



Secretaría General

## **“La arquitectura del Museo del Prado. Un patrimonio recuperado”, conferencia en la Madraza**

09/03/2016

**A cargo del coordinador general de Programación y Operaciones del Museo Nacional del Prado, Víctor Manuel Cageao, el acto tendrá lugar en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza el jueves, 10 de marzo de 2016, a las 20 h**

El coordinador general de Programación y Operaciones del Museo Nacional del Prado, Víctor Manuel Cageao Santacruz, impartirá una conferencia titulada “La arquitectura del Museo del Prado. Un patrimonio recuperado”, en el Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza el jueves, 10 de marzo de 2016, a las 20 horas.



El Museo Nacional del Prado está ubicado en la actualidad en un conjunto de edificios patrimoniales situados en el centro de la ciudad de Madrid, que conforman un verdadero campus museístico, a cuya historia y desarrollo se refiere esta conferencia. En origen, creado como Museo Real de Pinturas en 1819, fue acomodado en el edificio que Juan de Villanueva diseñó, a finales del siglo XVIII, por encargo de Carlos III y el conde de Floridablanca para sede del Gabinete de Historia Natural y la Academia de Ciencias Naturales, que había quedado inconcluso tras la Guerra de la Independencia.

Comienza así, con la conversión en Museo de Pintura del edificio ideado para Museo de Ciencias, un proceso que el Prado ha repetido a lo largo del tiempo para la mejora y ampliación de sus infraestructuras: la recuperación de edificios patrimoniales para su incorporación al museo.

### **Víctor Manuel Cageao**

Víctor Manuel Cageao Santacruz es coordinador general de Programación y

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Operaciones del Museo Nacional del Prado. Arquitecto por la Universidad de A Coruña en el año 1995 y especialista en Museología por la Universidad San Pablo CEU de Madrid en 1998.

Entre 1995 y 2001 desarrolló su trabajo profesional como arquitecto, dedicándose especialmente a la realización de estudios sobre arquitectura histórica y patrimonio, y al montaje de exposiciones temporales. Desde 2001 es miembro por oposición del Cuerpo Facultativo de Conservadores de Museos del Estado español, con destino en la Subdirección General de Museos Estatales del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, donde entre 2002 y 2005 desempeñó funciones como conservador de museos y jefe de Servicio de Planificación. Desde 2005 ocupó el cargo de jefe del Área de Infraestructuras, en el que realizó labores de coordinación de actuaciones en materias de Arquitectura, Exposición permanente, Equipamiento y conservación preventiva en Museos de Titularidad Estatal y asesoramiento sobre cuestiones museológicas a museos de otras titularidades.

Desde julio de 2015 pasó a desempeñar el puesto de coordinador general de Programación y Operaciones del Museo Nacional del Prado, desde el que coordina, en el seno de la Dirección Adjunta de Administración, las materias relacionadas con la gestión económico-financiera, obras y mantenimiento y atención al visitante.

La conferencia ha sido organizado por la Cátedra de Patrimonio, que dirige la profesora M.<sup>a</sup> Luisa Bellido en el Centro de Cultura Contemporánea de la **UGR**.

### **Actividad**

**Conferencia:** “La arquitectura del Museo del Prado. Un patrimonio recuperado”.

**A cargo de:** Víctor Manuel Cageao Santacruz.

**Día:** jueves, 10 de marzo de 2016.

**Lugar:** Salón de Caballeros XXIV del Palacio de la Madraza.

**Hora:** 20 horas.

**Organiza:** Cátedra de Patrimonio, Centro de Cultura Contemporánea de la **UGR**.

**Entrada:** libre, hasta completar el aforo del recinto.



<http://sl.ugr.es/08XS>