



Una investigación de la UGR, entre las diez mejores a nivel nacional sobre ciencia aplicada a la conservación de bienes culturales

18/12/2015

Se trata de un proyecto del departamento de Escultura sobre restauración de obras de arte en terracota, que ha sido seleccionado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte como uno de los diez trabajos más destacados de los dos últimos años

Un proyecto de investigación del departamento de Escultura de la **Universidad de Granada (UGR)** sobre restauración de obras de arte en terracota ha sido seleccionado por el Ministerio de Educación, Cultura y Deporte como uno de los diez trabajos más destacados del año a nivel nacional en el ámbito de la ciencia aplicada a la conservación del patrimonio.



El proyecto “Terránica: la escultura en terracota policromada. Técnica, deterioro y conservación” ha sido incluido en el libro “La Ciencia y el Arte V: Ciencias experimentales y Conservación del Patrimonio”, una publicación bienal dedicada a difundir las posibilidades que las ciencias ofrecen en la mejora de la investigación y la conservación de los bienes culturales, que edita la Secretaria General Técnica de la Subdirección General de Documentación y Publicaciones.

En la investigación publicada participan los investigadores de la **UGR Carmen Bermúdez Sánchez** y **Lucía Rueda Quero** (departamento de Escultura) y **Giuseppe Cultrone** (departamento de Mineralogía y Petrología). Los estudios han sido realizados gracias a los medios e instalaciones de ambos departamentos y del Centro de Instrumentación Científica de la **Universidad de Granada**.

La investigación ha supuesto el estudio y caracterización de arcilla de yacimientos de Granada y su provincia, especialmente los que se explotaron en los siglos XVI, XVII y

<http://secretariageneral.ugr.es/>

XVIII y relacionados con los centros, talleres y grandes maestros escultores de la escuela granadina. Los científicos de la **UGR** han llevado a cabo la aplicación de los métodos de análisis en el estudio de deterioros del soporte de terracota, la conservación y restauración de este tipo de escultura.

Unas jornadas de 2014

La publicación “La Ciencia y el Arte V: Ciencias experimentales y Conservación del Patrimonio”, en la que se ha seleccionado el trabajo de investigación de la **UGR**, surgió de las jornadas celebradas en noviembre de 2014, organizadas conjuntamente por el Instituto del Patrimonio Cultural de España (IPCE) y el Museo Nacional Centro de Arte Reina Sofía, con la colaboración de la Fundación Museo Reina Sofía y el patrocinio de la Fundación Mapfre.

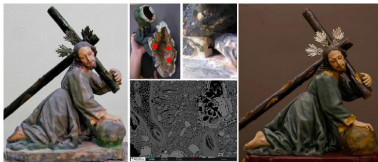
Este encuentro, de carácter bienal, tiene lugar desde el año 2006 y su objetivo es constituirse a nivel nacional como principal exponente de confrontación entre profesionales encargados del estudio, protección, conservación, restauración y gestión del patrimonio cultural desde una perspectiva interdisciplinar.

En estas jornadas se dieron a conocer proyectos de investigación en curso en ciencias y tecnologías aplicadas a la conservación del Patrimonio; seleccionando, a nivel nacional, entre todas las aportaciones, solamente 10 proyectos, entre ellos el de la **UGR**.

Referencia bibliográfica:

Bermúdez Sánchez, C.; Cultrone, G.; Rueda Quero, L. Métodos de análisis para el estudio de caracterización y deterioro de la obra de arte realizada en terracota policromada. Aplicación práctica. En: La ciencia y el arte V: Ciencias experimentales y conservación del patrimonio. Madrid: Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, 2015. pp. 199-222.

El artículo está disponible en: <http://hdl.handle.net/10481/39048>



“Jesús Caído” de José de Mora (siglo XVII), una de las obras estudiadas por los investigadores de la **UGR**.

Contacto:

<http://secretariageneral.ugr.es/>

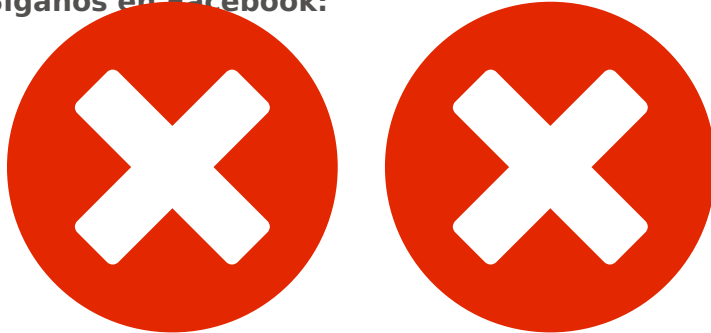
Carmen Bermúdez Sánchez

Departamento de Escultura de la [Universidad de Granada](#)

Teléfono: 958249779 - 958242969

Correo electrónico: cbermude@ugr.es

Síguenos en Facebook:



Síguenos en Twitter:



- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- [CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN](#)
- [PUBLICITE SU CONGRESO UGR](#)
- [VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR](#)
- [BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR](#)
- [RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LAS LISTAS DE DISTRIBUCIÓN DE LA UGR](#)
- LINK: Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube -> [/tablon/*/boletines-canal-ugr/formulario-](#)

<http://secretariageneral.ugr.es/>

de-propuesta-de-actividades

Gabinete de Comunicación - Secretaría General

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 240970 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr[dot]es -> --

LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es> Facebook **UGR** Informa:

<https://www.facebook.com/UGRinforma>

Facebook **UGR** Divulga: <https://www.facebook.com/UGRdivulga>

Twitter **UGR** Divulga: <https://twitter.com/UGRdivulga?>