

## Filologías: Románica, Italiana, Gallego-Portuguesa y Catalana

**Áreas de conocimiento:** Filología Románica, Filología Italiana, Filología Gallego-Portuguesa y Filología Catalana.

**Director:** M<sup>a</sup> Dolores Valencia Mirón

**Secretario:** Victoriano Peña Sánchez

**Página web:** <http://romanicas.ugr.es>

**Profesorado:** CU: 5 / PTU:5 / CEU: / PTEU: / PDI Contratado y otros: 10

### Grupos de Investigación.

**HUM658 ESTUDIOS DE FILOLOGIA Y CRITICA LITERARIA**

- Responsable: GRACIA ALONSO, PALOMA

**HUM170 FILOLOGIA PORTUGUESA, TRADICIÓN CLÁSICA, VIAJEROS E HISPANISTAS.**

- Responsable: EXTREMERA TAPIA, NICOLAS

**HUM305 FILOLOGIA ROMANICA**

- Responsable: PAREDES NUÑEZ, JUAN SALVADOR

**HUM499 RETORICA DEL TEXTO, LA IMAGEN Y EL SONIDO MEDIEVAL**

- Responsable: RUBIO FLORES, ANTONIO R.

### Dirección y participación en Proyectos I +D

2011 Título: Escritors catalans de la República (1931-1936) | Programa:

- SANCHEZ RODRIGO, LOURDES- ROL:

2012 Título: Literatura y corrientes territoriales: las tierras de Girona (1868-1939) | Programa: Proyectos y contratos de I+D

- SANCHEZ RODRIGO, LOURDES- ROL:

### Publicaciones en revistas

2011 Título: PETER BUSH, TRANS., FERNANDO DE ROJAS. CELESTINA | Revista: La Corónica | v., n., pp.01-05

- Autor: SNOW, JOSEPH THOMAS

2011 Título: Novos documentos sobre a controvérsia de Sor Juana Inés de la Cruz e o padre António Vieira | Revista: Limite | v.1, n.5, pp.75-89

- Autor: TRIAS FOLCH, LUISA

2011 Título: El cante flamenco en la poética de João Cabral de Melo Neto | Revista: Limite. Revista de Estudos Portugueses y de la Lusofonía | v.1, n.5, pp.177-193

- Autor: EXTREMERA TAPIA, NICOLAS

2011 Título: VIRTUD FEMENINA E ILUSTRACION. EL CASO DE LA BELLA SELVAGGIA DE CARLO GOLDONI | Revista: REVISTA

INTERNACIONAL DE CULTURAS Y LITERATURAS ¿ESTUDIOS CULTURALES Y DE GÉNERO. PUENTES ENTRE SUDAMÉRICA Y EUROPA |

v., n.10, pp.1-8

- Autor: GARCÍA AGUILAR, MÓNICA

2011 Título: FASCISMO ITALIANO Y VANGUARDIA: DEL FUTURISMO AL NOVECENTISMO | Revista: AFINIDADES. REVISTA DE LITERATURA Y PENSAMIENTO | v., n.5, pp.36-50

- Autor: PEÑA SÁNCHEZ, VICTORIANO

2011 Título: CESARE PAVESE EN ESPAÑA: LA ANTOLOGÍA POÉTICA DE 1971 | Revista: Cuadernos de filología italiana |

v.EXTRAORDINARIO, n., pp.13-20

- Autor: ABAD BAENA, JOSÉ EDUARDO

2011 Título: Observaciones sobre las pasiones en la estructura profunda de las tragedias de Séneca. Importancia e interpretaciones del furor | Revista: Florentia Illyberritana | v.22, n., pp.149-168

- Autor: PEREZ GOMEZ, LEONOR

2011 Título: El motivo de la magia y la nutrix de Hercules Oetaeus | Revista: MHNH | v.11, n., pp.371-384

- Autor: PEREZ GOMEZ, LEONOR

2011 Título: La muerte de Ulises en la General estoria (III Parte): parricidio y perdón en la obra y en la vida de Alfonso X | Revista: Revista de

Filología Española | v.91, n., pp.89-112

- Autor: GRACIA ALONSO, PALOMA

2011 Título: La Estoria de Merlín en los Spanish Grail Fragments de Karl Pietsch: el valor de la reescritura y la metodología de la edición de

textos medievales derivados de traducciones | Revista: Bulletin of Hispanic Studies | v.88, n., pp.879-891  
- Autor: GRACIA ALONSO, PALOMA

