



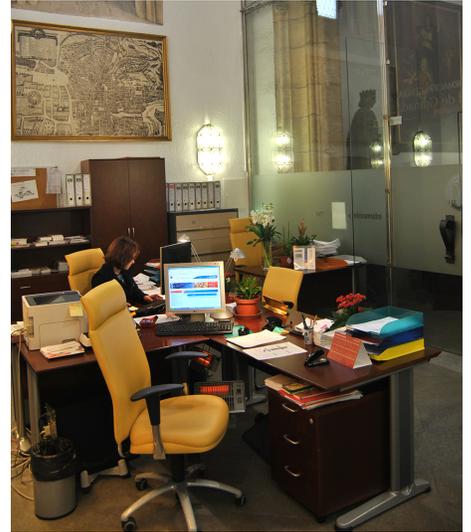
Secretaría General

Ciclo “García Lorca. Teatro y títeres”

08/03/2013

Las conferencias continúan, en el Palacio de La Madraza, a las 20 horas, los martes 12 de marzo, 16 de abril y 21 de mayo de 2013

El ciclo “García Lorca. Teatro y títeres” continúa con su programación de conferencias, en el Palacio de La Madraza, a las 20 horas, los martes 12 de marzo, 16 de abril y 21 de mayo de 2013, organizado por el Aula de Artes Escénicas del Secretariado de Extensión Universitaria. Este ciclo se enmarca en el evento “García Lorca. Teatro y títeres. Proyecto de actividades 2013”, que impulsa el Ayuntamiento de Granada con financiación del Ministerio de Educación, Cultura y Deporte y la colaboración de la **Universidad de Granada**.



Las actividades, que comenzaron el pasado día 26 de enero con el montaje de “La casa de Bernarda Alba”, se extenderán a lo largo de los próximos seis meses en que también se han programado otros espectáculos de la compañía “García Lorca. Teatro para un instante”, en concreto “La Zapatera prodigiosa”, “El retablillo de Don Cristóbal y la señá Rosita”, “Doña Rosita la soltera”, “Mariana Pineda. Canciones y poemas”, “Bodas de sangre” y “Así que pasen cinco años”.

Además del ciclo de conferencias programado por el Secretariado de Extensión Universitaria, que cuenta con especialistas como Andrés Soria Olmedo, Lina Rodríguez Cacho, Francisco Linares, Sara Molina o Lucía Romero Mariscal, y que aborda diversos aspectos de la obra lorquiana como las farsas lorquianas, el personaje femenino, las huellas de la tragedia o las puestas en escena, se han organizado talleres de formación musical, sonido y escenografía que se celebran en el Teatro “José Tamayo” y en el Palacio de La Madraza.

Próximas conferencias

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Martes, 12 de marzo

- “El personaje femenino en García Lorca”, a cargo de Andrés Soria Olmedo.
- <http://sl.ugr.es/03B3>

Martes, 16 de abril

- “Supervivencia escénica de las tragedias lorquianas en el franquismo”, por Julio Huélamo.
- <http://sl.ugr.es/03B4>

* “García Lorca y las huellas de la tragedia”, a cargo de Lucía Romero Mariscal.

- <http://sl.ugr.es/03B5>

Martes, 21 de mayo

- “Las puestas en escena de Lorca: del naturalismo al espacio vacío”, por Francisco Linares Alés y Sara Molina.
- <http://sl.ugr.es/03B6>



- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- [CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN](#)
- [PUBLICITE SU CONGRESO UGR](#)
- [VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR](#)
- [BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR](#)
- [Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube](#)

Gabinete de Comunicación - Secretaría General

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Tel. 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--2bbe5f0a58dbfe5d5d246e015269bb0eugr[dot]es -> --

LOGIN--2bbe5f0a58dbfe5d5d246e015269bb0eugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es>