



## Literatura Española

---

**Áreas de conocimiento:** Literatura Española

**Director:** Andrés Soria Olmedo

**Secretario:** M<sup>a</sup> Encarnación Alonso Valero

**Página web:** <http://litespa.ugr.es/>

**Profesorado:** CU: 6, PTU: 4, PDI Contratado y Otros: 6

### Tesis leídas

- "Mujeres del teatro español entre 1918 – 1936: Halma Angélico y la búsqueda de la humanidad"

Doctorando: Tijana Limic

Director: Amelina Correa Ramón

Fecha de lectura: 12 de enero de 2016

- "El duende lorquiano: de hallazgo poético a lugar común flamenco"

Doctorando: José Javier León Sillero

Director: Andrés Soria Olmedo

Fecha de lectura: 22 de enero de 2016

- "Para una edición del diván del Tamarit de Federico García Lorca"

Doctorando: M<sup>a</sup> José Merlo Calvente

Director: Andrés Soria Olmedo

Fecha de lectura: 29 de enero de 2016

### Grupos de Investigación.

HUM58 AULA-BIBLIOTECA MIRA DE AMESCUA

- Responsable: AGUSTÍN DE LA GRANJA LÓPEZ

HUM18 ESTUDIOS LITERARIOS DE LA UNIVERSIDAD DE GRANADA

- Responsable: ANDRES SORIA OLMEDO

### Dirección y participación en Proyectos I+D

- 2015 Patrimonio Literario y Mercado Editorial en Andalucía: Proyecciones Transatlánticas, Fundación

Pública Andaluza, Centro de Estudios Andaluces, 15/03/- 2015 -31/08/- 2016

Investigador/a: MARTÍNEZ CABRERA, ERIKA

- Título del Proyecto: "Canon y compromiso en las antologías poéticas españolas del siglo XX". Referencia: FFI2014-55864-P. Entidad financiadora: Ministerio de Economía y Competitividad. Entidades participantes: Universidad de Granada. Duración: 1/1/2015 – 31/12/2017. Investigador responsable: Miguel Ángel García García. Equipo de investigación: Araceli Iravedra Valea (Universidad de Oviedo), Ángel L. Luján Atienza (Universidad de Castilla La Mancha), Sergio Arlandis López (Universidad de Valencia), Luis vagué Quílez (Universidad de Murcia), María de la Paz Moreno (Universidad de Cincinnati), Juan Carlos Rodríguez (Universidad de Granada).

- Milena Rodríguez Gutiérrez. IP del Proyecto de Investigación de Excelencia "Las poetisas hispanoamericanas: identidades, feminismos, poéticas (ss. XIX-XXI)" (FEM 2013 – 42041P), financiado por el Ministerio de Economía y Competitividad. -Programa Estatal de Investigación Científica y Técnica de Excelencia (2014-2016)

<http://proyectopoetashispanoamericanasxix-xxi.com/>

- Milena Rodríguez Gutiérrez. Investigador Responsable Proyecto de Innovación Docente "Lectores en busca de autor" (REF 14-49), Plan Propio de la UGR Programa de Innovación y Buenas Prácticas Docentes, curso 2014-2016.

### Publicaciones en revistas

- 2016 Artículo: Pierre Bourdieu, Jean-Claude Passeron y la novela realista, Signa. Revista de la Asociación Española de Semiótica., 25, , -

ALONSO VALERO, M<sup>a</sup>. ENCARNACION

- 2016 Artículo: El lugar de los Seis poemas galegos en el campo literario de preguerra, Colóquio Letras, , 192, 55-63

ALONSO VALERO, M<sup>a</sup>. ENCARNACION

- 2016 Artículo: El escritor que se pintó a sí mismo: los figurines de Álvaro Retana, CRENEIDA. ANUARIO DE LITERATURAS HISPÁNICAS, , 3, 183-208

TORO BALLESTEROS, SARA

- 2016 Artículo: Hacia una arqueología del presente: cultura material, tecnología y obsolescencia., CUADERNOS DE LITERATURA, 40, , -

MONTOYA JUÁREZ, JESÚS

- 2016 Artículo: De Lorca a Lope, Anuario Lope de Vega. Texto, literatura, cultura., - 2016, XXII, 95-115

