



## Residencia de Invitados “Carmen de la Victoria”

---

**Directora:** D<sup>ña</sup> Antonia Reyes Requena

**Página web:** <http://carmendelavictoria.ugr.es>

**Actividades:**

EXPOSICIONES:

“HUMORES PERROS”, SINO, 8 a 15 de abril 2016 “LOS COLORES DEL AGUA”, PACO BAENA, 12 a 22 de mayo 2016

ALBAYZÍN VIVE LA MÚSICA. NOCHES FLAMENCAS 2016

Jesús de Maria, cante Armando Linares, guitarra Claudia La Debla, baile Iván Centenillo, artista invitado Fita Heredia, cante Marcos Palometas, guitarra Toñi Heredia, baile Iván Centenillo, artista invitado Concierto SOGNARE Iván Centenillo, cantao Víctor Segovia, cantante Rafael Lara, tenor Salvador Fajardo, piano.

CICLO PERSONAS REFUGIADAS Y MIGRANTES AQUÍ Y AHORA, EL MEDITERRÁNEO COMO FRONTERA DE LA VERGÜENZA.

Inauguración de exposición: Migrando en Positivo, Colectivo Migrando en Positivo/MdM, Médicos del Mundo, El Niño de las Pinturas (jardines Carmen de la Victoria; Proyección de fotografías acompañada por música. “Tras la Frontera. Fotografías de un Éxodo”, Pablo Parra Rosales (pérgola CdV) Diálogo/debate con audiovisuales. “El Mediterráneo como frontera de la vergüenza”, comisionado por Médicos del Mundo España, con Esteban Beltrán, Carmen Miguel, Tanit Iglesias, Nabil Sayed Ahmad Beiruti, El Niño de las Pinturas, facilita: Carlos Artundo (pérgola CdV),: Proyección de audiovisual. “Un gran trabajo”, Daniel Cuberta (pérgola CdV) Proyección de audiovisual. “La frontera como centro”, Antonio Serra (pérgola CdV)

Performance con música de laúd, AAPS, Asociación de Apoyo al Pueblo Sirio (tbc) (pérgola CdV) Videocreación (pérgola CdV) Proyección de audiovisual con debate. “Occidente: Fortaleza mediática”, ZEMOS98, Pedro Jiménez y Lucas Tello (pérgola CdV) Diálogo/debate con audiovisuales. “Otro discurso imprescindible sobre la migración y el refugio”, comisionado por MdM-E, con: Miguel Ángel Ramón, José Palazón, Natalia Nilo, Itziar Ruiz Giménez, facilita: Sagrario Martín (pérgola CdV) : Audiovisual “Huida atraviesa paisaje: La coincidencia de las imágenes – Work in progress”, Elisabeth Süß-Schwend, Amets Suess (pérgola CdV) Performance. “Poesía y dibujo en vivo”, Iván Izquierdo y Luis Melgarejo : Diálogo/debate con audiovisuales. “Relato crítico de la realidad sobre el terreno”, comisionado por Dahlia, Development and Humanitarian Learning in Action, con Ricardo Solé, Javier de Lucas, Pablo Simón, Sylvia Koniecki, Luis Melgarejo, facilita: Gilles Gasser (pérgola CdV) Proyección de documental (pérgola CdV) Performance “Dererumnatura (quien canta su mal espanta)”, Miguel Benlloch (jardines CdV) : Presentación de libro. “Partir para contar. Un clandestino africano rumbo a Europa”, Mahmud Traoré (pérgola CdV) Proyección de audiovisual. “Mactar Thiam Fall Mahu”, Antonio Serra (pérgola CdV) Diálogo/debate: “Situación actual”, facilita: Mahmud Traoré, con José Miguel Morales, Carlos Arce, José Sánchez (pérgola CdV): Proyección de audiovisual. “Al - Walida”, Arte 7 Granada (pérgola CdV) Presentación. Red Granadina por la Acogida y el Refugio (pérgola CdV) Proyección de documental. “El Tarajal: transformar el dolor en justicia”, con Helena Maleno (pérgola CdV) Diálogo/debate. “Fronteras Sur”, facilita: Jesús Blasco de Avellaneda, con Helena Maleno, familiares de las víctimas de Tarajal (tbc), Nuria Balbuena, Iván Izquierdo (pérgola CdV)

CICLO MÚSICA Y MÚSICOS DEL MUNDO EN GRANADA

Concierto de Raúl Alcover (pérgola CdV) Concierto de Luis Poyatos y cia (pérgola CdV) Concierto de Rasha con Wafir (pérgola CdV) Concierto de Stella Franzl (pérgola CdV)

CICLO CINE DE VERANO:

“El cine en bikini” desde los jardines del CdV