2011 Título: Espagne: Bibliographie pour 2009 | Revista: Bulletin bibliographique de la Société internationale arthurienne | v.62, n., pp.34-38

- Autor: GRACIA ALONSO, PALOMA

2011 Título: SOL DE RESURRECCIÓN, DE CARLOS ALCORTA | Revista: Paraiso | v., n., pp.162-164

- Autor: NOGUERAS VALDIVIESO, ENRIQUE JAVIER

2011 Título: CABALLERO BONAL: ESTRATEGIAS Y DEBILIDADES | Revista: Insula (Madrid) | v., n.775-776, pp.23-25

- Autor: NOGUERAS VALDIVIESO, ENRIQUE JAVIER

2011 Título: Santiago Rusiñol a la Granada de postguerra | Revista: Serra d'Or | v., n.617, pp.47-52

- Autor: SANCHEZ RODRIGO, LOURDES

2011 Título: HAVE YOU (OVER)HEARD? ANOTHER DRAMATIC TECHNIQUE IN CELESTINA | Revista: LA PLUMA ES LENGUA DEL ALMA:

ENSAYOS EN HONOR DE MICHAEL GERLI | v., n., pp.01-15

- Autor: SNOW, JOSEPH THOMAS

2012 Título: La cultura catalana a la prensa andalusa de postguerra | Revista: Revista de Catalunya | v., n., pp.-

- Autor: SANCHEZ RODRIGO, LOURDES

- Muñoz Raya, Eva

Título: El Teatro De Ugo Betti En Los Escenarios Españoles Durante El Franquismo.

Ref. Revista: Transfer. Revista Electrónica Sobre Traducción E Interculturalidad, 2012, Vol. Vii, 1-2, Pp. 84-104. Barcelona.

Clave: R

Issn: 1886-5542

#### Libros (con ISBN)

2011 Título: FÁBULA DEL ARCHIDIABLO BELFAGOR // FAVOLA (NOVELLA DI BELFAGOR ARCIDIABOLO) | Editorial: EDICIONES TRASPIÉS |

ISBN: 978-84-937888-8-9

- Autor: ABAD BAENA, JOSÉ EDUARDO

2012 Título: De lo humano y lo divino en la literatura medieval: santos, ángeles y demonios | Editorial: Universidad de Granada | ISBN: 978-84-338-5389-9

- Autor: PAREDES NUÑEZ, JUAN SALVADOR

2012 Título: ESPAÑA VELOZ Y TORO FUTURISTA | Editorial: | ISBN: 978-84-939678-2-6

- Autor: PEÑA SÁNCHEZ, VICTORIANO

2012 Título: La casa de la literatura. Itinerari literari de la Facultat de Lletres de la Universitat de Girona. | Editorial: Universitat de Girona |

ISBN: 9788484583769

- Autor: FABRELLAS, ESTHER

#### Capítulos de libros (con ISBN)

2011 Título: Textos castellanos en los cancioneros galaico-portugueses | En: Ogni onda si rinnova. Studi di ispanistica offerti a Giovanni

Caravaggi | Editorial: | 978-88-7164-287-1

- Autor: PAREDES NUÑEZ, JUAN SALVADOR

2011 Título: Pariat Iason: la feninización de Jasón en la Medea de Séneca | En: Virtuti magistri honos. Studia Graecolatina A. Alberte septuagesimo anno dicata | Editorial: | 978-84-7956-095-9

- Autor: PEREZ GOMEZ, LEONOR

2011 Título: Entre Humanismo y Contrarreforma: elogio y vituperio del imaginario femenino en Italia | En: La querrela de las mujeres en Europa e Hispanoamérica | Editorial: | 978-84-15335-13-9

- Autor: VALENCIA MIRÓN, MARÍA DOLORES

2011 Título: Religión, heroísmo y sacrificio. Algunas notas sobre la fortuna teatral de María Estuardo | En: La mujer: de los bastidores al proscenio en el teatro del siglo XVI | Editorial: | 978-84-370-8232-5

- Autor: VALENCIA MIRÓN, MARÍA DOLORES

2011 Título: NOTAS PARA UNA DEFINICIÓN DE LA QUERELLE EN ÁMBITO FUTURISTA ROSA ROSÁ Y SU NOVELA "UNA DONNA CON TRE ANIME" (1918) | En: LA QUERELLE DE LAS MUJERES EN EUROPA E HISPANOAMÉRICA | Editorial: | 978-84-15335-13-9

