



La UGR publica un libro sobre el origen, esplendor y decadencia de los géneros literarios en la literatura griega

02/07/2014

“Literatura al amanecer”, de José Luis Calvo Martínez, ha sido publicado por la Editorial Universidad de Granada (ugr)

El catedrático de Filología griega de la UGR José Luis Calvo Martínez es el autor del libro “Literatura al amanecer”, un volumen publicado por la Editorial Universidad.

El libro se estructura en trece estudios de literatura griega que se centran, en su mayor parte, en obras que se sitúan en el comienzo o el cenit de los más importantes géneros literarios en la Grecia arcaica y clásica.

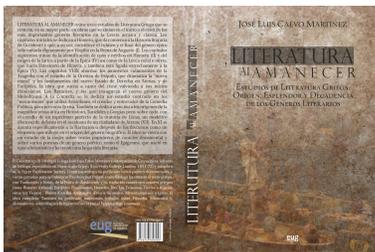
El volumen del profesor Calvo Martínez dedica sus capítulos iniciales a Homero, que da comienzo a la historia literaria de Occidente y que, a su vez, constituye el culmen y el final del género épico solo imitado dignamente por Virgilio en la Roma de Augusto (I). Los capítulos siguientes tratan de la identificación de epos y mythos en Homero (II) y del origen de la Lírica a partir de la Épica (IV), así como de la Lírica coral o mixta, que inicia Estesícoro de Himera, y también está ligada estrechamente a la Épica (V). Los capítulos VI-IX tratan de los momentos culminantes de la Tragedia con el estudio de la Orestea de Esquilo, que dramatiza la “nueva moral” y los fundamentos del nuevo estado de Derecho en Atenas; y de Eurípides, la obra que suena a canto del cisne volviendo a sus inicios dionisiacos, Las Bacantes, y las que inauguran el nuevo género del Melodrama. A la Comedia se le dedica un estudio centrado en los “mecanismos” que utiliza Aristófanes, el creador y enterrador de la Comedia política, para provocar la risa. También se dedica atención a los orígenes de la magnífica prosa ática en Heródoto, Tucídides y Gorgias pero, sobre todo, con el estudio de un espécimen perfecto de la oratoria de Lisias, un modélico discurso de defensa en el asesinato de un ciudadano de Atenas (XII). En XI se apunta



específicamente a la Narración o diégesis de los discursos como un elemento que influye en el origen del género biográfico.

La selección de una perspectiva de género (épica, lírica, drama y oratoria) como enfoque prioritario de este estudio se debe a que, en opinión del autor, son las transformaciones genéricas las que contribuyen más a la renovación y decidido avance de las estéticas literarias.

El volumen, de 370 páginas, termina con un estudio de la mujer sobre textos papiráceos de carácter documental y sobre varios poemas de un género poético, como el Epigrama, que nació en época helenística y ha tenido una larga vida literaria. José Luis Calvo Martínez, catedrático de Filología griega de la **UGR**, es filólogo y especialista en Papirología Griega (University College London, 1971-72) y miembro de la Egypt Exploration Society. Como papirologo ha publicado varios papiros documentales y cartas privadas para la Colección Oxyrhynchus Papyri; como filólogo ha editado el texto griego, con traducción y notas, de la Física de Aristóteles, y ha traducido numerosos autores griegos como Homero (Odisea), Eurípides (Suplicantes, Heracles, Ión, Las Troyanas, Electra e Ifigenia entre los Tauros), Platón (Crátilo), Aristóteles (Ética a Nicómaco, Meteorológicos), y Lisias, la obra completa.



- Web: <http://sl.ugr.es/06Bd>
- Facebook: <http://www.facebook.com/editorial.ugr>
- Twitter: <http://www.twitter.com/EditorialUGR>

Contacto: Profesor José Luis Calvo Martínez. Filología griega. **Universidad de Granada**. Tel.: 958 243695. Correo electrónico:

LINK: --LOGIN--bc66e94ebbf8abdda2b7323281892a3augr[dot]es -> --LOGIN--bc66e94ebbf8abdda2b7323281892a3augr%5Bdot%5Des

Síguenos en Facebook:



Síguenos en Twitter:



- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **PUBLICITE SU CONGRESO UGR**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LAS LISTAS DE DISTRIBUCIÓN DE LA UGR**
- LINK: Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube -> /tablon*/boletines-canal-ugr/formulario-de-propuesta-de-actividades

Gabinete de Comunicación - Secretaría General

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr[dot]es -> --
LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr%5Bdot%5Des

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Web: <http://canal.ugr.es> Facebook UGR Informa:
<https://www.facebook.com/UGRinforma>
Facebook UGR Divulga: <https://www.facebook.com/UGRdivulga>
Twitter UGR Divulga: <https://twitter.com/UGRdivulga>