



Secretaría General

“La novela marroquí, reflejo de una sociedad en cambio”, conferencia de Gonzalo Fernández Parrilla

21/11/2016

**Tendrá lugar en el Salón de Caballeros XXIV
del Palacio de la Madraza, el martes, 22 de
noviembre de 2016, a las 19.30 h**

“La novela marroquí, reflejo de una sociedad en cambio” es el título de la conferencia que impartirá Gonzalo Fernández Parrilla (profesor de Lengua y Literatura árabes de la Universidad Autónoma de Madrid), el martes, 22 de noviembre de 2016, a las 19.30 horas, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza, dentro del ciclo “La narrativa marroquí contemporánea como reflejo social”, que organiza la Cátedra “Emilio García Gómez”, que dirige el profesor Carmelo Pérez Beltrán, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la [Universidad de Granada](http://www.ugr.es).



Todas las conferencias de este ciclo, con estrada libre, hasta completar el aforo, tendrán lugar en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza, a las 19.30 horas.

Programa

Martes, 22 de noviembre

“La novela marroquí, reflejo de una sociedad en cambio”, de Gonzalo Fernández Parrilla.

Miércoles, 23 de noviembre

“El compromiso literario: las cartas entre Chukri y Muhammad Barrada”, de María Isabel Lázaro Durán.

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Jueves, 24 de noviembre

“El relato breve en M Fuentes.

The poster is a vertical rectangle with a teal background. At the top left is a white logo consisting of a stylized 'H' and a vertical bar. To the right of the logo, the text 'Cátedra Emilio García Gómez' is written in a small, white, sans-serif font. Below the logo, the dates '22, 23 Y 24 DE NOVIEMBRE DE 2016' are listed. The main title, 'LA NARRATIVA MARROQUÍ CONTEMPORÁNEA COMO REFLEJO SOCIAL', is centered in a large, bold, white, sans-serif font. Below the title, the program is listed by day: 'Día 22, martes' with the book 'La novela marroquí, reflejo de una sociedad en cambio' by Gonzalo Fernández Perilla; 'Día 23, miércoles' with 'El compromiso literario: las cartas entre Chuki y Muhammad Barrada' by María Isabel Lázaro Durán; and 'Día 24, jueves' with 'El relato marroquí de expresión árabe como portavoz de la evolución social en Marruecos' by Juan Marsá Fuentes. At the bottom, the location 'Palacio de la Madraza. Salón de Caballeros XXIV' and time 'Hora: 19.30h' are given, followed by 'Entrada libre (hasta completar aforo)'. At the very bottom, there are logos for 'LA MADRAZA' and 'seminarios.ugr.es' with social media icons for Facebook, Twitter, and Instagram.

<http://sl.ugr.es/09r4>

<http://secretariageneral.ugr.es/>