



Secretaría General

“Cuando el destino nos alcance”, en el Cineclub de la UGR

02/03/2015

Se proyecta el martes, 3 de marzo de 2015, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, a las 21 horas, dentro del ciclo “Las décadas del cine (I): Los años 70 en el cine estadounidense (1.ª parte)”

La película de Richard Fleischer “Cuando el destino nos alcance” (1973) se proyecta el martes, 3 de marzo de 2015, dentro del ciclo “Las décadas del cine (I): Los años 70 en el cine estadounidense (1.ª parte)”, que podrá verse durante el mes de marzo de 2015 en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, a las 21 horas (al precio de dos euros, para quien no tiene carnet del Cineclub; y 1,5 euros para quien sí lo tiene), organizado por el Cineclub universitario, que dirige Juan de Dios Salas, en el Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la **UGR**.



Las dos películas señaladas como Día del Cineclub son gratis para quien tiene el carnet, y hay un abono de 10 películas por 9€ (es un abono válido para este o siguientes cursos, es intercambiable y/o compartible con otras personas). Todas las películas se proyectan en versión original subtitulada, en español, en el Aula Magna de la Facultad de Ciencias, a las 21 horas.

Igualmente, el 18 de marzo se celebrará un seminario gratuito.

Seminario “Cautivos del Cine”

Miércoles, 18 marzo, a las 17 horas.

“La década de los 70 en el cine estadounidense”.

Gabinete de Teatro y Cine del Palacio de la Madraza.

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Entrada libre (hasta completar aforo).

Programa

Martes, 3 de marzo de 2015 (Día del Cineclub)

“Cuando el destino nos alcance” (1973), de Richard Fleischer.

Viernes, 6 de marzo de 2015

“Contra el imperio de la droga” (1971), de William Friedkin.

Martes, 10 de marzo de 2015

“El viento y el león” (1975), de John Milius.

Viernes, 13 de marzo de 2015

“Marathon Man” (1976), de John Schlesinger.

Martes, 17 de marzo de 2015

“Todos los hombres del presidente” (1976), de Alan J. Pakula.

Viernes, 20 de marzo de 2015 (Día del Cineclub)

“Capricornio uno” (1977), de Peter Hyams.

Martes, 24 de marzo de 2015

“La invasión de los ultracuerpos” (1978), de Philip Kaufman.



<http://sl.ugr.es/07zs>

<http://secretariageneral.ugr.es/>