



Secretaría General

“El relato breve en Marruecos”, conferencia de Juan Marsá Fuentes

23/11/2016

Tendrá lugar en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza, el jueves 24 de noviembre de 2016, a las 19.30 h

“El relato breve en Marruecos” es el título de la conferencia que impartirá Juan Marsá Fuentes (investigador del Grupo de Investigación Estudios Árabes Contemporáneos, de la **UGR**), el jueves 24 de noviembre de 2016, a las 19.30 horas, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza, dentro del ciclo “La narrativa marroquí contemporánea como reflejo social”, que organiza la Cátedra “Emilio García Gómez” y dirige el profesor Carmelo Pérez Beltrán, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la **Universidad de Granada**.



Todas las conferencias de este ciclo, con estrada libre, hasta completar el aforo, tendrán lugar en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza, a las 19.30 horas.

Programa

Martes, 22 de noviembre

“La novela marroquí, reflejo de una sociedad en cambio”, de Gonzalo Fernández Parrilla.

Miércoles, 23 de noviembre

“El compromiso literario: las cartas entre Chukri y Muhammad Barrada”, de M.^a Isabel Lázaro Durán.

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Jueves, 24 de noviembre

“El relato breve en Marruecos”, de Juan Marsá Fuentes.

The poster is a vertical rectangle with a teal background. At the top left is a white logo consisting of the letter 'H' inside a square. At the top right, in small white text, is 'Cátedra Emilio García Gómez'. Below this, the dates '22, 23 Y 24 DE NOVIEMBRE DE 2016' are listed. The main title 'LA NARRATIVA MARROQUÍ CONTEMPORÁNEA COMO REFLEJO SOCIAL' is in large, bold, white capital letters. Below the title, the program is detailed by day: 'Día 22, martes' with the novel 'La novela marroquí, reflejo de una sociedad en cambio' by Gonzalo Fernández Parrilla; 'Día 23, miércoles' with 'El compromiso literario: las cartas entre Chukri y Muhammad Barrada' by María Isabel Lázaro Durán; and 'Día 24, jueves' with 'El relato marroquí de expresión árabe como portavoz de la evolución social en Marruecos' by Juan Marsá Fuentes. The location 'Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV' and time 'Hora: 19.30h' are listed. At the bottom, it says 'Entrada libre (voto completo obvio)'. Logos for 'LA MADRAZA' and 'Instituto de Estudios Árabes y Islámicos' are at the bottom left and right respectively.

H

Cátedra Emilio García Gómez

22, 23 Y 24 DE NOVIEMBRE DE 2016

**LA NARRATIVA MARROQUÍ
CONTEMPORÁNEA COMO
REFLEJO SOCIAL**

Día 22, martes
La novela marroquí, reflejo de una sociedad en cambio
Gonzalo Fernández Parrilla

Día 23, miércoles
El compromiso literario: las cartas entre Chukri y Muhammad Barrada
María Isabel Lázaro Durán

Día 24, jueves
El relato marroquí de expresión árabe como portavoz de la evolución social en Marruecos
Juan Marsá Fuentes

Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV
Hora: 19.30h

Entrada libre (voto completo obvio)

LA MADRAZA

Instituto de Estudios Árabes y Islámicos
Siguenos en redes sociales:
facebook, twitter e instagram