

Pintura

Áreas de conocimiento: Pintura

Director: Dr. Santiago Vera Cañizares

Secretaria: Dra. Ana García Bueno

Página web: <http://www.ugr.es/~pintura>

Profesorado: CU: 3, PTEU: 3, PTU: 18, PDI Contratado y Otros: 9.

Titulaciones en las que el departamento imparte docencia:

- Licenciatura de Bellas Artes
- Grado en Bellas Arte
- Grado en Restauración y Conservación de Bienes Culturales
- Licenciatura de Historia del Arte
- Grado en Historia del Arte

Másteres y doctorados en los que participa:

- Programa de Doctorado Lenguajes y Poética en el Arte Contemporáneo
- Programa de Doctorado Investigación en la Creación Artística (Sólo DEA)
- Máster de Museología
- Máster Propio en Conservación y Restauración de Pintura de Caballete

Profesores visitantes:

- Karl Schawelka. Profesor Universidad de Weimar- Alemania. Curso Art Public in German.
- Félix Duque Pajuelo. Catedrático Universidad Complutense de Madrid
- Lino Cabezas Gilabert. Prof. Departamento de Dibujo. Universidad de Barcelona

Proyectos de innovación docente:

- PROGRAMA DE PRÁCTICAS FORMATIVAS EXTERNAS DEL GRADO EN BB. AA: ORGANIZACIÓN POR COMPETENCIAS DE UNA GUÍA DOCENTE DE PRÁCTICAS E IMPLEMENTACIÓN DE LA OFICINA VIRTUAL DE GESTIÓN DE PRÁCTICAS. Amalia Belén Mazuecos Sánchez.
- CONSOLIDACIÓN de la Editora del laboratorio de Imagen; nuevas acciones de apoyo a la creación artística emergente. . Marisa Mancilla Abril.
- GESTIÓN ON-LINE DE RECURSOS ELECTRÓNICOS MEDIANTE UN SITIO WEB DE DOCENCIA PARA ASIGNATURAS DE CONSERVACIÓN Y RESTAURACIÓN DE BIENES CULTURALES. Francisco José Collado Montero.