



Secretaría General

La UGR publica el libro “Diego Hurtado de Mendoza. Cartas”

06/05/2016

El volumen, del profesor Juan Varo, reúne cartas de las distintas etapas de la vida de Diego Hurtado de Mendoza, desde la embajada de Venecia hasta las escritas durante la guerra de los moriscos de Granada

El libro “Diego Hurtado de Mendoza. Cartas”, con edición de Juan Varo (profesor del Departamento de Lingüística General y Teoría de la Literatura de la UGR), acaba de ser publicado por la Editorial **Universidad de Granada** en su colección “Biblioteca de Granada”, una serie de textos dedicados a Granada o a autores granadinos (de los siglos XVI al XX), con prólogo, texto fiable y notas para contribuir a la recuperación del patrimonio literario y simbólico de una ciudad singular. En este volumen que nos ocupa se reúnen cartas de las distintas etapas de la vida de Diego Hurtado de Mendoza, desde la embajada de Venecia hasta las escritas durante la guerra de los moriscos de Granada. La antología consta de tres secciones y un apéndice. Según el editor, “las secciones, «Venecia», «Roma y Siena» y «Granada», corresponden a los lugares de escritura y representan momentos muy significativos de la vida del embajador. Cada una de estas partes se abre con un texto introductorio que ofrece algunas claves de lectura, tales como las circunstancias de la misión diplomática de don Diego en estos momentos, algunos rasgos de los interlocutores y de los personajes citados en las cartas, y un breve resumen de los asuntos más importantes tratados en ellas”.



El libro, de 420 páginas, se completa --además de las secciones y apéndice señalados— con un amplio estudio preliminar y bibliografía.

Poeta y diplomático, y bibliófilo empedernido, Diego Hurtado de Mendoza (Granada,

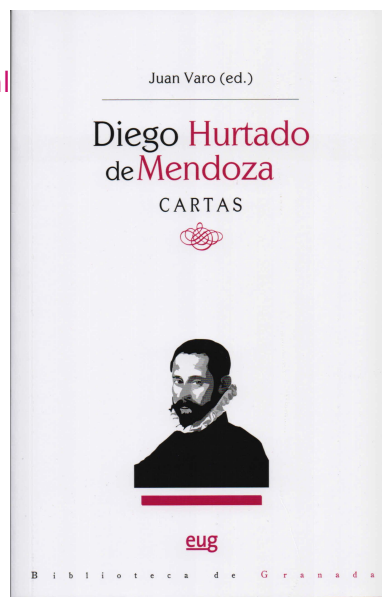
<http://secretariageneral.ugr.es/>

1502?-1575) fue un erudito, experto en matemáticas y filosofía, buen conocedor del latín, griego, árabe y hebreo, ducho en leyes, aficionado a las antigüedades, la pintura y la literatura. Y soldado. El polifacético granadino encarnó para buena parte de la tradición crítica española el ideal humanista del Renacimiento.

Como diplomático, sirvió a Carlos V en las embajadas de Venecia (1539-1547) y Roma (1547-1552), así como en el Concilio de Trento y en el gobierno de Siena. Desterrado en Granada por Felipe II, escribió en su vejez "Guerra de Granada", una monografía histórica sobre el levantamiento y guerra de los moriscos de las Alpujarras. Su extensa y rica correspondencia diplomática lo muestra como un riguroso observador de la realidad política de su tiempo, aunque también como un agudo y mordaz cortesano intrigante.

<http://sl.ugr.es/0960>

Facebook: www.facebook.com/editorial



Twitter: www.twitter.com/EditorialUGR

<http://secretariageneral.ugr.es/>