



ACG84/2b: Vinculación-adscripción a ámbitos de conocimiento de las asignaturas que componen los estudios de grado: Mención en Animación y diseño en el Grado en Bellas Artes

- Aprobado en la sesión extraordinaria del Consejo de Gobierno de 15 de julio de 2014



ugr

Universidad
de Granada

MENCIÓN DE ANIMACIÓN Y DISEÑO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

VINCULACIÓN Y ADSCRIPCIÓN DE ASIGNATURAS DE LA MENCIÓN DE ANIMACIÓN Y DISEÑO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CRÉDITOS	ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO CON VINCULACIÓN	ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO CON ADSCRIPCIÓN
Fundamentos y Principios del Diseño	Fundamentos y Principios del Diseño	PRINCIPIOS BÁSICOS DEL DISEÑO Y TEORÍAS DE LA COMUNICACIÓN	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD DIBUJO	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD DIBUJO
Fundamentos y Principios del Diseño	Fundamentos y Principios del Diseño	DISEÑO, CULTURA VISUAL Y EDUCACIÓN	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	DIBUJO DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA	DIDÁCTICA DE LA EXPRESIÓN PLÁSTICA
Complementos Específicos de Formación para Animación y Diseño	Diseño de pre-producción	DISEÑO Y CREACIÓN DE PERSONAJES	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS PINTURA	DIBUJO
Complementos Específicos de Formación para Animación y Diseño	Diseño de pre-producción	DISEÑO DE ESCENARIOS VIRTUALES Y REALES	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	DIBUJO ESCULTURA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS PINTURA	DIBUJO



MENCIÓN DE ANIMACIÓN Y DISEÑO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CRÉDITOS	ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO CON VINCULACIÓN	ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO CON ADSCRIPCIÓN
Complementos Específicos de Formación para Animación y Diseño	Diseño de producción	CREACIÓN DE ANIMACIÓN TRIDIMENSIONAL	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	DIBUJO ESCULTRA LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS PINTURA	DIBUJO
Complementos Específicos de Formación para Animación y Diseño	Diseño de producción	APLICACIONES INTERACTIVAS	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	CIENCIAS DE LA COMPUTACIÓN E INTELIGENCIA ARTIFICIAL LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS	LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS
Complementos Específicos de Formación para Animación y Diseño	Diseño y sociedad	GESTIÓN, PRODUCCIÓN E INNOVACIÓN EN DISEÑO	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD DIBUJO ESCULTURA PINTURA	DIBUJO
Complementos Específicos de Formación para Animación y Diseño	Diseño de comunicación	IDENTIDAD VISUAL Y SEÑALÉTICA	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD DIBUJO PINTURA	DIBUJO



ugr

Universidad
de Granada

MENCIÓN DE ANIMACIÓN Y DISEÑO DEL GRADO EN BELLAS ARTES

MÓDULO	MATERIA	ASIGNATURA	CARÁCTER	CRÉDITOS	ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO CON VINCULACIÓN	ÁMBITOS DE CONOCIMIENTO CON ADSCRIPCIÓN
Complementos Específicos de Formación para Animación y Diseño	Diseño de comunicación	DISEÑO: MEDIOS IMPRESOS	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD DIBUJO PINTURA	DIBUJO
Complementos Específicos de Formación para Animación y Diseño	Diseño de comunicación	DISEÑO: MEDIOS DIGITALES	OPTATIVA (Obligatoria para obtener la mención)	6	COMUNICACIÓN AUDIOVISUAL Y PUBLICIDAD DIBUJO LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS	LENGUAJES Y SISTEMAS INFORMÁTICOS