



Secretaría General

“Seminario Trinh T. Minh-ha, especial Macao”

11/12/2015

Tendrá lugar en la Corrala de Santiago, el sábado, 12 de diciembre de 2015, a las 21.30 h

El sábado, 12 de diciembre de 2015, se celebrará el seminario “Trinh T. Minh-ha (especial Macao)”, con la proyección de las películas:

“¿Quiénes son estos demonios?” (“Who are those devils”), de Lam KinKuan, 2012. 22 min. V.O.S.E. Documental.

Zlatka es una mujer que ronda los 80 y vive sola. Cree fuertemente en los sueños y su repercusión posterior. Convive con las palabras, historias lejanas y la memoria de su propia creación.

“Érase una vez en ká-hó” (“Era uma vez emká-hó”), de Hélder Beja-Filipa Queiroz, 2012. 31 min. V.O. S.E. Documental.

Diez pacientes vivieron casi toda su vida en la antigua leprosería de Ka Ho, en la zona más remota de Macao, lejos del centro de la ciudad, conocida ahora como “Las Vegas” de Asia.

“Nunca estuvo allí” (“You’ve never been there”), de Nevena Desivojevic, 2014. 8 min. V.O.S.E. Documental.

José María recorre a través de los recuerdos de su corazón: Macao y su lejana patria.

“Fuentes de agua en Macao” (“As fontes de água de Macau”), de Cheong Kin Man-Season Lao, 2008. 29 min. V.O.S.E. Documental.

La película se centra en una fuente de agua “Lilau”, en la “Ciudad cristiana”, donde los colonos europeos solían vivir, considerados por muchos como la cuna de Macao.



El “Festival de cine Otoño antropológico / Granada / Arte7 / Cinemateca-UGR”, tiene lugar en el salón de actos de la Corrala de Santiago, durante 14 sábados, a las 21.30 horas, del 19 de septiembre al 19 de diciembre de 2015, a las 21 horas, en que se pueden ver estrenos de largometrajes, documentales y cortometrajes, siempre en versión original subtitulada, e incluidos en 14 seminarios en los que se homenajea a los maestros del cine antropológico internacional, desde Robert Flaherty hasta Richard Leacock, pasando por Jean Rouch, los hermanos Maysler, Alan Lomax, Eugenio Monesma, etc. Tras las proyecciones, se convoca a público e invitados a entablar un coloquio libre alrededor de los films exhibidos.

Contacto: Manuel Polls Pelaz. Correo electrónico:

LINK: --LOGIN--af687c86a842f067587a0293acc72716arte7cinemateca[dot]com -> --
LOGIN--af687c86a842f067587a0293acc72716arte7cinemateca%5Bdot%5Dcom