SORIA OLMEDO, ANDRES

- 2016 Artículo: La poesía de Joan Margarit, un vitalismo espacial, Insula, , 831, 10-13

ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS

- 2016 Artículo: Sólo en un buen poema verdad es belleza. Conversación con Joan Margarit, Insula, , 831, 37-39



- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2016 Artículo: Decir y decir la isla: el poema extenso en la literatura cubana contemporánea, *Aula Lítica*, 8, 60-77
- RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA  
- 2016 Otro tipo de publicación en revista: ¿Cuándo estará Cuba ¿en su punto? Entrevista a Milena Rodríguez Gutiérrez, *Romanische Studien*, 3, 91-99
- RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA  
- 2016 Artículo: Todas las formas de amor. El pansexualismo en la obra de Federico García Lorca, *Colóquio/ Letras*, 1, 192, 64-70
- TORO BALLESTEROS, SARA  
- 2015 Artículo: El deseo y el cocuyo: sobre lo cubano en la poesía de Gertrudis Gómez de Avellaneda, *Romance studies*, 33, 1, 44-55
- RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA  
- 2015 Artículo: Alteridad y lectura via negationis: una propuesta didáctica para la enseñanza de la literatura medieval, *Aula de encuentro*, 1, 17, 131-163
- GARCÍA ÚNICA, JUAN  
- 2015 Artículo: Ecos del naturalismo: la huella española en El polvo y el oro, Rilce. *Revista de Filología Hispánica*, 31, 2, 117-132
- ESTEBAN-PORRAS DEL CAMPO, ANGEL  
- 2015 Artículo: Lo entrañable VS. lo siniestro: Fina García Marruz corrige a Freud, *Casa de las Américas*, 278, 85-91
- RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA  
- 2015 Artículo: Labores y esperanzas, *Revista de Occidente*, Mayo, 408, 22-27
- SORIA OLMEDO, ANDRES  
- 2015 Artículo: Sorpresa, gratitud, nostalgia, *Mercurio (Sevilla)*, Octubre, 174, 10-12
- SORIA OLMEDO, ANDRES  
- 2015 Artículo: La presencia de narradores aliquidicentes en la cuentística de Julio Cortázar: una apuesta en contra de la omnisciencia, *Les Ateliers du SAL (segunda época)*, 6, 56-70
- MORALES ORTIZ, GRACIA MARIA  
- 2015 Review: "LA BELLE PASSION. EL LÍMITE DE LAS INERCIAS, DE ANTONIO CÉSAR MORÓN", *ÁLABE, REVISTA DE LA RED DE UNIVERSIDADES LECTORAS*, 11, 2-7
- GARCIA GARCIA, MIGUEL ANGEL  
- 2015 Artículo: "CÓMO ENSEÑAR LOS CLÁSICOS. FUNDAMENTOS (AZORINIANOS) PARA LA DOCENCIA DE LA LITERATURA ESPAÑOLA", *Monteagudo (Murcia)*, 20, 135-159
- GARCIA GARCIA, MIGUEL ANGEL  
- 2015 Artículo: "LA CRÍTICA DE ANTONIO MARICHALAR Y LAS VANGUARDIAS. DE LA CREACIÓN PURA AL SUPERROMANTICISMO DESOLLADO", *ÉTUDES ROMANES DE BRNO*, 36, 2, 223-236
- GARCIA GARCIA, MIGUEL ANGEL  
- 2015 Artículo: Yo, ciudadano: literatura y política en la configuración del pensamiento de Francisco Ayala, *Letral. Revista electrónica de estudios transatlánticos de literatura*, 15, 11-17
- TORO BALLESTEROS, SARA  
- 2015 Artículo: Poética del fracaso: Dos inéditos de Julio Ramón Ribeyro, *Revista de Crítica Literaria Latinoamericana*, 82, 263-280
- ESTEBAN-PORRAS DEL CAMPO, ANGEL  
- 2015 Artículo: Kloaka, el rock "andesground" y la movida española de los ochenta, *Revista letral*, 15, 118-122
- ESTEBAN-PORRAS DEL CAMPO, ANGEL  
- 2015 Artículo: José Martí en la novela histórica posmoderna cubana, *Studi Ispanici*, 31, 23-47
- ESTEBAN-PORRAS DEL CAMPO, ANGEL  
- 2015 Book-Review: Los cubanos ante la Guerra Civil Española, *Letral. Revista electrónica de estudios transatlánticos de literatura*, 15, -
- RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA  
- 2015 Artículo: Comienzos de la novísima novela argentina (2001-2011), *Hispanamérica*, 130, 3-14
- GALLEGO CUIÑAS, ANA  
- 2015 Artículo: Esta es mi cara y esta es mi alma, *CRENEIDA. ANUARIO DE LITERATURAS HISPÁNICAS*, 38, - 2015, 7-21
- SORIA OLMEDO, ANDRES  
- 2015 Review: Mujer pegada a un paisaje, *Nayagua*, 21, 216-218
- MARTÍNEZ CABRERA, ERIKA  
- 2015 Artículo: La caída de los signos, *Insula*, 819, 11-16
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Artículo: Literatura de transición. Una aproximación teórica a los libros de viajes, *El Genio Maligno*, 16, 180-194
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Artículo: Dos momentos decisivos en la poesía de Luis García Montero, *Signa.*, 24, 149-162



- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Artículo: Diario de Argónida, de J. M. Caballero Bonald, o la estructura diarística como ficción literaria, Pasavento. Revista de Estudios Hispánicos, III, 2, 185-211
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Nota: La buena poesía se hace con todo, Puentes de Crítica Literaria y Cultural, , 4, 11-11
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Artículo: Negación e identidad en Presencia a Oscuras, de Ernestina de Champourcin, Álabe. Revista de Investigación sobre Lectura y Escritura, , 12, 33-47
- MARTÍNEZ CALVO, MARÍA CELESTE  
- 2015 Artículo: Grupos tacitistas españoles del siglo XVI, SIGNA. REVISTA DE LA ASOCIACIÓN ESPAÑOLA DE SEMIÓTICA, 24, , 537-556
- VARO ZAFRA, JUAN

#### Libros (con ISBN)

- 2016 Piedra en :U:: Candaya editorial, . BARCELONA, - 2016 , 978-84-15934-19-6
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2016 Jardín nublado. Antología poética: Editorial Pre-Textos, Valencia, - 2016 , 978-84-16453-47-4
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2016 La última Casa de mistericordia: Joan Margarit: Ínsula, , - 2016 ,
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2016 Poesía y poetas bajo el franquismo: Visor, , - 2016 , 978-84-9895-175-2
- ALONSO VALERO, M<sup>a</sup>. ENCARNACION  
- 2016 Diego Hurtado de Mendoza Cartas: Universidad de Granada, , - 2016 , 978-84-338-5895-5
- VARO ZAFRA, JUAN  
- 2015 Persona non grata, de Jorge Edwards: Cátedra, , - 2015 ,
- ESTEBAN-PORRAS DEL CAMPO, ANGEL  
- 2015 NN12 (obra de teatro, traducción de Gilberto Gawronski): Cobogó, , - 2015 , 978-856096584-7
- MORALES ORTIZ, GRACIA MARIA  
- 2015 El caso Garay: Universidad de Murcia, , - 2015 , 978-84-16551-10-1
- MORALES ORTIZ, GRACIA MARIA  
- 2015 Comentarios reales [Sobre el Imperio de los Incas del antiguo Perú] ed. Andrés Soria Olmedo: Fundación José Antonio de Castro, Madrid, - 2015 , 978-84-15255-40-6
- SORIA OLMEDO, ANDRES  
- 2015 LOS CACHORROS, DE MARIO VARGAS LLOSA: VERBUM, , - 2015 ,
- ESTEBAN-PORRAS DEL CAMPO, ANGEL  
- 2015 LOS JEFES, DE MARIO VARGAS LLOSA: , , - 2015 ,
- ESTEBAN-PORRAS DEL CAMPO, ANGEL  
- 2015 lecturas y Lectores: Alhulia Colección Mirto Academia, Granada, - 2015 , 978-84-944785-0-5
- SORIA OLMEDO, ANDRES  
- 2015 El instante después: Universidad Autónoma de Nuevo León, Monterrey, México, - 2015 , 978-607-27-0429-9
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Luna mojada: La Otra Libros, MÉXICO, - 2015 , 978-607-8167-43-2
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 La lucidez y el óxido. Antología poética (1952-- 2015 ): El Ángel Editor, Quito, Ecuador, - 2015 , 978-9942-965-42-4
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 La bohemia italiana: Quálea Editorial, TORRELAVEGA, - 2015 , 978-84-944287-1-5
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Yo quiero ser diciembre. Antología poética: Colección Egro de Poesía Contemporánea, Santo Domingo, - Santo Domingo (República Dominicana), - 2015 , 978-9945-08-404-7
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Jardín en la niebla. Antología poética: La Otra Libros, MÉXICO, - 2015 , 978-607-8167-45-6
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Poesía reunida (1979-2014): Visor Libros, Madrid, - 2015 , 978-84-9895-934-5
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Poesía reunida (1979-2014): Conaculta, MÉXICO, - 2015 , 978-607-745-284-3
- ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS  
- 2015 Estudios de historia conceptual Siglo XVI: UGR, Editorial Universidad de Granada. Universidad de Granada., - 2015 , 978-84-338-5862
- SORIA OLMEDO, ANDRES  
- 2015 Voluptuosidad, de Isaac Muñoz: Renacimiento, Sevilla, - 2015 , 9788416246755
- CORREA RAMON, AMELINA  
- 2015 A la luz de la razón. Memorias de un maestro de comienzos de los '60, de Antonio Correa Acosta: Universidad de Granada. Editorial Universidad de Granada, , - 2015 ,



