

▪ Cursos de verano. Centro Mediterráneo.

El Centro Mediterráneo de la Universidad de Granada ha impartido un total de 83 cursos en las áreas de ciencias experimentales y de la salud, enseñanzas técnicas y ambientales, humanidades, artes y ciencias sociales, jurídicas y económicas. Se han realizado cursos en 32 municipios: Alfacar, Alicún de las Torres, Almuñécar, Beas, Benalúa de las Villas, Caparacena, Capileira, Chauchina, Cijuela, Dílar, Fuente Vaqueros, Gorafe, Granada, La Herradura, La Paz, Lanjarón, Melila, Orce, Otura, Pampaneira, Romilla, Salobreña, Santa Cruz del Comercio, Santa Fe, Trevélez, Valderrubio, Valle de Lecrín, Villamena y Zujaira; además de en el Pantano de Cubillas, Sierra de Segura y Sierra Morena. También se han realizado diversas colaboraciones con diferentes entidades de la comunidad universitaria y del ámbito privado.

Al aumento de sedes, hay que añadir el aumento de la colaboración con otras entidades, tanto de la Universidad de Granada (centros e institutos de investigación) como externas a la misma (Patronato Provincial de Turismo, Diputación, CETURSA, Parque Natural de Sierra Nevada, Unidad de Oncología del Virgen de las Nieves, IAVANTE, CEP, Parque de las Ciencias, Biodomo, Instituto Andaluz de Geofísica, Instituto Geológico y Minero de España, Biblioteca de Andalucía, Instituciones Penitenciarias, MADOC, Centro Federico García Lorca, Obra Social de la Caixa, programa Erasmus, ayuntamientos, ONGs, fundaciones, colegios mayores y empresas spin off...). Tras el éxito del verano de 2018, se amplía también la oferta de Summer Schools a través de la colaboración con diferentes facultades de la Universidad Estatal de California San Bernardino.

La mayoría de los profesores son de origen europeo, si bien la presencia de ponentes no comunitarios comienza a ser relevante. De los participantes, 619, el 42% pertenece a la Universidad de Granada y el 58% restante son profesores de otras universidades españolas y extranjeras, así como profesionales de diversos sectores sociales y económicos de reconocido prestigio.

Caparacena

- Vida y experiencia en un entorno silvestre: Huerto Ecológico y Ganadería Rural, del 29 al 30 de septiembre de 2018. Dirección: Justino Cebeira Fernández.

Chauchina (Beas, Cijuela, Fuente Vaqueros, La Paz, Romilla, Santa Cruz del Comercio, Santa Fe, Valderrubio, Zujaira)

- Paseando con Lorca por la Vega, del 9 al 11 de noviembre de 2018. Dirección: Vanessa M. Martos Núñez.

Gorafe

- Supervivencia y Buscraft en zonas áridas, del 5 al 7 de octubre de 2018. Dirección: Justino Cebeira Fernández.
- Fotografía del paisaje: Geoparque de Granada, del 26 al 28 de julio de 2019. Dirección: Francisco José Sánchez Montalbán.

Granada

- Bioinformática y bioestadística en microbiología ambiental. Nivel Avanzado Ambiental y "speech training", del 1 al 5 de octubre de 2018. Dirección: Mohamed Larbi Merroun.
- Diploma en Enseñanza de Pádel, del 3 de octubre al 16 de noviembre de 2018. Dirección: Carlos Joaquín Quintanilla Moreu.
- Comisariado y gestión de proyectos expositivos, del 15 de octubre al 6 de noviembre de 2018. Dirección: María Regina Pérez Castillo.
- Paper-Art, papeles de plantas y texturas vegetales, del 16 al 20 de octubre de 2018. Dirección: Antonio Collados Alcaide.
- Relleno de lagunas y reintegración en documentos y obras de arte en papel (4ª edición), del 22 al 24 de octubre de 2018. Dirección: Teresa Espejo Arias.
- Creación audiovisual para la difusión de proyectos culturales, del 30 de octubre al 15 de enero de 2018. Dirección: Ángel García Roldán.
- Taller de Poesía 1, del 6 de noviembre al 18 de diciembre de 2018. Dirección: Pilar Núñez Delgado.
- Consciencia, salud y medio ambiente, del 6 al 29 de noviembre de 2018. Dirección: Jesús González López.
- Iniciación al Building Information Modelling mediante Autodesk Revit. Nivel BIM A1: Modelado Arquitectónico Básico. (4ª Edición), del 7 al 28 de noviembre de 2018. Dirección: Antonio Gómez-Blanco
- V Taller de Fotografía de Autor, del 16 de noviembre al 31 de mayo de 2018. Dirección: Francisco José Sánchez Montalbán.
- ¿Qué más digo? IV Congreso Letral de Poesía en América Latina y España: El Siglo XXI, del 28 al 30 de noviembre de 2018. Dirección: Erika Martínez.
- Nuevas tecnologías para iluminación en automoción, del 10 al 14 de diciembre de 2018. Dirección: Manuel Melgosa Latorre.
- Taller de crítica de arte, del 14 de enero al 1 de febrero de 2019. Dirección: María Regina Pérez Castillo.
- Una revolución del nosotros: desde Hegel a Zizek pasando por Lacan, del 28 al 30 de enero de 2019. Dirección: Ricardo Espinoza Lolos.
- El cerebro que aprende: neurociencia, desarrollo y fortalecimiento de las funciones ejecutivas en el aula, del 8 de enero al 28 de febrero de 2019. Dirección: Lina Marcela Cómbita y Joan Paul Pozuelos.
- IX Encuentro Fotográfico de la Universidad de Granada Ouka Leele: Iluminando la realidad con los colores del ensueño, del 30 de enero al 1 de febrero de 2019. Dirección: Francisco José Sánchez Montalbán.
- Ciencia de Datos: Un enfoque práctico en la era del Big Data (V ed.), del 31 de enero al 22 de febrero de 2019. Dirección: Jorge Casillas.

