



Proyección social de la Universidad

- Cultura
- Empleo y relaciones Universidad-empresa
- Cooperación al Desarrollo y voluntariado
- Acciones específicas para estudiantes
- Igualdad
- Impulso a la proyección social de la Universidad desde el Campus CEI-BioTIC Granada
- Colaboración con otras instituciones
- Cátedras de la Universidad de Granada
- Residencias de Invitados y Colegios Mayores

▪ Extensión Universitaria

El Secretariado de Extensión Universitaria engloba la actividad de las siguientes áreas:

- Aula de Artes Escénicas dentro de la cual se incluye el Grupo de Teatro de la Universidad de Granada,
- Aula de Ciencia y Tecnología,
- Cátedra Antonio Domínguez Ortiz,
- Cátedra Emilio García Gómez,
- Cátedra Federico García Lorca,
- Cátedra Fernando de los Ríos,
- Cátedra Francisco Suárez,
- Seminario de Medioambiente y Calidad de Vida/Cátedra José Saramago y
- Seminario de Estudios Asiáticos.

A lo largo del curso 2010/2011 el Secretariado ha programado **160 actividades** desde septiembre hasta finales de junio, lo que significa un promedio de tres a cuatro actividades distintas a la semana y durante ese período.

Por otro lado durante el pasado curso el Secretariado ha continuado con su **programa de obtención de créditos** a través de actividades culturales cuyo objetivo es fomentar la asistencia de alumnos a actividades ajenas al diseño curricular de sus títulos de modo que puedan adquirir una formación integral y reciban un reconocimiento académico por ello.

Aula de Artes Escénicas

El Aula de Artes Escénicas cumpliendo sus objetivos de fomentar la reflexión, la formación y la creación dentro del ámbito de las artes escénicas, ha organizado distintos tipos de actividad:

Ciclos y conferencias:

Mesa redonda: "Miradas sobre la comedia". 2 de septiembre de 2010

Conferencia: "Caducidad y transitoriedad de las estrategias para la interpretación del teatro", Juan Villegas. Presentación del libro *Dramatic Snippets / Pulgas dramáticas* de José Moreno Arenas. 3 de noviembre de 2010.

Celebración del día del Teatro en la Universidad de Granada:

- Mesa redonda: "El teatro de vanguardia en Granada (1983-2011)", 24 de marzo de 2011
- Representación a cargo de Vladimir Tzekov. *Rapsodia nº 2 "La vida es sueño"*. 25 de marzo de 2011
- Conferencia: "Escenas del siglo XXI", Mercé Saumell, 5 de abril de 2011
- Lectura dramatizada: "Cervantes, el soldado que nos enseñó a hablar" con alumnos de la Universidad de Granada dirigidos por Susana Oviedo, 8 de abril de 2011.

III Festival Internacional de Teatro Universitario

Que contó, además de con la participación del Grupo de Teatro de la Universidad de Granada que cerró el Festival con el espectáculo *Zwölf*, con la participación de compañías todas ellas venidas de Universidades del Grupo Coimbra cuya Task Force Culture, Art and Humanities colaboró en el diseño y el establecimiento de los contactos con los distintos grupos. Acudieron al Festival grupos venidos de las siguientes Universidades: Jena (Alemania), Ginebra (Suiza), Tartu (Estonia), Salamanca (España), Bristol (Inglaterra) y Iasi (Rumanía).

Ayudas para Actividades Teatrales de la Universidad de Granada

Se convocaron nuevamente las Ayudas para Actividades Teatrales de la Universidad de Granada, a las que se presentaron veinte proyectos de los cuales se seleccionaron siete que conformaron el programa de los III Encuentros de Teatro Universitario de Granada celebrados los días 16, 17, 18, 19, 23, 24 (se suspende por enfermedad) y 25 de mayo de 2011 en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía y Letras.

Cursos de formación:

- **Curso Práctico de Iniciación a la Dirección Teatral.** 27, 28 y 29 de abril de 2011. impartido por Jara Martínez Valderas, profesora del departamento de dirección escénica, Escuela de Arte Dramático de Castilla y León.

- y el **Curso Práctico de Interpretación Teatral**, (24, 25, 27, 28 y 30 de noviembre, 1, 2, y 3 de diciembre de 2010) orientado hacia la adquisición de competencias sociales a través de técnicas teatrales impartido por el experto en comunicación Carlos Burgos Sanz.

