“En la Edad Media. Fuentes, estructuras, crisis”, nuevo libro de la UGR

07/07/2016

El volumen, de Pierre Toubert, traducido al español por Antonio Malpica Cuello, Rafael G. Peinado Santaella y Bilal Sarr, contiene dieciséis trabajos con los que el lector se acercará a la comprensión de la Edad Media

Con el título “En la Edad Media. Fuentes, estructuras, crisis”, La Editorial Universidad de Granada (EUG) publica el libro de Pierre Toubert que ha sido traducido al español por los profesores Antonio Malpica Cuello, Rafael G. Peinado Santaella y Bilal Sarr.

El volumen reúne dieciséis trabajos cuya filosofía se resume en el subtítulo. Por su parte, el título principal pretende transmitir la idea de que en la actualidad existen pocas plumas tan capaces como las de Pierre Toubert para comprender la Edad Media, “ese término o concepto que no necesita ninguna adjetivación geográfica so pena de incurrir en la tautología, como hace tiempo advirtieron otros insignes medievalistas”, señalan los traductores.

El primero de los trabajos fue escrito por Toubert en colaboración con Jacques Le Goff -cuya reciente muerte ha segado la pretensión de que prologara este libro- y constituye un jalón fundamental para comprender la evolución de la historiografía medievalista desde mediados del siglo pasado.

Copyright© 2025 Universidad de Granada

El último constituye, por su parte, un breve testimonio autobiográfico recogido en forma de entrevista por Nicolas Offenstadt, historiador comprometido y codirector de la revista en la que fue publicada. “Entre ambos, quienes lean esta obra miscelánea encontrarán sabias reflexiones sobre la naturaleza de los documentos de los siglos centrales de la Edad Media y sobre algunos componentes básicos del mundo medieval (frontera, estructuras agrarias y eclesiásticas, cruzada), sin olvidar la comparación y relación que Europa occidental mantuvo con Bizancio y el islam”.

Por fin, la última parte está dedicada a otro aspecto no menos esencial de la sociedad medieval como fue el de la percepción y la gestión de las crisis que la azotaron, el siglo XIV, fundamentalmente.

Pierre Toubert

Nacido en 1932 en Argel, Pierre Toubert es actualmente el referente vivo del gran medievalismo francés cuyo tronco genealógico arranca en Marc Bloch. En 1972 defendió su tesis doctoral titulada “Las estructuras del Latium medieval. El Latium meridional y la Sabine del siglo IX hasta el final del siglo XII”.

Parte de su producción historiográfica ha sido traducida al español en dos libros recopilatorios: “Castillos, señores y campesinos en la Italia Medieval”, Barcelona, Crítica, 1990; y “Europa en su primer crecimiento. De Carlomagno al año mil”, Valencia (2006), Editorial Universidad de Granada y Publicaciones de la Universidad de Valencia.

Editorial Universidad de Granada

Facebook: www.facebook.com/editorial.ugr

Twitter: www.twitter.com/EditorialUGR

Copyright© 2025 Universidad de Granada