



## La UGR publica “Todavía Lacan y por suerte”

14/07/2016

**Se recoge en este librito la conferencia ofrecida por Céline Menghi, en 2008, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la UGR, dentro del ciclo “Todavía Lacan”, que fue presentada por Jesús Ambel**

“Todavía Lacan y por suerte” es el título de este librito publicado por la Editorial **Universidad de Granada**, en que se da cuenta de la conferencia homónima pronunciada por Céline Menghi, en 2008, en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociología de la **UGR**, dentro del ciclo “Todavía Lacan”, que fue presentada por Jesús Ambel.



El título “Todavía Lacan y por suerte” ya explica con claridad el asunto de que trata. Según Juan Carlos Ríos, autor de la presentación de este pequeño volumen, “frente a ‘el psicoanálisis está obsoleto, Freud y Lacan están superados’ que se oye en algunos ambientes profesionales o culturales; Céline Mengui, con su espléndida escritura, hace un recorrido singular que parte del consentimiento inaugural de Freud al poder de las palabras, a la sorpresa de lo que Anna O. definía en su encuentro con el psicoanálisis como ‘talking cure’, cura por la palabra. Ante el océano de palabras gastadas y desvirtuadas, Céline muestra que con Lacan se puede dar un paso hacia un nuevo estatuto de la escucha y de la palabra como medio de acercarse a lo real de la pulsión”.

La autora concluye este recorrido con dos viñetas clínicas de la práctica actual del psicoanálisis en un centro de atención y consulta gratuita de Roma.

Según Juan Carlos Ríos, hay dos aspectos que el lector advertirá en este pequeño volumen: “se trata de dos conceptos que, en cierto modo, sorprenden a aquellos que se inician en la lectura del psicoanálisis de orientación lacaniana: el goce y la ética”.

## **Céline Menghi**

Psicoanalista en Roma, miembro de la Scuola Lacaniana de Psicoanálisis y de la Asociación Mundial de Psicoanálisis. Analista de escuela (AE) en el periodo 2009-2012, analista miembro de la escuela (AME), docente del Instituto Freudiano per la Clinica, la Terapia e la Scienza. Colaboradora habitual de revistas psicoanalíticas del Campo Freudiano. Autora del libro “Anorexia e bulimia: il trattamento della familia” (Franco Angeli, 1999), es también coautora de algunas obras colectivas como “Stili della sublimazione: usi psicoanalitici dell'arte” (Franco Angeli, 2001) e “Invenzioni nella Psicosi” (Quodlibet Studio, 2008).

Editorial [Universidad de Granada](#)

Facebook: [www.facebook.com/editorial.ugr](http://www.facebook.com/editorial.ugr)

Twitter: [www.twitter.com/EditorialUGR](http://www.twitter.com/EditorialUGR)