

## Historia del Arte

---

**Áreas de conocimiento:** Historia del Arte

**Director:** Rafael Jesús López- Guzmán Guzmán

**Secretario:** Lola Caparros Masegosa

**Página web:** <http://www.ugr.es/local/histarte>

**Profesorado:** CU: 8 PTU: 21 PDI: Contratado y otros: 19

### Titulaciones en las que el departamento imparte docencia:

Grado en Historia del Arte  
Grado de Historia  
Grado de Arqueología  
Grado en Geografía y Gestión del Territorio  
Grado en Historia y Ciencias de la Música  
Grado en Literaturas Comparadas  
Grado en Bellas Artes  
Grado en Conservación y Restauración de Bienes Culturales  
Grado en Comunicación Audiovisual  
Grado en Antropología Social y Cultural  
Grado en Turismo  
Grado en Lenguas Modernas y sus Literaturas  
Grado en Antropología

### Másteres y doctorados en los que participa

Máster Universitario Oficial en Tutela del Patrimonio Histórico-Artístico. El legado de al-Ándalus. Universidad de Granada.  
Máster Universitario en Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas  
Máster en estudios avanzados de Historia del Arte. Universidad de Salamanca.  
Programa de Doctorado "Historia y Artes" (Universidad de Granada)  
Master en Estudios Latinoamericanos. Gestión y Cultura (Universidad de Granada)  
Master Oficial en Arte, Museos y Gestión del Patrimonio Histórico (Universidad Pablo de Olavide. Sevilla)  
Master Universitario "Culturas árabe y hebrea: Al-Andalus y mundo árabe contemporáneo"  
Master en arquitectura y patrimonio histórico. etsa sevilla, iaph, patronato alhambra y generalife  
Master de dirección turística, universidad de Cádiz  
Programa de doctorado en arquitectura, universidad de Sevilla  
Master de Estudios Latinoamericanos: Cultura y Gestión  
Master en Arquitectura y Patrimonio Histórico. ETSA Sevilla, Instituto Andaluz de Patrimonio Histórico y Patronato de la Alhambra y el Generalife.  
Master en Dirección Turística de la Universidad de Cadiz  
Master Universitario en enseñanza de ELE: Lengua, Cultura y Metodología (UGR)  
Máster Universitario en Formación de Profesorado de Educación Secundaria Obligatoria, Bachillerato, Formación Profesional y Enseñanza de Idiomas de la Universidad de Granada (Coordinador de la Especialidad de Geografía e Historia y Profesor de la asignatura "Aprendizaje y Enseñanza de las Ciencias Sociales (Itinerario Geografía e Historia)

### Profesores visitantes

- Silvano Giordano  
Centro de origen: Roma (Italia)  
Fechas de estancia: 18 al 21 de julio de 2018  
- José Roda Peña  
Centro de origen: Universidad de Sevilla  
Fechas de estancia: 19 al 20 de julio de 2018  
- Rosario Camacho Martínez  
Centro de origen: Universidad de Málaga  
Fechas de estancia: 18 al 19 de julio de 2018  
- Paula Matiz  
Centro de origen: Colombia  
Fechas de estancia: 12 al 15 de noviembre de 2018  
- Paula Revenga Domínguez  
Centro de origen: Universidad de Córdoba  
Fechas de estancia: 13 al 15 de noviembre de 2018  
- Cristobal Belda Navarro  
Centro de origen: Universidad de Murcia  
Fechas de estancia: 13 al 15 de noviembre de 2018

- Ana Aranda Bernal  
Centro de origen: Universidad de Sevilla  
Fechas de estancia: 14 al 16 de noviembre de 2018
- Francisco Ollero Lobato  
Centro de origen: Universidad de Sevilla  
Fechas de estancia: 14 al 16 de noviembre de 2018
- Ana Aranda Bernal  
Centro de origen: Universidad de Sevilla  
Fechas de estancia: 28 al 29 de noviembre de 2018
- Felipe Serrano Estrella  
Centro de origen: Universidad de Jaén  
Fechas de estancia: 29 de noviembre de 2018
- Teresa Sauret Guerrero  
Centro de origen: Universidad de Málaga  
Fechas de estancia: 17 al 19 de diciembre de 2018
- Catalina Cantarellas Camps  
Centro de origen: Universidad Islas Baleares  
Fechas de estancia: 17 al 19 de diciembre de 2018
- Victor Minguez Cornelles  
Centro de origen: Universidad de Valencia  
Fechas de estancia: 17 al 19 de diciembre de 2018
- Ángel Pérez Mora  
Centro de origen: Universidad de Málaga  
Fechas de estancia: 14 y 15 de enero de 2019
- Elia Gutiérrez Mozo  
Centro de origen: Universidad de Alicante  
Fechas de estancia: 15 de enero de 2019
- Ana Merino Norberto  
Centro de origen: Madrid  
Fechas de estancia: 20 y 21 de marzo de 2019
- Lucía Lahoz Gutiérrez  
Centro de origen: Universidad de Salamanca  
Fechas de estancia: 1 al 3 de abril de 2019
- Waled Saled Alkalifa  
Centro de origen: Madrid  
Fechas de estancia: 1 al 2 de abril de 2019
- Fátima Roldán Castro  
Centro de origen: Universidad de Sevilla  
Fechas de estancia: 2 de abril de 2019
- Jesús Rivas Carmona  
Centro de origen: Universidad de Murcia  
Fechas de estancia: 4 al 5 de abril de 2019
- Danilo Zardin  
Centro de origen: Universidad Católica de Milán  
Fechas de estancia: del 4 al 6 de abril de 2019
- Juan Antonio Sánchez López  
Centro de origen: Universidad de Málaga  
Fechas de estancia: 5 de abril de 2019
- Joan Nogué Font  
Centro de origen: Universidad de Gerona  
Fechas de estancia: 29 de junio 2019
- Mercedes Linares Gómez  
Centro de origen: Universidad de Sevilla  
Fechas de estancia: 29 de junio de 2019
- Florencio Zoido Naranjo  
Centro de origen: Universidad de Sevilla  
Fechas de estancia: 29 de junio de 2019
- Elia Gutiérrez Mozo  
Centro de origen: Universidad de Alicante  
Fechas de estancia: 5 de julio de 2019
- Javier Boned Purkiss  
Centro de origen: Universidad de Malaga  
Fechas de estancia: 5 de julio de 2019