- Autor: PEÑA SÁNCHEZ, VICTORIANO

2011 Título: A poética taurina de João Cabral de Melo Neto | En: Por sçentender bem a letra | Editorial: | 978-972-27-1985-8

- Autor: EXTREMERA TAPIA, NICOLAS

2011 Título: VITALIANO BRANCATI: TRÍPTICO SICILIANO | En: LA QUERELLA DE LAS MUJERES EN EUROPA E HISPANOAMÉRICA | Editorial: Arcibel Editores | 978-84-15335-13-9

- Autor: ABAD BAENA, JOSÉ EDUARDO

2012 Título: Ángeles diabólicamente humanos. De lo sobrenatural cotidiano en la cuentística medieval | En: De lo humano y lo divino en la literatura medieval: santos, ángeles y demonios | Editorial: Universidad de Granada | 978-84-338-5389-9

- Autor: PAREDES NUÑEZ, JUAN SALVADOR

2012 Título: Ángeles y demonios en el imaginario y en la literatura del Medievo | En: De lo humano y lo divino en la literatura medieval: santos, ángeles y demonios | Editorial: Universidad de Granada | 978-84-338-5389-9

- Autor: PAREDES NUÑEZ, JUAN SALVADOR

2012 Título: NOVELA NEGRA EN EL VENTENIO NEGRO: LA SERIE "ARTHUR JELLING" | En: EL GENERO NEGRO: EL FIN DE LA FRONTERA | Editorial: Andavira Editora | 9 788484 086482

- Autor: ABAD BAENA, JOSÉ EDUARDO

### Contribuciones en congresos

2011 Título: DE FOLL PENSAMENT VÉ. LOCURA Y LOCURAS EN AUSOÀS MARCH | Congreso: XIV CONGRESO INTERNACIONAL DE LA AHLM (ASOCIACIÓN HISPÁNICA DE LITERATURA MEDIEVAL) (14) (14.2011.MURCIA) | Lugar Congreso: MURCIA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: NOGUERAS VALDIVIESO, ENRIQUE JAVIER

2011 Título: EN LOS CONFINES DE LO DECIBLE: EL CASO SCERBANENCO | Congreso: CONGRESO DE NOVELA Y CINE NEGRO (7) (7.2011.UNIVERSIDAD DE SALAMANCA) | Lugar Congreso: UNIVERSIDAD DE SALAMANCA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: ABAD BAENA, JOSÉ EDUARDO

2011 Título: LA QUERELLA DE LAS MUJERES EN LA ITALIA DEL SIGLO XVII. ELISABETTA CAMNIER TURRA | Congreso: LA QUERELLA DE LAS MUJERES EN EUROPA E HISPANOAMERICA | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Conferencia Congreso no publicada

- Autor: GARCÍA AGUILAR, MÓNICA

2011 Título: La recepció de Verdaguer a la ciutat de Girona. De Caritat a En Defensa Pròpia | Congreso: VIII Col·loqui Internacional Verdaguer . "La mirada social de Verdaguer. De Caritat (1885) a En Defensa Pròpia (1897) | Lugar Congreso: UNIVERSIDAD DE VIC | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: FABRELLAS , ESTHER

2011 Título: LA SOCIEDAD ITALIANA EN LA NARRATIVA DE GIORGIO SCERBANENCO | Congreso: JORNADAS DE FILOLOGÍA ITALIANA (4) (4.2011.FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS (UNIVERSIDAD DE GRANADA)) | Lugar Congreso: FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS (UNIVERSIDAD DE GRANADA) | Tipo Participación: Conferencia Congreso no publicada

- Autor: ABAD BAENA, JOSÉ EDUARDO

2011 Título: Recepció i difusió de Verdaguer a Granada | Congreso: VIII Col.loqui Internacional Verdaguer | Lugar Congreso: | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: SANCHEZ RODRIGO, LOURDES

2011 Título: Reescrituras castellanas del ciclo artúrico de la Post-Vulgata | Congreso: XIV Congreso Internacional de la Asociación Hispánica de Literatura Medieval | Lugar Congreso: ABANILLA, MURCIA | Tipo Participación: Comunicación en congreso