CORREA RAMON, AMELINA

**Capítulos de libros (con ISBN)**

- 2016 Título Capítulo: El Diario de Carpentier en Venezuela: buscando los pasos perdidos, Título Libro: Diarios Latinoamericanos del siglo XX: Peter Lang, , - 2016 , ESTEBAN-PORRAS DEL CAMPO, ANGEL
- 2016 Título Capítulo: Trayectorias de poetas en la posguerra española, Título Libro: Poesía y poetas bajo el franquismo: Visor, , - 2016 , 978-84-9895-175-2 ALONSO VALERO, M<sup>a</sup>. ENCARNACION
- 2016 Título Capítulo: Vida espiritual y vida corporal dentro del Carmelo Descalzo Femenino, Título Libro: Estudios de Historia: Estudios de Historia Conceptual. Siglo XVI, , - 2016 , MARTÍNEZ CALVO, MARÍA CELESTE
- 2016 Título Capítulo: El Alma Rubens de José Manuel Poveda, Título Libro: Poemetos de Alma Rubens y otros poemas, de José Manuel Poveda: Ayuntamiento de Carmona, Colección Palimpsesto, , - 2016 , 978-84-89993-6-4 RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA
- 2015 Título Capítulo: Canto y cuento de Cuba o el desgarro de la mitología, Título Libro: Cuba (Poema mitológico): Betania, , - 2015 , 978-84-8017-355-1 RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA
- 2015 Título Capítulo: La página como espejo. Un breve "vistazo" al exordio del Libro de Alexandre en los manuscritos P y O, Título Libro: La literatura no ha existido siempre. Para Juan Carlos Rodríguez. Teoría, historia, invención: EUG, , - 2015 , 978-84-338-5760-6 GARCÍA ÚNICA, JUAN
- 2015 Título Capítulo: Insomnio, Título Libro: La literatura no ha existido siempre. Para Juan Carlos Rodríguez. Teoría, historia, invención: EUG, , - 2015 , 978-84-338-5760-6 MORALES ORTIZ, GRACIA MARIA
- 2015 Título Capítulo: Un Doppelgänger `tristemente argentino¿: lectura de dos cuentos de Patricia Suárez, Título Libro: La literatura no ha existido siempre: Universidad de Granada, , - 2015 , DESTÉFANIS CHIOCCI, MARÍA LAURA
- 2015 Título Capítulo: Poesía y verdad en la Historia troyana polimétrica, Título Libro: Literatura y ficción: «estorias», aventuras y poesía en la Edad Media: Universitat de València, , - 2015 , 978-84-370- GARCÍA ÚNICA, JUAN
