



Secretaría General

El rector preside el acto de presentación del catálogo de los nuevos fondos de la Colección de Arte Contemporáneo de la UGR

19/05/2015

El acto tendrá lugar en el Salón de Caballeros XXIV de la Madraza el miércoles, 20 de mayo de 2015, a las 20 h

Francisco González Lodeiro, rector de la **Universidad de Granada**, presidirá el acto de presentación del catálogo de los nuevos fondos incorporados a la Colección de Arte Contemporáneo de la **Universidad de Granada** durante el periodo 2008-2015, que tendrá lugar en el Salón de Caballeros XXIV de la Madraza el miércoles, 20 de mayo de 2015, a las 20 horas, organizado por el Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la **UGR**.



Junto al rector, González Lodeiro, intervendrán en el acto M.^ª Elena Martín-Vivaldi Caballero, vicerrectora de Extensión Universitaria y Deporte; Ricardo Anguita Cantero, director del Centro de Cultura Contemporánea de la **Universidad de Granada**; Inmaculada López Vílchez, directora del Área de Exposiciones del centro de Cultura Contemporánea de la **UGR**; y Francisco José Sánchez Montalbán, director de la Colección de Arte Contemporáneo.

Esta colección, como proyecto universitario, es una realidad desde octubre de 2003. Imaginado por el profesor Francisco Fernández Sánchez e instituido gracias a la gestión del entonces director del Secretariado de Artes Visuales, Ricardo Marín Viadel, no ha dejado de crecer y de ser un espacio para el debate y la promoción del arte contemporáneo, aportando siempre los valores universitarios y las referencias institucionales a sus actividades.

Esta colección se distribuye en espacios universitarios diversos, con amplia movilidad

<http://secretariageneral.ugr.es/>

y participación en muestras y exposiciones nacionales e internacionales, y con proyección también en la web.

Es parte esencial de la cimentación del patrimonio contemporáneo que las universidades respaldan para el florecimiento cultural de la sociedad que, a través del arte y de sus manifestaciones, alcanza a revelar gran parte de las peculiaridades de nuestro tiempo. La **Universidad de Granada**, a partir de esta responsabilidad, presenta esta catalogación que vela por construir y divulgar el conocimiento y la formación de referencias estéticas sobre el patrimonio artístico actual y emergente.

Características de la colección

El catálogo contiene cerca de 300 obras artísticas entre pinturas, fotografías, esculturas, cómics, videocreaciones, y otras disciplinas.

Está fraguado en el seno del Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria, y Deporte de la **Universidad de Granada** y se proyecta como una forma activa de transmitir y de promover las estéticas del siglo XXI y las nuevas voces de la creación artística.

La colección está compuesta por un núcleo central constituido mayoritariamente de obras plásticas, derivadas de donaciones y actividades expositivas organizadas desde la extensión universitaria y los premios convocados por la **Universidad de Granada**. Concurren pinturas, esculturas, fotografías, grabados, dibujos, cómics, videocreaciones, proyectos arquitectónicos, moda, etc. La gran mayoría de estas obras, exceptuando solo unas pocas, tienen un rasgo común y definidor, están fechadas a partir del año 2000, por lo que se mantiene el espíritu de ser un conjunto patrimonial del siglo XXI. Las firmas corresponden a artistas y autores relacionados con la **Universidad de Granada** o con la ciudad de Granada, aportando así una referencia notoria e ilustrada de la creación en los albores del nuevo siglo. En la actualidad esta parte de la Colección cuenta aproximadamente con más de 650 obras.

Paralelamente se distribuyen otros núcleos a los que llamamos Carpetas u Otras Colecciones. Fundamentalmente corresponden a donaciones y producciones de la **Universidad de Granada** o de otras instituciones o iniciativas. Se presentan al final del catálogo y recogen una pequeña muestra visual de su contenido, ya que algunas de ellas cuentan con una numerosísima cantidad de obras.

Actividad

- Presentación: nuevos fondos de la Colección de Arte Contemporáneo de la **UGR**
- Intervienen: M.^ª Elena Martín-Vivaldi Caballero, Ricardo Anguita Cantero,

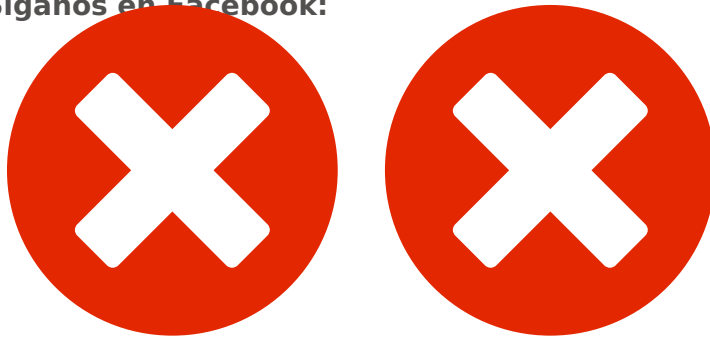
<http://secretariageneral.ugr.es/>

- Inmaculada López Vílchez, y Francisco José Sánchez Montalbán.
- Lugar: Salón de Caballeros XXIV de la Madraza.
 - Día: miércoles, 20 de mayo.
 - Hora: 20 horas.
 - Organiza: Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la **UGR**.



Contacto: Francisco José Sánchez Montalbán. Director de la Colección de Arte Contemporáneo de la **Universidad de Granada**. Tel.: 606165745. Correo electrónico: LINK: --LOGIN--f33b8c94f1f29cb395de8e4bd2432074ugr[dot]es -> --LOGIN--f33b8c94f1f29cb395de8e4bd2432074ugr%5Bdot%5Des

Síguenos en Facebook:



Síguenos en Twitter:



- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**

<http://secretariageneral.ugr.es/>

- PUBLICITE SU CONGRESO UGR
- VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR
- BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN
- RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR
- RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR
- RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LAS LISTAS DE DISTRIBUCIÓN DE LA UGR
- LINK: Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube -> /tablon*/boletines-canal-ugr/formulario-de-propuesta-de-actividades

Gabinete de Comunicación - Secretaría General

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 240970 - 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr[dot]es -> --

LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es> Facebook UGR Informa:

<https://www.facebook.com/UGRinforma>

Facebook UGR Divulga: <https://www.facebook.com/UGRdivulga>

Twitter UGR Divulga: <https://twitter.com/UGRdivulga>