Representaciones teatrales Teatro en el Aula (Ciclo abierto)

- 11 de febrero de 2011: Aula permanente de Formación Abierta (*All off me (Todo de mí)*)
- 25 de febrero de 2011: Grupo de Teatro de la Universidad de Granada (*Zwölf*)

Grupo de Teatro de la Universidad de Granada

Durante el curso 2010/2011 el Grupo de teatro de la Universidad de Granada

- Estrenó en el marco del III Festival Internacional de Teatro Universitario su montaje *Zwölf*, que se pudo además ver en Tánger en su festival de teatro donde fueron premiados a la mejor dirección teatral.
- En enero de 2011 se hicieron las pruebas de selección para el nuevo proyecto que se estrenará en noviembre de 2011 durante el IV Festival de Internacional de Teatro Universitario.
- Representación del montaje *Fuera-Dentro-Fuera dispositivo escénico* en el Carmen de la Fundación Rodríguez Acosta (14 de junio 2011)

Aula de Ciencia y Tecnología

Durante este curso académico el Aula de Ciencia y tecnología ha organizado las siguientes conferencias:

- "Que hace bien el cerebro humano y que podría hacer mejor", Guillermo Álvarez de Toledo Naranjo. 30 de noviembre de 2010
- "De cómo las medusas nos enseñaron a pintar las células de colores", Javier García-Sancho Martín. 5 de abril de 2011
- "La comunicación neuronal en el cerebro: un milagro que empezamos a entender". Juan Lerma. 7 de junio de 2011

Cátedra Antonio Domínguez Ortiz

La Cátedra Domínguez Ortiz ha organizado a lo largo del curso académico 2010-2011 las siguientes actividades:

- Mesa redonda: "En torno a la obra de Juan Luis Castellano". 17 de marzo de 2011
- Conferencia "La historia cultural" Manuel Peña Díaz. 11 de mayo de 2011

Cátedra Emilio García Gómez

La Cátedra Emilio García Gómez ha organizado los siguientes ciclos:

Conferencias:

- Ciclo "Elecciones en el Magreb: entre el autoritarismo y la democracia". 26, 27 y 28 de octubre de 2010.
- Conferencia: El post-orientalismo: herencias, replanteamiento y recuperaciones. 2 de noviembre de 2010
- Jornada sobre Literatura Hispanomagrebí. 29 de marzo de 2011.

Presentaciones de libros

- "El mediterráneo plural en la Edad Moderna" José A. González Alcantud y André Stoll. 11 de abril de 2011
- "¡Wa Islamah! La historia del islam y de sus movimientos de reforma desde sus comienzos". Raad Salam Naaman. 15 marzo de 2011

Por último ha colaborado en el ciclo **Palacios medievales. Seminario permanente jueves mínimos**. 21 y 28 de octubre, 4, 11, 18 y 25 de noviembre, 2, 9 y 16 de diciembre de 2010, 13, 20 y 27 de enero, 3, 10, 17 y 24 de febrero, 3, 10, 17, 24 y 31 de marzo, 7 y 14 de abril, 5, 12, 19 y 26 de mayo de 2011.

Cátedra Federico García Lorca

La Cátedra Federico García Lorca organizó durante el curso 2010/2011 los actos:

- En la *serie Presencias Literarias*: Manuel Rico (19 de octubre de 2010), Pilar Mañas (8 de noviembre de 2010); Mariela Dreyfus (15 de marzo de 2011); Antonio Méndez Rubio (28 de marzo de 2011); José María Pérez Zuñiga (4 de abril de 2011); Bruno Doucey (11 de abril de 2011); Ernesto Pérez Zuñiga (23 de mayo de 2011)

- En los **Encuentros en la Biblioteca** organizados en colaboración con la Biblioteca de Andalucía Antonio Praena (16 de octubre de 2010), Ángel Olgoso (13 de noviembre de 2010), José Abad (11 de diciembre de 2010), Lola Martínez-Ojeda (29 de enero de 2011), Herminia Luque (19 de febrero de 2011); Ángel Talián (26 de marzo de 2011); Juan Peregrina (9 de abril de 2011); Miguel Ángel Cáliz (30 de abril de 2011); Gracia Morales (21 de mayo de 2011), Bartolomeu Albagès i Olzinelles y Alfredo Rasines (4 de junio de 2011).
- En el Ciclo **En torno a los libros**
 - Juan Ramón Barat y Sergio Arlandis con Miguel Ángel García, 26 de octubre de 2010.
 - José Gutiérrez dialoga con Antonio Chicharro y José Ignacio Fernández Dougnac. 10 de noviembre de 2010
 - Joelle Guatelli, Joaquin Torquedamada y Marcin Sosinski. 13 de diciembre de 2010
 - Antonio Sánchez Trigueros, José Fernández Dougnac y Francisco Acuyo. 15 de febrero de 2011
 - Ramón Repiso y Juan José Castro. 22 de febrero de 2011
 - Juan Carlos Friebe y José Cabrera con Alejandro Pedregosa. 31 de mayo de 2011
 - José Ángel Aldana con José Fernández Dougnac. 6 de junio de 2011
 - Javier Lostalé con José Gutiérrez. 7 de junio de 2011
 - Jesús García Calderón con José Chamizo. 10 de junio de 2011
- **Conferencias y mesas redondas:**
 - "El estatuto del lector en el universo digital". Jenaro Talens. 27 de enero de 2011
 - "El ensayo y la figuración narrativa del yo". José María Pozuelo Yvancos, 4 de mayo de 2011
 - Mesa redonda: "Gabriel Celaya frente a la idea de europea y ante las letras de Granada". 16 y 17 de mayo de 2011
- **Ciclos:**
 - Humanidades, Ciencia y Tecnología: Metamorfosis de la Literatura en la Cibercultura. 10, 11 y 12 de mayo de 2011
 - Poemas en forma de canción. Mesa redonda y recital. 1 y 2 de junio de 2011
- **Curso:**
 - La Retórica de hoy: literatura, arte, política y publicidad, impartido por José Manuel Ruiz. 1, 2, 9, 15 y 16 de diciembre de 2010