- Autor: GRACIA ALONSO, PALOMA

2012 Título: Introducción de HYSYS en actividades académicamente dirigidas de la asignatura de Ingeniería Química del Grado de Química | Congreso: I Congreso de Innovación Docente en Ingeniería Química | Lugar Congreso: . FACULTAD DE TRADUCCIÓN E INTERPRETACIÓN DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA. GRANADA | Tipo Participación: Poster en Congreso

- Autor: LATORRE RODRÍGUEZ, MARÍA JESÚS

- Esther Fabrellas i Vinardell

Lugar y fecha: Vic, 12 de noviembre de 2011

Título de la comunicación: La recepció de Verdaguer a la ciutat de Girona. De "Caritat" a "En defensa propia-2.

- Muñoz Raya, Eva.

Título: El carro de tespis: il giocatore de Ugo Betti en español.

Tipo de participación: comunicación.

Congreso: xii congreso internacional de la sei

Lugar de celebración: murcia.

Fecha: 2012.

- Sánchez Rodrigo, Lourdes  
Lugar y fecha: Barcelona-Vic, 10-12 de noviembre de 2011  
Título de la comunicación: Recepció i difusió de Jacint Verdaguer a Granada
- Sánchez Rodrigo, Lourdes  
Lugar y fecha: Madrid 23 de marzo de 2012  
Título de la comunicación: Ensenyar català a Espanya
- José Eduardo Abad Baena  
Congreso "La querella de las mujeres en Europa e Hispanoamérica"  
Lugar y fecha: Universidad de Sevilla, del 10 al 12 de noviembre de 2011  
Título de la comunicación: "Vitaliano Brancati: Tríptico siciliano"
- José Eduardo Abad Baena  
XIV Congreso Internacional de Italianistas  
Lugar y fecha: Universidad de Murcia, 15 de marzo de 2012  
Título de la comunicación: "La Ilíada según Alessandro Baricco"
- José Eduardo Abad Baena  
VIII Congreso de Novela y Cine Negro  
Lugar y fecha: Universidad de Salamanca, del 20 al 23 de marzo de 2012.  
Título de la comunicación: "La Italia de los años 60 según Giorgio Scerbanenco: la serie Duca"
- M<sup>a</sup> Dolores Valencia Mirón  
Lugar y fecha: Sevilla, del 10 al 12 de noviembre de 2011  
Título de la comunicación: Entre Humanismo y Contrarreforma: elogio y vituperio del imaginario femenino en Italia.
- M<sup>a</sup> Dolores Valencia Mirón  
Lugar y fecha: Murcia, de 13 al 15 de marzo de 2012  
Título de la comunicación: Notas sobre la pervivencia del Barroco en la literatura italiana contemporánea.
- Victoriano Peña Sánchez  
Lugar y fecha: Sevilla, del 10 al 12 de noviembre de 2011  
Título de la comunicación: Notas para una definición de la querella en ámbito futurista: Rosa Rosà y su novela Una donna con tre anime (1918).
- Victoriano Peña Sánchez  
Lugar y fecha: Murcia, de 13 al 15 de marzo de 2012  
Título de la comunicación: «Umana cosa è aver compassione degli afflitti»: Boccaccio en la narrativa de Curzio Malaparte.
- Mónica García Aguilar  
Lugar y fecha: Universidad de Sevilla. 10 a 12 de noviembre del 2011  
Título del Congreso: Congreso Internacional La querella de las mujeres en Europa e Hispanoamérica.  
Entidad organizadora: Grupo de Investigación Escritoras y Escrituras de la Universidad de Sevilla.

#### **Organización de Congreso:**

- Sánchez Rodrigo, Lourdes  
VIII Coloquio Internacional Verdaguer  
Lugar y fecha: Barcelona-Vic, 10-12 de noviembre de 2011

#### **Estancias de investigación**

- 2011 Institución: Institutul de Libgistica Iorgu-Iordan-Al. Rosetti  
- Investigador: GRACIA ALONSO, PALOMA
- 2011 Institución: Universidad de Girona  
- Investigador: FABRELLAS, ESTHER
- 2012 Institución: Comunida Europea  
- Investigador: RUBIO FLORES, ANTONIO R.
- 2012 Institución: UNIVERSIDAD DE SALZBURGO  
- Investigador: RUBIO FLORES, ANTONIO R.