- 2015 Título Capítulo: "LAS CUATRO ALBERTIANAS Y LA DESMITIFICACIÓN DEL COMPROMISO", Título Libro: LA LITERATURA NO HA EXISTIDO SIEMPRE. PARA JUAN CARLOS RODRÍGUEZ. TEORÍA, HISTORIA E INVENCIÓN: EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA, , - 2015 , 978-84-338-5760-6 GARCIA GARCIA, MIGUEL ANGEL
- 2015 Título Capítulo: "LOS COMIENZOS DEL MODERNISMO EN HISPANOAMÉRICA. ¿ARTE PURO O LITERATURA SOCIAL?", Título Libro: PORQUE ERES, A LA PAR, UNO Y DIVERSO. ESTUDIOS LITERARIOS Y TEATRALES EN HOMENAJE AL PROFESOR ANTONIO SÁNCHEZ TRIGUEROS: EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA, , - 2015 , GARCIA GARCIA, MIGUEL ANGEL
- 2015 Título Capítulo: Levantar la tapa del excusado: : visiones caribeñas de la patria en la poesía de Reinaldo Arenas, Título Libro: Paisajes sumergidos. Paisajes invisibles. Formas y normas de convivencia en las literaturas y culturas del Caribe. Ed. Ottmar Ette y Gesine Müller: Edition tranvía - Verlag Walter Frey, , - 2015 , 978-3-938944-94-3 RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA
- 2015 Título Capítulo: Post Puig: el lugar de Manuel Puig ante el posmodernismo, Título Libro: De Re Poetica: Homenaje al profesor D. Manuel Martínez Arnauldos: EDITUM, Universidad de Murcia., , - 2015 , 978-84-16551-01-9 MONTOYA JUÁREZ, JESÚS
- 2015 Título Capítulo: Subjetividades posthumanas y arqueologías del presente en la última narrativa en español, Título Libro: Letras y bytes: escrituras y nuevas tecnologías: Reichenberger, Kassel, - 2015 , 978-3-944244-35-8 MONTOYA JUÁREZ, JESÚS
- 2015 Título Capítulo: Memoria, coyuntura histórica y ficción. Características de la narrativa testimonial femenina en Colombia, Título Libro: La literatura no ha existido siempre. Para Juan Carlos Rodríguez. Teoría, historia, invención: EUG, , - 2015 , 978-84-338-5760-6 CAPOTE DÍAZ, VIRGINIA
- 2015 Título Capítulo: Mujer, escritura y nación., Título Libro: Nacimiento y formación de las narradoras colombianas en el siglo XIX (1840-1870): CELACP. Latinoamericana Editores, , - 2015 , 978-0-9747750-9-8 CAPOTE DÍAZ, VIRGINIA
- 2015 Título Capítulo: El mercado editorial argentino desde el siglo XX hasta la actualidad: una perspectiva transatlántica, Título Libro: LA LITERATURA NO HA EXISTIDO SIEMPRE. PARA JUAN CARLOS RODRÍGUEZ. TEORÍA, HISTORIA E INVENCIÓN: EDITORIAL UNIVERSIDAD DE GRANADA, ,