- Herramientas para el diseño de proyectos de arteducación, del 4 de febrero al 8 de marzo de 2019. Dirección: Antonio Collados Alcaide.
- La escritura jeroglífica egipcia nivel inicial. Fundamentos teóricos y desarrollo práctico (XIII ed.), del 4 de febrero al 25 de marzo de 2019. Dirección: Félix García Morá.
- Pensamiento decolonial, Estudios Andaluces y Epistemologías del Sur de Europa, del 8 de febrero al 17 de mayo de 2019. Dirección: Ramón Grosfoguel.
- Introducción a LaTeX para la edición de memorias docentes, libros, artículos y presentaciones (II ed.), del 15 de febrero al 22 de marzo de 2019. Dirección: Francisco Miguel García Olmedo.
- Gestión y administración de fincas, formación inicial y reciclaje, del 15 de febrero al 5 de abril de 2019. Dirección: María del Carmen García Garnica.
- Bioinformática de muestras biológicas: Bioestadística univariante y multivariante aplicada a resultados con muestras de secuenciación masiva, del 18 al 22 de febrero de 2019. Dirección: Mohamed Larbi Merroun.
- ¿Qué está pasando en nuestro mundo? 2ª ed. La Sociedad Digital: ¿Ocaso o Salvación del Humanismo?, del 20 de febrero al 10 de abril de 2019. Dirección: Juan Francisco García Casanova.
- Introducción a la cata de aceite, queso y vino. Aspectos generales de la nutrición humana, 23 de febrero de 2019. Dirección: Vanessa M. Núñez Martos.
- Curso de OpenFOAM, del 4 de marzo al 26 de abril de 2019. Dirección: Pablo Ortiz Rossini.
- Blender 3D. Curso de iniciación, del 4 de marzo al 4 de abril de 2019. Dirección: Francisco Manuel Gómez Campos.
- Iniciación a la investigación en Ciencias Sociales y de la Educación, del 12 de marzo al 11 de abril de 2019. Dirección: Mará Pilar Núñez Delgado.
- Diploma en Enseñanza de Pádel, del 25 de marzo al 17 de mayo de 2019. Dirección: Carlos Joaquín Quintanilla Moreu.
- Arte y salud: una mirada humanizada desde el arte y la integración en la intervención social y sanitaria, del 28 al 30 de marzo de 2019. Dirección: Manuel Arroyo Morales y Francisco Tornay Mejías.
- EnCorda2enGranada: I Encuentro Internacional de Cuerdas, del 28 de marzo al 1 de abril de 2019. Dirección: Miguel Ángel Rodríguez Laiz.
- Python para cálculo científico y técnico (4ª Edición), del 29 de marzo al 17 de mayo de 2019. Dirección: Pedro González Rodelas.
- El pasado en las calles: Jornadas sobre Imagen, Representación y Difusión de la Arqueología y la Historia (II. ed.), del 4 al 5 de abril de 2019. Dirección: Mª Isabel Fernández García.
- Foro Social "Religiones, espiritualidades, éticas y cambio social", del 6 al 7 de abril de 2019. Dirección: José Antonio Pérez Tapias.
- Blender 3D. Curso de nivel intermedio, del 8 de abril al 23 de mayo de 2019. Dirección: Francisco Manuel Gómez Campos.
- II Jornadas de Glotopolítica de la Cultura, del 11 al 23 de abril de 2019. Dirección: Azucena González Blanco.
- Curso de actualización: Tendencias actuales de la comunicación y el periodismo, del 22 al 26 de abril de 2019. Dirección: Magdalena Trillo.
- Ópera-Estudio L'Elisir d'Amore de G. Donizetti, del 27 de abril al 13 de mayo de 2019. Dirección: Miguel Ángel Rodríguez Laiz.
- "Música por un tubo" I Curso de Música de Cámara para Vientos y Piano, del 29 al 30 de abril de 2019. Dirección: Miguel Ángel Rodríguez Laiz.
- Introducción al arte de la narración, del 30 de abril al 18 de junio de 2019. Dirección: Pilar Núñez Delgado.
- Producción y traducción de artículos biomédicos, del 6 al 13 de mayo de 2019. Dirección: Beatriz Sánchez Cárdenas.
- Formulación y elaboración de productos cosméticos naturales (IV ed.), del 9 al 17 de mayo de 2019. Dirección: Vanessa Martos Núñez.
- Congreso Internacional Mujeres y Profesiones Jurídicas. Ausencias y Presencias, del 13 al 15 de mayo de 2019. Dirección: Josefa Dolores Ruiz Resa.
- Jornadas IberLab. Escuela decolonial: diálogos y horizontes decoloniales en las Ciencias Sociales y Humanidades iberoamericanas, del 21 al 23 de mayo de 2019. Dirección: José Antonio Pérez Tapias.
- Summer School at the University of Granada with students from Boston University, del 13 al 14 de junio de 2019. Dirección: Vanessa M. Martos Núñez.
- La evolución de los seres vivos. Un proceso sin finalidad (IV ed.), del 8 al 12 de julio de 2019. Dirección: Federico Zurita Martínez.
- Introducción a la economía circular y a la estrategia del Plástico, del 8 al 12 de julio de 2019. Dirección: Francisca Mónica Calero de Hoces.
- Simetría y movimiento, del 15 al 18 de julio de 2019. Dirección: Sergio Navas Concha.
- Los nuevos desafíos del responsable del protocolo y la organización de eventos en las instituciones y empresas, del 15 al 19 de julio de 2019. Dirección: Manuela Suárez Pinilla.
- Introducción a la Investigación Multidisciplinar del Sistema Tierra (iMUST'19), del 5 al 10 de septiembre de 2019. Dirección: Manuel Díez Minguito.
- Contabilidad básica y avanzada para administradores de fincas, del 13 de septiembre al 8 de noviembre de 2019. Dirección: Vera Ferrón Vílchez.
- Cata de aceite, vino y productos de la Alpujarra: agua, chocolate, queso, miel y jamón, del 7 al 14 de octubre de 2019. Dirección: Mª Luisa Lorenzo Tovar.

