



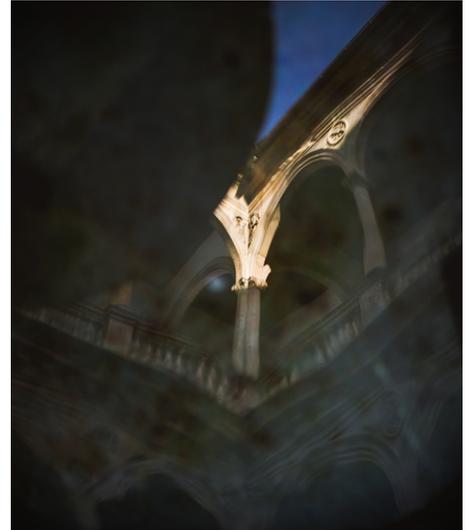
## “Paisaje CON+TEXTO”, nuevo libro de la UGR

10/06/2016

**El volumen, con edición de Silvia Segarra, Luis Miguel Valenzuela, y José Luis Rosúa, contiene diversos textos en los que se destacan los valores del paisaje que provienen de la jardinería, del espacio urbano y del medio natural**

“Paisaje CON+TEXTO” es el título del libro que, con edición de Silvia Segarra, Luis Miguel Valenzuela, y José Luis Rosúa, acaba de publicar la Editorial Universidad de Granada (EUG). Se trata de diversos textos en los que se ponen de relieve los valores del paisaje que provienen de la jardinería, del espacio urbano y del medio natural.

Este volumen recopila, así, investigaciones realizadas por profesores que han compartido la vida del máster que dio origen a este libro en su ya larga trayectoria, junto a un mínimo muestrario de los trabajos académicos realizados por algunos de sus alumnos. Con esta edición se dan a conocer, fuera de las aulas, las múltiples formas de abordar la relación de las comunidades con su entorno y se ayuda a concienciar a la sociedad sobre la importancia capital del paisaje y, por tanto, de la necesidad inapelable de formar a los especialistas capaces de intervenir en los sitios para hacer mejor la vida de las personas que los ocupan y les dan sentido.



Desde hace quince años el Máster en “Paisajismo, Jardinería y Espacio Público de la **Universidad de Granada**” se ha dedicado a la formación de titulados de procedencias curriculares muy heterogéneas en el estudio, gestión e intervención en los paisajes. Está pensado para aportar los instrumentos que no se encuentran de forma específica en sus carreras de partida, porque el paisajismo es una materia transversal en la que se encuentran y confunden, transdisciplinariamente, conocimientos y experiencias que tienen que ver con el estudio de los vegetales, la conformación de los espacios, el análisis del territorio, la estética y el compromiso con la sociedad, con la gente que en definitiva vive donde el paisajista interviene.

### **Diez proyectos de alumnos**

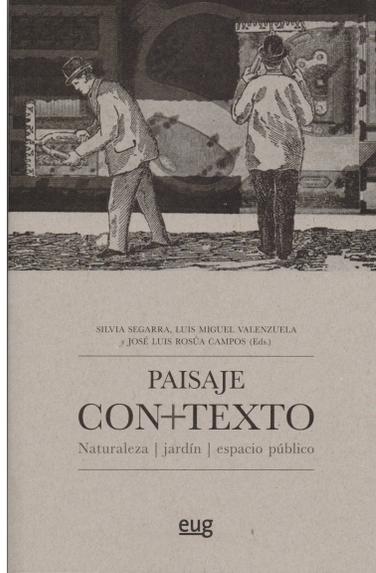
El libro, de casi 500 páginas, cuenta con una presentación de Carmen Añon Feliú, una introducción de José Luis Rosúa Campos, y cuatro grandes capítulos sobre “Flora, jardín, paisaje”, “Paisaje y espacios urbanos”, “Medio natural, restauración y paisaje”, y “Ejercicios de proyecto: 10 proyectos destacados de alumnos del máster”; además, un anexo fotográfico y notas biográficas de autores.

Participan en el libro José Luis Rosúa Campos, Franco Panzini, Stéphanie de Courtois, Juan Calatrava Escobar, José Tito Rojo, Georges Farhat, Manuel Casares Porcel, Blanca Lasso de la Vega, Ángel Isac Martínez de Carvajal, Francesco Cellini, Luis Miguel Valenzuela, Julio Alberto Soria, Rocío Pérez Campaña, Silvia Segarra Lagunes, Stefano Gizzi, Margarita Segarra Lagunes, Antonio Tejedor Cabrera, Mercedes Linares Gómez del Pulgar, Rafael Hernández del Águila, Francisco Javier Toro Sánchez, Francisco Serrano Bernardo, Juan Carlos Martín Molero, Lourdes López de Hierro, Joaquín Molero Mesa, José Marfil Castro, Miguel Ángel Sánchez del Árbol, y Juan Garrido Clavero.

Los diez proyectos destacados se deben a los alumnos: David Tuan Huynh Duc, Jorge Asencio Juncal, Minerva Rivera Céspedes, Piia Vihonen, Diego Garzón Osuna, Inmaculada Navarro Gaspar, Noelia Esteban Martínez, Antonio Gross Muñoz, Juan Antonio Sánchez Muñoz, Saúl Meral.

Editorial UGR: <http://sl.ugr.es/09cl>

Facebook: [www.facebook.com/editorial.ugr](http://www.facebook.com/editorial.ugr)



Twitter: [www.twitter.com/EditorialUGR](https://www.twitter.com/EditorialUGR)