Arranca en la Madraza el ciclo “La literatura femenina en Asia”

03/10/2016

Ester Torres hablará de “La literatura femenina en Corea” en el Salón de Caballeros XXIV de la Madraza, el martes, 4 de octubre de 2016, a las 19 h

El ciclo se celebrará los días 4, 10 y 18 de octubre de 2016 en el Salón de Caballeros XXIV y Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza, a las 19 h

La literatura femenina en Asia es objeto de debate en el ciclo de conferencias que sobre literatura femenina en China, Japón y Corea organiza el Seminario de Estudios Asiáticos, Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la UGR los días 4, 10 y 18 de octubre de 2016, a las 19 horas, en el Salón de Caballeros XXIV (días 4 y 10 de octubre) y Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza (día 18 de octubre).

El día 4 de octubre Ester Torres (coordinadora de Investigación, Grupo de Estudios Interculturales, Universidad Rovira Virgili de Tarragona) hablará de “La literatura femenina en Corea”; el 10 de octubre Teresa Tejeda Martín (investigadora de la Universidad Pompeu Fabra) lo hará sobre “La literatura femenina en China”; y finalmente, el 18 de octubre, Kayoko Takagi Takanashi (profesora titular de Lengua y Literatura de Japón, Centro de Estudios de Asia Oriental, Universidad Autónoma de Madrid) disertará sobre “La literatura femenina en Japón”.

El programa de actividades, con entrada libre hasta completar el aforo, es el siguiente:

Martes, 4 de octubre de 2016

Copyright© 2025 Universidad de Granada

“La literatura femenina en Corea”. Ester Torres. Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza.

Lunes, 10 de octubre

“La literatura femenina en China”. Teresa Tejeda Martín. Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza.

Martes, 18 de octubre

“La literatura femenina en Japón”. Kayoko Takagi Takanashi. Gabinete de Teatro del Palacio de la Madraza.

http://sl.ugr.es/09jY

Copyright© 2025 Universidad de Granada