- Curso de evaluación ambiental. Evaluación de planes y proyectos., del 2 al 6 de septiembre de 2019. Dirección: Ana María Gutiérrez Muñoz.
- La geología que no puede faltar en tu mochila para disfrutar del paisaje de Granada (IV ed.), del 4 al 14 de septiembre de 2019. Dirección: Ana Crespo-Blanc.

Granada (Benalúa de las Villas, Dílar, Valle de Lecrín, Villamena)

- Cata de aceite y vino. Gastronomía, enología y análisis sensorial de productos de calidad de Granada. III Edición., del 15 al 18 de octubre de 2018. Dirección: María Luisa Lorenzo Tovar.

Granada (Capileira, Lanjarón, Pampaneira, Trevélez)

- Análisis sensorial de productos de interés socioeconómico de la Alpujarra Granadina: agua, queso, miel, chocolate, jamón y aceite de oliva. II edición, del 20 al 30 de noviembre de 2018. Dirección: María Luisa Lorenzo Tovar.

Granada (Pantano de Cubillas)

- Taller de Astrofísica, del 7 al 7 de junio de 2019. Dirección: Eduardo Battaner López.
- Taller de Astrofísica, del 5 al 5 de julio de 2019. Dirección: Eduardo Battaner López.

Granada - Jaén (Sierra de Segura y Sierra Morena)

- Trashumancia: Los caminos del pastoreo itinerante. Conocimiento práctico de un patrimonio cultural, del 30 de mayo al 9 de junio de 2019. Dirección: Ángel Acuña Delgado.