### Otras actividades

*López –Guadalupe Muñoz, Juan Jesus:*

Simposium internacional 'José Risueño y su época (1665-1732)', celebrado en el Palacio de Niñas Nobles de Granada del 6 al 8 de septiembre de 2019, organizado por el Grupo de Investigación HUM 362 (Arte y Cultura en la Andalucía Moderna y Contemporánea) y el Proyecto HAR-2017-83017P (Barroco entre dos mundos: relaciones y alternativas en la escultura andaluza e hispanoamericana entre 1700 y 1750) de la Agencia Estatal de Investigación del Ministerio de Economía, Industria y Competitividad, con la colaboración del Departamento de Historia del Arte y del Departamento de Historia Moderna y de América de la Universidad de Granada, el Comité Español de Historia del Arte (C.E.H.A.), el Vicerrectorado de Investigación y Transferencia de la Universidad de Granada, el Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino, la Asociación para la investigación de la Historia del Arte y del Patrimonio Cultural "Hurtado Izquierdo", el Instituto de História da Arte da Faculdade de Ciências Sociais e Humanas (Universidade Nova de Lisboa), la Fundação para a Ciência e a Tecnologia do Governo da República Portuguesa, el Victoria & Albert Museum (Londres) y el Patronato Provincial de Turismo de la Diputación de Granada.

*Martín García, Juan Manuel:*

- Conferencia:

«Modernidad, Cultura y Poder en la Corte Hispánica en los inicios del Renacimiento» (Colloque Les Cours d'Espagne l'époque moderna: une culture sous influence. Université Paul Valéry-Montpellier 3 (Francia). 16/11/2018

- Conferencia inaugural

«Patrimonio en Educación y Educar en Patrimonio: una perspectiva desde la formación del profesorado» (I Congreso Internacional "La Historia en el ámbito educativo: contextos y realidades en la Sociedad del Conocimiento") . Universidad de Granada (España). 23/05/2018

- Proyecto:

El voluntariado local de la Universidad de Granada en el curso 2017/2018. Proyecto de inicio a la Investigación e Innovación en Secundaria (II Plan de Divulgación de la Ciencia y la Innovación de la Universidad de Granada FCT-17-12340). 01/01/2018 a 31/03/2019

- Proyecto:

El Turismo en los municipios rurales andaluces en 2016. EL TURISMO EN LOS MUNICIPIOS RURALES ANDALUCES EN 2016. Proyecto de inicio a la Investigación e Innovación en Secundaria (II Plan de Divulgación de la Ciencia y la Innovación de la Universidad de Granada FCT-17-12340). 01/01/2018 a 31/03/2019

- Dirección y coordinación de cursos

Arquitectura y urbanismo en la Hispania romana (5ª edición). Aula Permanente de Formación Abierta de la Universidad de Granada. Curso 2017/2018

- Tutoría académica de estudiantes

Programa Erasmus+ de Movilidad Internacional. Tutor docente de estudiantes del Grado en Historia del Arte. Curso 2017/2018

- Publicaciones orientadas a la formación docente

MIHI-RAMÍREZ, Antonio; GARCÍA RODRÍGUEZ, Yolanda; MARTÍN GARCÍA, JUAN MANUEL. «Estrategias y Herramientas para prevenir, formar y sensibilizar contra el plagio académico». Jornadas sobre el Plagio Académico. Universidad de Granada, 22/03/2017 [<http://hdl.handle.net/10481/46263>]

- Premios

Premio de Excelencia Docente de la Universidad de Granada a Equipos Docentes con una trayectoria conjunta de entre 5 y 10 años. Universidad de Granada. 18/12/2017

- Participación en Tribunales de Tesis Doctorales

Las TICs en la museología andaluza: del eclipse contemplativo a la inmersión tecnológica. Universidad de Granada. Departamento de Historia del Arte. 21/09/2017

*Martínez Yañez, Celia:*

Vicepresidenta Comité Científico Internacional de Turismo Cultural de ICOMOS

Secretaria Adjunta de ICOMOS España

Editora jefe de erph\_Revista Electrónica de Patrimonio Histórico