- 2015 , 978-84-338-5760-6  
GALLEGO CUIÑAS, ANA
- 2015 Titulo Capítulo: Cortázar legitima a Cortázar: entrevistas ante el espejo, Titulo Libro: Julio Cortázar: nuevas ediciones, nuevas lecturas: Université de Picardie-Jules Verne, , - 2015 , 978-2-GALLEGO CUIÑAS, ANA
- 2015 Titulo Capítulo: El secreto de Twin Peaks, Titulo Libro: Yo soy más de series: Esdrújula Ediciones, , - 2015 , 978-84-16485-24-6  
GALLEGO CUIÑAS, ANA
- 2015 Titulo Capítulo: Posible itinerario para leer a Manuel Urbano, Titulo Libro: Fruto del tiempo con nosotros. Homenaje a Manuel Urbano: Diputación de Jaén, , - 2015 , 878-84-92876-41-9  
ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS
- 2015 Titulo Capítulo: Las lecciones de Juan Carlos Rodríguez, Titulo Libro: La literatura no ha existido siempre. Para Juan Carlos Rodríguez. Teoría, historia, invención: EUG, , - 2015 , 978-84-338-5760-6  
ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS
- 2015 Titulo Capítulo: En el setenta aniversario de Chus Visor, Titulo Libro: Ojo a Visor: Visor Libros, , - 2015 , 978-849895-900-0  
ABRIL PALACIOS, JUAN CARLOS
- 2015 Titulo Capítulo: "El Cuzco, otra Roma" en los Comentarios reales, Titulo Libro: Estudios de historia conceptual Siglo XVI: UGR, Editorial Universidad de Granada. Universidad de Granada., - 2015 , 978-84-338-5862  
SORIA OLMEDO, ANDRES
- 2015 Titulo Capítulo: No le faltaba una gota para bruja: brujería, misoginia y mercantilismo en el Buscón, Titulo Libro: La literatura no ha existido siempre: para Juan Carlos Rodríguez, teoría, historia, invención: Universidad de Granada, , - 2015 ,  
MARTÍNEZ CALVO, MARÍA CELESTE
- 2015 Titulo Capítulo: El concepto de libertad en los tiempos de la razón de estado (1579-1618), Titulo Libro: Estudios de Historia Conceptual, siglo XVI: Universidad de Granada, , - 2015 , 978-84-338-  
VARO ZAFRA, JUAN
- 2015 Titulo Capítulo: Prólogo. Estudios de Historia conceptual, Titulo Libro: Estudios de Historia Conceptual, siglo XVI: Universidad de Granada, , - 2015 , 978-84-338-5850-4  
VARO ZAFRA, JUAN

#### Contribuciones en congresos

- 2015 Conferencias impartidas: El Público, Encuentro con motivo del estreno mundial de la ópera, 09/02/- 2015 , , Congreso  
SORIA OLMEDO, ANDRES
- 2015 Conferencias impartidas: Las Soledades como animal poético y los animales en la poética de las Soledades, I Congreso Internacional "Animales literarios": los animales en la narrativa española, 20/05/- 2015 , FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LETRAS DE LA UNIVERSIDAD DE LEÓN-ESPAÑA,  
GARCÍA ÚNICA, JUAN
- 2015 Conferencias impartidas: Las Soledades como animal poético y los animales en la poética de las Soledades, I Congreso Internacional "Animales literarios: los animales en la narrativa española", 20/05/- 2015 , Facultad de Filosofía y Letras. Universidad de León, Congreso  
GARCÍA ÚNICA, JUAN
- 2015 Comunicación en congreso: Interrupciones en el suministro eléctrico, Quince peldaños y NN 12: una trilogía sobre la voz y la memoria, VII International Conference on Transatlantic Studies: After Transitions/ Global Humanities / Transatlantic XXI Century, 21/04/- 2015 , Providence (USA),  
MORALES ORTIZ, GRACIA MARIA
- 2015 Comunicación en congreso: El diario del mayor X, informe clasificado del descubrimiento y la (re)conquista de las Islas Malvinas (en Las Islas, Carlos Gamarro), III Coloquio Internacional de Jóvenes Investigadores de Literatura Hispanoamericana, 29/04/- 2015 , Facultad de Filología, Universidad Complutense de Madrid, Congreso  
DESTÉFANIS CHIOCCI, MARÍA LAURA
- 2015 Conferencias impartidas: Vías nuevas de investigación lorquiana, 66 edición cursos de verano en Cádiz, 02/07/- 2015 , , Congreso  
SORIA OLMEDO, ANDRES
- 2015 Ponencia de Seminario: Los dos ¿mesteres¿ en la poesía castellana del siglo XIII: 150 años de una escisión teórica en la educación y la historiografía literarias españolas, First Durham-Northumbria Colloquium on Medieval and Golden Age Hispanic Studies, 09/07/- 2015 , , Congreso  
GARCÍA ÚNICA, JUAN
- 2015 Sesión plenaria en Congreso: Literatura y escritura: impactos en la subjetividad, VIII Congreso Nacional de Didáctica de la Lengua y la Literatura, 06/08/- 2015 , Argentina. San Miguel de Tucumán, Congreso  
GARCÍA ÚNICA, JUAN
- 2015 Mesa redonda de Seminario: Seminario Cuando los libros eran Libros. Instituto de Filología de la