Además se han presentado los libros de los premiados en el premio Federico Garcia Lorca de la Universidad de Granada 2010.(31 de mayo de 2011).

Cátedra Fernando de los Ríos

La Cátedra Fernando de los Ríos ha organizado dos ciclos de conferencias:

- "Perfiles en la corrupción en la vida pública". 24 y 25 de noviembre de 2010 en colaboración con la Cátedra Francisco Suárez
- "Las objeciones de conciencia y el Estado democrático". 11 y 12 de mayo de 2011
- y la Jornada dedicada a "Las Cortes de Cádiz y el constitucionalismo hispánico". 18 de mayo de 2011

Seminario de Estudios Asiáticos

El Seminario de Estudios Asiáticos ha llevado a cabo las siguientes actividades a lo largo del curso 2010/2011:

- En colaboración con el Instituto Confucio **"Recital de poemas La poesía y la luna (3ª ed.)"** 22 de septiembre de 2010.
- **Ciclos:**
 - Japón, historia y pensamiento. 3, 10, 17, 24 y 26 de noviembre de 2010
 - Camino de caminos. Diálogos culturales en la Ruta de la Seda. 2, 9, 16, 23 y 30 marzo de 2011
- **Presentación del libro:**
 - Jin Ping Mei. El erudito de las carcajadas. 2 de diciembre de 2010
- Ha colaborado en las **I Jornadas de Cultura Japonesa en Granada**. 25 y 26 de febrero de 2011

Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida / Cátedra José Saramago

A lo largo del curso 2010/2011 el Seminario de Medio Ambiente y Calidad de Vida / Cátedra José Saramago ha organizado actividades muy diversas:

- Seminario sobre movilidad sostenible. Pau Noy. 24 de septiembre de 2010

- Conferencia "Las megaciudades latinoamericanas ante los problemas sociales y ambientales: la planificación en la Ciudad de Montevideo". Salvador Schelotto. 20 de octubre de 2010
- Conferencia "La crisis terminal de la modernidad/colonialidad y del pensamiento eurocéntrico: la búsqueda de alternativas al sistema-mundo actual" Ramón Grosfoguel. 16 de diciembre de 2010
- Seminario "Construcción de identidad, paisaje y territorio desde una perspectiva decolonial" Ramón Grosfoguel. 17 de diciembre de 2010
- Recital "Recordando a José Saramago: la sostenibilidad en su obra y pensamiento". 18 de enero de 2011
- Jornadas "Soberanía alimentaria". 7, 8, 9 y 10 de febrero de 2011.
- Encuentro "Ecología, espiritualidades y éticas". 18, 19 y 20 de febrero de 2011
- Jornadas "Pasado, el presente y el futuro del regadío en la Vega de Granada". 24 febrero y 3 de marzo de 2011
- Seminario: "Urban Ecology: Planning for Sustainable Cities". Virginio Bettini. 10 de mayo de 2011
- Conferencia "¿Por qué no se debe apostar por la energía nuclear?" Virginio Bettini. 12 de mayo de 2011.

Cátedra Francisco Suárez

La Cátedra Francisco Suárez ha organizado las siguientes actividades:

- Conferencia "Dónde está hoy el poder político", de Enrique Guillén López. 25 de febrero de 2011
- Ciclo "La ley y los jóvenes Antonio Rus Arboledas, Inmaculada Ramos Tapia, Juan José Gonzalez Rus", 15, 23 de marzo y 8 de abril de 2011.

Colaboraciones

Entre colaboraciones podemos destacar:

- Representación teatral "Souvenir de un estado de excepción" Comotelocuento teatro. 23 de septiembre de 2010 (Vicerrectorado de Relaciones Internacionales)
- Escritura poética: La lección de Neruda a través de sus textos. 25 y 26 de octubre de 2010 (Universidad Internacional Menéndez Pelayo)
- y el envío de diez estudiantes becados a las XXVII Jornadas de teatro de Siglo de Oro de Almería.

El Centro de Cultura Contemporánea, el Secretariado de Extensión Universitaria y el CICODE, han organizado los **Premios a la Creación Artística y Científica de la Universidad de Granada** para Estudiantes Universitarios. Los premios se entregaron el 8 de junio de 2011 en ceremonia presidida por el Rector.