La UGR publica “Andalucía y México. Los artistas exiliados”

30/06/2014

El libro, de Yolanda Guasch Marí, ofrece un recorrido por los países que dieron abrigo a los artistas andaluces y centra su atención en México y en los ocho creadores de Andalucía que allí se asentaron

La doctora en en Historia del Arte y licenciada en la misma especialidad por la Universidad de Granada, Yolanda Guasch Marí, es la autora del libro “Andalucía y México. Los artistas exiliados”, que publica la editorial Universidad de Granada (eug).

El volumen ofrece un recorrido por los países que dieron abrigo a los artistas andaluces, pero centra su atención en México y muy particularmente en los ocho creadores de Andalucía que allí se asentaron: Antonio Rodríguez Luna, Juan Eugenio Mingorance, José Horna, José Moreno Villa, Cristóbal Ruiz, Eduardo Lozano, Juan Chamizo y Julio Montes. Y es que, aunque geográficamente se distribuyeron por todo el continente, fue México, por sus particulares características políticas y culturales, el país que se convirtió en el gran catalizador de la España peregrina. En los cinco capítulos de este volumen, de 420 páginas, se recupera su trayectoria vital y profesional, prestando atención especial a sus principales aportaciones, con experiencias diferentes y con participación variada en la realidad cultural de su entorno.

Se rescatan, así, del silencio y del olvido, reintegrándolos tanto en nuestra historia cultural como en los desarrollos artísticos de México.

“La guerra civil provocó --señala la autora-- la salida de España de intelectuales, escritores, arquitectos, hombres y mujeres de todas las ramas del saber, profesionales de distintos sectores que, de una forma u otra, apoyaron al gobierno legal de la República. Dentro de este grupo destacan un número importante de artistas andaluces que buscaron fuera de nuestras fronteras una nueva patria donde

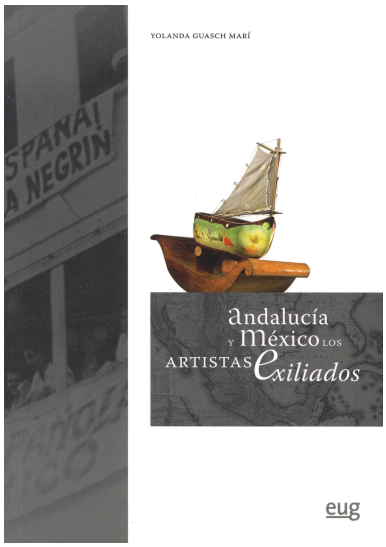
Copyright© 2025 Universidad de Granada

continuar su desarrollo profesional, muchos de los cuales recalarán en América como tierra hospitalaria".

El libro, que además de los capítulos ya citados cuenta con prólogo, introducción y bibliografía, trata, en sus distintos capítulos, de: "Los artistas y la Guerra Civil", "Exilio y campos de refugiados", "Cartografía del exilio en América", "México: horizonte de esperanza", y "Senderos de arte".

* **Web de la EUG:** http://sl.ugr.es/06AC

- **Facebook:** http://www.facebook.com/editorial.ugr
- **Twitter:** http://www.twitter.com/EditorialUGR



Síganos en Facebook:

Copyright© 2025 Universidad de Granada

Síganos en Twitter:

- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050
- CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN
- PUBLICITE SU CONGRESO UGR
- VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR
- BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN
- RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR
- RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR
- RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LAS LISTAS DE DISTRIBUCIÓN DE LA UGR
- LINK: Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube -> /tablon/*/boletines-canal-ugr/formulario-de-propuesta-de-actividades

Gabinete de Comunicación - Secretaría General
UNIVERSIDAD DE GRANADA
Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)
Tel. 958 240970 - 958 244278
Correo e. LINK: --LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr[dot]es -> --LOGIN--61dab3f5145154c15507d4098f0f1b4eugr%5Bdot%5Des
Web: http://canal.ugr.es Facebook UGR Informa: https://www.facebook.com/UGRinforma
Facebook UGR Divulga: https://www.facebook.com/UGRdivulga
Twitter UGR Divulga: https://twitter.com/UGRdivulga

Copyright© 2025 Universidad de Granada