



Secretaría General

“Música de cámara para instrumentos de viento en la España de los años cincuenta”

27/11/2013

Juan Antonio Moreno López, oboe; Francisco José Fernández Vicedo, clarinete; Tatiana Franco Vidal, flauta; Miguel Ángel Ballesteros García, trompa; y Bartolomé Mayor Catalá, fagot, ofrecen un concierto el jueves, 28 de noviembre de 2013, a las 20 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina

“Música de cámara para instrumentos de viento en la España de los años cincuenta” es el título, dentro del “XIX Ciclo de Música de Cámara”, con que se presenta en concierto a los músicos Juan Antonio Moreno López, oboe; Francisco José

Fernández Vicedo, clarinete; Tatiana Franco Vidal, flauta; Miguel Ángel Ballesteros García, trompa; y Bartolomé Mayor Catalá, fagot, el jueves, 28 de noviembre de 2013, a las 20 horas, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, en un acto organizado por la Cátedra “Manuel de Falla”, del Centro de Cultura Contemporánea del Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte, **Universidad de Granada**, en colaboración con el Proyecto de Investigación HAR2010-17968 “Música, ideología y política en la cultura artística durante el Franquismo (1938-1975)”, del Ministerio de Ciencia e Innovación.

El repertorio español para conjunto camerístico de viento anterior a la década de 1950 es muy escaso. Sin embargo, la producción musical española en torno a este género experimentó un considerable auge a partir de ese momento. Este hecho reflejaba tanto el desarrollo que las composiciones destinadas a dicha formación habían experimentado décadas atrás en Europa, como el impulso derivado de la convocatoria de diversos concursos centrados en la promoción de la composición de música camerística en general, y de forma específica la destinada a este tipo de agrupaciones de viento. Como ejemplo se puede señalar el Premio Nacional de



Música del año 1955, que solicitaba exclusivamente piezas para quinteto de viento clásico. En este concierto escucharemos algunas composiciones para conjunto de viento de este periodo, de autores como de Victorino Echeverría (1898-1963), Arturo Dúo Vital (1901-1964), Manuel Castillo (1930-2005) y Carmelo Alonso Bernaola (1928-2002).

Programa

Quinteto en re menor (1955). Victorino Echeverría (1898-1963).

- I. Allegro assai.
- II. Andante.
- III. Allegro molto animato.

Trío-sonatina (1954-1955). Carmelo Bernaola (1928-2002).

(para oboe, clarinete y fagot).

- I. Allegro Molto.
- II. Andante.
- III. Presto.

Quinteto de viento (1955). Manuel Castillo (1930-2005).

- I. Allegretto.
- II. Variazioni.
- III. Animato.

Divertimento (1954). Manuel Castillo (1930-2005)

(para oboe, clarinete y fagot).

- I. Allegro non troppo.
- II. Largo.
- III. Allegro scherzando.

Sonatina (1955). Arturo Dúo Vital (1901-1964).

(para quinteto de viento).

- I. Allegretto.
- II. Andante.
- III. Allegro giocoso (rondó).

Actividad

- “XIX Ciclo de Música de Cámara”

- Concierto: “Música de cámara para instrumentos de viento en la España de los años cincuenta”.
- Músicos: Juan Antonio Moreno López, Francisco José Fernández Vicedo, Tatiana Franco Vidal, Miguel Ángel Ballesteros García y Bartolomé Mayor Catalá.
- Lugar: Aula Magna Facultad de Medicina.
- Fecha: jueves, 28 de noviembre de 2013.
- Hora: 20 horas.
- Organiza: Cátedra “Manuel de Falla”, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la **Universidad de Granada**, y Proyecto de Investigación HAR2010-17968 “Música, ideología y política en la cultura artística durante el Franquismo (1938-1975)”, del Ministerio de Ciencia e Innovación.
- Entrada: Libre, limitada al aforo del recinto.
- Web: <http://sl.ugr.es/05lj>



Síguenos en Facebook:



Síguenos en Twitter:



- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- [CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN](#)
- [PUBLICITE SU CONGRESO UGR](#)
- [VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR](#)
- [BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR](#)
- [RECOMENDACIONES PARA EL USO DE LAS LISTAS DE DISTRIBUCIÓN DE LA UGR](#)
- LINK: Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube -> /tablon/*/boletines-canal-ugr/formulario-de-propuesta-de-actividades

Gabinete de Comunicación - Secretaría General

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--022c91824f21a4c23bb3f144bd33d1f4ugr[dot]es -> --LOGIN--022c91824f21a4c23bb3f144bd33d1f4ugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es> Facebook [UGR Informa](#):

<https://www.facebook.com/UGRinforma>

Facebook [UGR Divulga](#): <https://www.facebook.com/UGRdivulga>

Twitter [UGR Divulga](#): <https://twitter.com/UGRdivulga>