



Secretaría General

Lidia Bocanegra y Lara Delgado, en el taller de “Memorias en línea”

25/11/2015

Hablarán respectivamente de “Plataformas digitales para la investigación: cómo obtener memorias inéditas en línea” y “Estrategias para la difusión del conocimiento histórico científico a través de las redes sociales”, el jueves, 26 de noviembre de 2015, de 17 a 19 horas en la Sala Mural del Palacio de la Madraza

Lidia Bocanegra Barbecho y Lara Delgado Anés intervienen en el taller de “Memorias en línea: las humanidades digitales para el conocimiento de América” con las conferencias, respectivamente, “Plataformas digitales para la investigación: cómo obtener memorias inéditas en línea” y “Estrategias para la difusión del conocimiento histórico científico a través de las redes sociales”, el jueves, 26 de noviembre de 2015, de 17 a 19 horas en la Sala Mural del Palacio de la Madraza.



“Centrándonos siempre en el mundo latinoamericano --señalan los organizadores-- este taller, de carácter teórico-práctico, pretende acercarnos a las humanidades digitales, cuando empiezan y cómo se ha llegado actualmente a acuñar este término. Centraremos la atención sobre la utilización de la web 2.0 en la investigación científica y no únicamente como instrumento de transferencia del conocimiento. Se hablará de proyectos que actualmente utilizan esta plataforma digital para la obtención de memorias en línea. También entraremos en el análisis de los conceptos claves de la ‘co-creation’ y la ‘cooperation’ de la ciudadanía, a nivel internacional, en el propio proceso de la producción científica; tratándose de uno de los pilares de lo que se conoce como Ciencia 2.0”.

Artistas andaluces

Organizado por el Seminario de Estudios Latinoamericanos (que dirige el profesor

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Rafael López Guzmán), del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria de la **UGR**, este taller da cuenta del proyecto “Historia visual del exilio andaluz”, en el que, a través de audiovisuales, se acerca a la vida de artistas andaluces que tuvieron que exiliarse a América tras la Guerra Civil española. Igualmente analiza las diferentes redes sociales para la difusión del conocimiento histórico en Latinoamérica. “Las redes sociales --afirman los organizadores-- se han convertido en una herramienta muy útil para la transmisión de los conocimientos y avances científicos al público no especializado. Para ello se han seleccionado una serie de proyectos y se estudia el tipo de herramienta que usan, qué información presentan, cómo comunican, qué tipo de lenguaje utilizan, si existe interacción con los seguidores, qué tipo de público tienen, etc. También se analizan las campañas de sensibilización y difusión, tanto nacionales como internacionales, que se emplean en las redes para aumentar el nivel de seguidores”.

Programa

Miércoles, 25 de noviembre

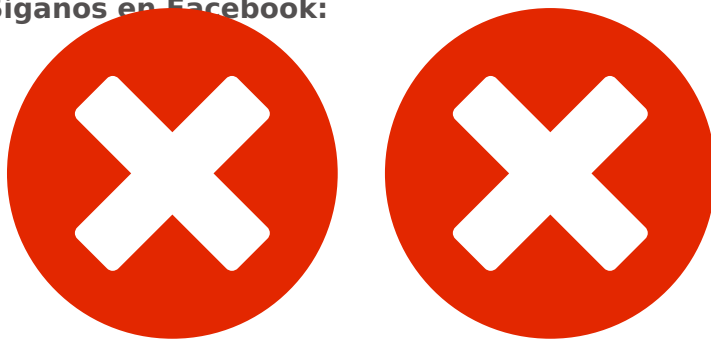
- “Introducción a las Humanidades Digitales. El MediaLAB de la **UGR** como forma de conexión digital entre los ámbitos científico, cultural y académico”. Esteban Romero Frías.
- “Audiovisuales como transferencia de la investigación”. Yolanda Guasch Marí y Pablo Alameda Galán.

Jueves, 26 de noviembre

- “Plataformas digitales para la investigación: cómo obtener memorias inéditas en línea”. Lidia Bocanegra Barbecho.
- “Estrategias para la difusión del conocimiento histórico científico a través de las redes sociales”. Lara Delgado Anés.

Web: <http://sl.ugr.es/08Jg>

Síguenos en Facebook:



Síguenos en Twitter:



- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- [CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN](#)
- [PUBLICITE SU CONGRESO UGR](#)
- [VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR](#)
- [BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN](#)
- [RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LAS LISTAS DE DISTRIBUCIÓN DE LA UGR](#)
- LINK: Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube -> /tablon*/boletines-canal-ugr/formulario-de-propuesta-de-actividades

Oficina de Gestión de la Comunicación

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 240970 - 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr[dot]es -> --

LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es> Facebook [UGR Informa](#):

<https://www.facebook.com/UGRinforma>

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Facebook UGR Divulga: <https://www.facebook.com/UGRdivulga>

Twitter UGR Divulga: <https://twitter.com/UGRdivulga>