Universidad de Buenos Aires, Seminario Interno de la Cátedra de Literatura Española Medieval de la UBA, 30/07/- 2015 , ARGENTINA. BUENOS AIRES, Seminario

GARCÍA ÚNICA, JUAN

- 2015 Conferencias impartidas: Juglaría y clerecía. Tres despliegues de una dicotomía en la historiografía literaria hispánica y una propuesta de lectura, Seminario de Edición y Crítica Textual Dr. Germán Orduna, 25/08/- 2015 , ARGENTINA. BUENOS AIRES, Congreso

GARCÍA ÚNICA, JUAN

- 2015 Mesa redonda de Congreso: En Doiro Antr'o Porto e Gaia: Gonzalo de Berceo, XVI Congresso Internacional da Associação Hispânica de Literatura Medieval, "En Doiro, antr'o Porto e Gaia", 21/09/- 2015 , Faculdade de Letras. Universidade do Porto, Congreso

GARCÍA ÚNICA, JUAN

- 2015 Comunicación en congreso: La imagen del libre naturae como principio exegético en la "literatura" castellana del siglo XIII, XVI Congresso Internacional da Associação Hispânica de Literatura Medieval, "En Doiro, antr'o Porto e Gaia", 21/09/- 2015 , Faculdade de Letras.

GARCÍA ÚNICA, JUAN

- 2015 Comunicación en congreso: Fina García Marruz y Centroamérica: a propósito de Viaje a Nicaragua, VI Coloquio Redisca, Red Europea sobre Centroamérica Más allá del estrecho dudoso. Intercambios y miradas sobre Centroamérica, 12/11/- 2015 , Barcelona, BARCELONA.

UNIVERSITAT DE BARCELONA, Congreso

RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA

- 2015 Conferencia en Seminario no publicada: Por el camino triste¿ cubano: modernidades de Mercedes Matamoras, Seminario Internacional Autorías femeninas y campos literarios en América Latina y el Caribe (1850-1950), 22/07/- 2015 , Universidad de Chile, Departamento de Literatura y Centro de Estudios Culturales Latinoamericanos, Seminario

RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA

- 2015 Conferencia en Seminario no publicada: La poesía escrita por mujeres en Cuba: lo cubano, lo contemporáneo, Seminario Poetas hispanoamericanas del siglo XX, 11/11/- 2015 , Universitat de Barcelona, Seminario

RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA

- 2015 Comunicación en Seminario: La dramaturgia de Sanchis Sinisterra o la empecinada construcción de un receptor fronterizo., II Seminario de Estudios Teatrales: el metateatro en la obra de José Sanchis Sinisterra y José Moreno Arenas, 26/11/- 2015 , , Seminario

MORALES ORTIZ, GRACIA MARIA

- 2015 Conferencia Congreso no publicada: Don Perlimplín en Venecia, Transmedialità in ambito iberico, 25/11/- 2015 , , Congreso

SORIA OLMEDO, ANDRES

- 2015 Conferencias impartidas: Nicanor Parra y Nicolás Guillén: modos de antipoesía, Seminario 101 Años de Nicanor Parra, 23/11/- 2015 , , Congreso

RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA

- 2015 Conferencias impartidas: Conferencia Lo que el canto significa: poetas cubanas del XIX, Universidad de Chile, - 2015 , Conferencia, 16/07/- 2015 , UNIVERSIDAD DE CHILE, Congreso

RODRIGUEZ GUTIERREZ, MILENA

- 2015 Comunicación en congreso: Aproximación cartográfica al mercado editorial independiente en Colombia, Congreso Internacional de Editoriales Independientes. Patrimonio literario y mercado, 18/11/- 2015 , Facultad de Filosofía y Letras, Congreso

CAPOTE DÍAZ, VIRGINIA

- Alonso Valero, María Encarnación

"Configuración del campo literario y trayectorias de poetas bajo el franquismo". XVI Congreso del Instituto Internacional de Sociocrítica "Balance y perspectiva de la sociocrítica en el XXV aniversario de la creación del IIS". El 1 de abril de 2016 en la Facultad de Filosofía y Letras de Granada.