



Secretaría General

“Entre la opinión pública y el cetro: la imagen del morisco antes de la expulsión”, nuevo libro de la UGR

14/06/2017

El volumen, de Mohamed Saadan Saadan, con prólogo de Bernard Vincent, arranca, para entender las motivaciones de la expulsión de los moriscos en la coexistencia medieval sesgada entre moros y cristianos, “en la acumulación de odios y animadversiones que irían haciéndose inamovibles con el trascurso del tiempo”.

Más información en CANAL.UGR.ES

