de Lodz. Polonia | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

2012 Título: Late Victorian Mythic Palimpsests. The Case of Thomas Hardy | Congreso: Between the Lines | Lugar Congreso: UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE BARCELONA. BARCELONA | Tipo Participación: Conferencias impartidas

• Autor: Sanchez-Espinosa, M. Adelina

2012 Título: Celtic Others: Interethnic and Multicultural Encounters in Contemporary Irish Literature | Congreso: 11th International AEDEI Conference: ¿Words of Crisis, Crises of Words: Ireland and the Representation of Critical Times? | Lugar Congreso: Universidad de Huelva, España | Tipo Participación: Comunicación en congreso

• Autor: Villar-Argaiz, Maria Del Pilar

2012 Título: Chair (moderadora) del panel ¿Irishness in Crisis: Gender and Sexual Repression in Contemporary Literature and Film? | Congreso: 11th International AEDEI Conference: ¿Words of Crisis, Crises of Words: Ireland and the Representation of Critical Times? | Lugar Congreso: Universidad de Huelva, España | Tipo Participación: Mesa redonda de Congreso

• Autor: Villar-Argaiz, Maria Del Pilar

2012 Título: Extracción y análisis de unidades léxico-conceptuales del dominio jurídico: Un acercamiento metodológico desde FunGramKB | Congreso: XXX AESLA (Asociación Española de Lingüística Aplicada) | Lugar Congreso: Lérida (España) | Tipo Participación: Comunicación en congreso

• Autor: Ureña-Gómez-Moreno, Pedro

2012 Título: Conceptual modelling of specialised knowledge: Terminological extraction and analysis in FunGramKB | Congreso: I International conference on meaning and knowledge representation: LCM and FunGramKb | Lugar Congreso: Madrid (España) | Tipo Participación: Comunicación en congreso

• Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel

• Autor: Ureña-Gómez-Moreno, Pedro

2012 Título: Subontological knowledge modelling: A case study in the domain of criminal law | Congreso: XI Congreso internacional AELFE | Lugar Congreso: Vila do Conde (Portugal) | Tipo Participación: Comunicación en congreso

• Autor: Ureña-Gómez-Moreno, Pedro

• Autor: Felices-Lago, Ángel Miguel

2012 Título: Aptitude for vocabulary among medical Content and Language Integrated Learning students> an emoirical research project. | Congreso: The Nineteenth International Conference on Learning | Lugar Congreso: UNIVERSIDAD DE LONDRES | Tipo Participación: Comunicación en congreso

• Autor: Stephenson-Wilson, Jean Todd

2012 Título: FAMILY LITERACY INITIATIVES INCLUDING MULTIETHNIC PARENTS SO AS TO IMPROVE THE ACADEMIC RESULTS OF THEIR CHILDREN: EXPERIENCES FROM AUSTRALIA AND THE USA | Congreso: CONGRESO DE EDUCACION Y SOCIEDAD (2.1987.GRANADA) | Lugar Congreso: GRANADA | Tipo Participación: Ponencia en Congreso

- **Autor: Hewitt-Hughes, Elena Carolina**

2012 Título: The Wars of Cyprus and the Conquest of Nicosia and their Influence on the Image of the Great Turk in the English Literature in the 17th, 18th, 19th and 20th Centuries | Congreso: International Seminar Attraction, Symbiosis and Rejection: Identity and Otherness in Early Modern Britain | Lugar Congreso: Jaén | Tipo Participación: Ponencia de Seminario

- **Autor: Ruiz-Mas, José**

2012 Título: Film adaptations as failed texts or why "the adapter, it seems, can never win" | Congreso: Simposio Internacional "El Texto Fracasado" | Lugar Congreso: Universidad de Granada | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- **Autor: Rodriguez-Martin, María Elena**

2012 Título: The Adjective + if/whether clause pattern in English. An exploratory corpus-based study. | Congreso: 4TH INTERNATIONAL CONFERENCE ON CORPUS LINGUISTICS | Lugar Congreso: JAÉN | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- **Autor: Santana-Lario, Juan**

2013 Título: Ideología y lenguaje, o cómo estudiar el ámbito público a través del análisis crítico del discurso basado en corpus | Congreso: Simposio de actualización en tendencias y disciplinas lingüísticas (2ª ed.) | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencias impartidas

- **Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion**

2013 Título: 'Gay Cure was withdrawn from the iTunes store': a corpus-based CDA of metaphors in the Irish press | Congreso: 12th International AEDEI conference | Lugar Congreso: CÁCERES. UNIVERSIDAD DE EXTREMADURA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- **Autor: Hidalgo-Tenorio, Encarnacion**

- **Autor: Bartley-, Leanne Victoria**