Melilla

- Reformas y modernización en el sector público. Nuevas tendencias, del 8 al 12 de julio de 2019. Dirección: Manuel Ruiz Morales.
- El estatuto de autonomía de Melilla y el desarrollo jurídico-administrativo de la ciudad autónoma, del 22 al 26 de julio de 2019. Dirección: Manuel Ruiz Morales.
- El poder de la imagen, del 29 de julio al 2 de agosto de 2019. Dirección: Manuel Ruiz Morales.

Orce

- ¿Quiénes somos? ¿De dónde venimos?, del 29 de julio al 2 de agosto de 2019. Dirección: Juan Manuel Jiménez Arenas.

Otura

- Ciclo de conferencias en el Colegio Mayor Cisneros: Para conocer nuestro mundo III Edición, del 18 de octubre al 2 de mayo de 2018. Dirección: Juan Francisco García Casanova.

Salobreña (Almuñécar, La Herradura)

- Geología en la playa: roca, sal y azúcar, del 25 al 27 de junio de 2019. Dirección: Ana Crespo-Blanc.

Otras Actividades:

Granada (Alfacar)

- Cata de aceite de oliva virgen extra y pan de Alfacar, alumnos de Secundaria, 28 de mayo de 2018.
- Cata de aceite de oliva virgen extra en la noche europea de los investigadores, 20 de septiembre de 2018.
- Desarrollo económico centrado en productos de interés socioeconómico de la provincia de Granada, 15 de octubre de 2018.
- Técnicas y posibilidades artísticas del reciclaje artesanal de restos de plantas y papel, 19 de octubre de 2018.
- Paseando con Lorca por la Vega: Jornada de puertas abiertas, 9 de noviembre de 2018.
- Importancia de la miel como alimento funcional y de interés socioeconómico, 23 de noviembre de 2018.
- Importancia nutricional del jamón y su interés en la Comarca Alpujarreña, 23 de noviembre de 2018.
- Presentación del proyecto "Sabor Granada", una marca distintiva de los productos agroalimentarios de la provincia de Granada impulsada desde la Diputación Provincial, desde donde se trabaja para dar a conocer lo mejor de Granada, 26 de noviembre de 2018.
- Presentación de Zizek reloaded. Políticas de lo radical (Akal, 2018), el 30 de enero de 2019.
- I Jornadas Espaciales de la Universidad de Granada SSP21, el 22 de febrero de 2019.
- V Congreso de Estudiantes de Investigación Biosanitaria (CEIBS), del 13 al 16 de marzo de 2019.
- HUMANITIES 340: Interpretations and Values, del 2 al 18 de julio de 2019.
- Mesa redonda abierta al público salón de actos del Colegio Cisneros
 - Important sectors in the Economy of the province of Granada and its relationship with the US at the Cisneros School (C/Neptuno, 5). Mercedes Rodriguez: Full Professor Department of International Economics and Spain. A general overview
 - Economic Relations Spain-United States. Pascual Rivas: Technical Deputy. Tourist Board.
 - Importance of Tourism for the Economy. Kyle Davis: Expero in export of Spanish products to the US. Title of the Presentation. Export of Andalusian agri-food products: Extra Virgin Olive Oil to the USA.

Firma de Convenios:

- **Convenio de Colaboración Universidad de Granada-Patronato de Turismo, Diputación de Granada.**

El presidente de la Diputación de Granada, José Entrena, y la rectora de la Universidad de Granada, Pilar Aranda, han suscrito un convenio de colaboración con el fin de desarrollar una oferta formativa en el sector turístico a través de la Escuela Internacional de Turismo Rural del Patronato Provincial de Turismo (Enturna) y el Centro Mediterráneo, con fecha de 28 de mayo de 2019.

El convenio establece la realización de acciones conjuntas entre Enturna y el Centro Mediterráneo, con cursos reconocidos con créditos y dedicados a la gestión de empresas turísticas y al conocimiento de los recursos turísticos de la provincia en los campos de la geología, paleontología, gastronomía o enología, entre otros. A través de este acuerdo se van a impulsar cursos o acciones formativas, los cuales podrán realizarse tanto en la ciudad de Granada como en cualquier otro municipio de la provincia; tienen como finalidad procurar una oferta formativa de calidad destinada, entre otros, al sector turístico de la provincia de Granada, según informa en una nota la institución provincial

- 28 de mayo de 2019: Firma del 3er Convenio entre Patronato de Turismo. Diputación de Granada y Universidad de Granada para realizar actividades formativas a través del centro Mediterráneo en la Provincia.
- 12 de junio de 2019. Firma del Convenio entre Hispasat y Universidad de Granada para llevar a cabo actuaciones conjuntas para el Programa de Estudios Espaciales del año 2021, y otras actuaciones de Formación e Investigación.