



Secretaría General

“Arte y arquitectura en Latinoamérica. Reflexiones en la contemporaneidad”, seminario en la Madraza

25/02/2016

Con dos conferencias, a cargo de Gerardo Mosquera y José Ramón Moreno García, se celebrará el viernes, 26 de febrero de 2016, en la sala del Mural del Palacio de la Madraza, a las 17.30 h

Con el título “Arte y arquitectura en Latinoamérica. Reflexiones en la contemporaneidad”, el Seminario de Estudios Latinoamericanos, que dirige Rafael López Guzmán, en el Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la **UGR**, en colaboración con el programa de doctorado: “Historia y Artes”, organiza dos conferencias: “Del arte latinoamericano al arte desde América Latina”, a cargo de Gerardo Mosquera, crítico e historiador de Arte; y “Arquitectura del siglo XXI en América Latina: diversidad y contingencia”, que impartirá José Ramón Moreno García, profesor del Departamento de Historia, Teoría y Composición Arquitectónicas de la Universidad de Sevilla.



El seminario se celebrará el viernes, 26 de febrero de 2016, en la sala del Mural del Palacio de la Madraza, a partir de las 17.30 horas, con entrada libre, hasta completar el aforo del recinto.



Seminario de Estudios Latinoamericanos

**SEMINARIO ARTE Y ARQUITECTURA EN
LATINOAMÉRICA. REFLEXIONES EN LA
CONTEMPORANEIDAD**

Conferencias

**Del arte latinoamericano al arte
desde América Latina**
Gerardo Mosquera

**Arquitectura del siglo XXI en América
Latina: diversidad y contingencia**
José Ramón Moreno García

Colabora: Programa de doctorado "Historia y Artes"

26 de febrero de 2016, a las 17.30 h
Sala del Mural, Palacio de la Madraza (c./Oficinas 14)

Entrada libre hasta completar aforo



LA MADRAZA
CENTRO DE INVESTIGACIONES Y
ACTIVIDADES CULTURALES

lamadraza.ugr.es
Síguenos en redes sociales:
facebook, twitter e instagram

<http://sl.ugr.es/08Wi>

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Página 2

Copyright© 2024 Universidad de Granada