



Secretaría General

El rector inaugura el Máster de Patrimonio Musical

15/11/2012

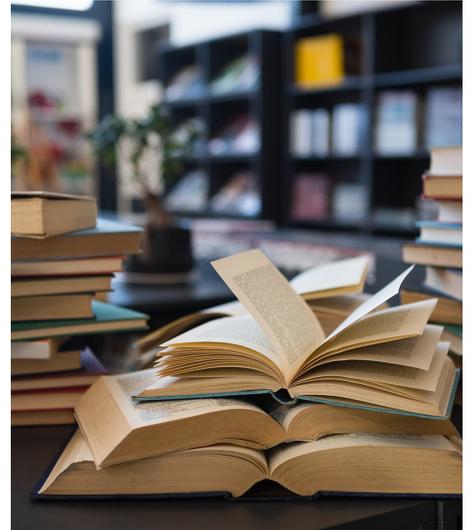
*** Se ofrecerá un breve concierto a cargo de miembros de la Orquesta de la Universidad Granada**

El rector, **Francisco González Lodeiro**, de la **UGR** inaugurará el viernes 16 de noviembre, la fase presencial del Máster de Patrimonio Musical, a las 17h. en el Aula Federico García Lorca de la Facultad de Filosofía y Letras.

En el acto participarán José Domingo Sánchez Martínez, director de la sede de Baeza de la UNIA; el decano de la Facultad de Filosofía y Letras, Francisco Manjón Pozas, y el coordinador del Máster, Antonio Martín Moreno.

La inauguración finalizará con un breve concierto a cargo de miembros de la Orquesta de la Universidad Granada que interpretarán dos tiempos del Cuarteto nº 5 en La mayor, op. 18 nº 5 de L. V. Beethoven: Adriana Zarzuela, violín; David López, violín; Elena Andreu, viola y Álvaro Peregrina, violonchelo.

El Máster de Patrimonio Musical, que inicia ahora su tercera edición, es un Máster interuniversitario en el que participan la **Universidad de Granada**, responsable académica del mismo a través del Departamento de Historia y Ciencias de la Música; la Universidad Internacional de Andalucía y la Universidad de Oviedo. Se trata de un Máster semivirtual, con un cincuenta por ciento de docencia a través de la plataforma informática de la UNIA y el otro cincuenta por ciento de docencia presencial, de la que el módulo obligatorio se imparte en Granada y otros cinco módulos optativos se hacen en la Universidad Antonio Machado de Baeza, sede de la UNIA, a partir del 24 de enero próximo. Ofrece 35 plazas para las que se han presentado 110 solicitudes procedentes de toda España. Los alumnos seleccionados y ya matriculados son tanto licenciados en Historia y Ciencias de la Música por las Universidades de Granada, Complutense, Oviedo, Católica de Valencia, Salamanca y



<http://secretariageneral.ugr.es/>

La Rioja, como Titulados Superiores de Conservatorio, tanto en Musicología como en otras disciplinas musicales como piano, composición, violín, etc. La procedencia de los mismos es de las ocho provincias andaluzas y de Madrid, Valencia y Ciudad Real.



CONVOCATORIA:

- ASUNTO: Inauguración del Máster de Patrimonio Musical.
- DÍA: viernes 16 de noviembre.
- HORA: 17h.
- LUGAR: Aula Federico García Lorca de la Facultad de Filosofía y Letras.

Contacto: Antonio Martín Moreno. Catedrático de Historia de la Música.

Departamento de Historia y Ciencias de la Música. Tlf. 958 246382. Correo:

LINK: --LOGIN--29d70ebc948562cc081e745d6dc5d9bbugr[dot]es -> --LOGIN--29d70ebc948562cc081e745d6dc5d9bbugr%5Bdot%5Des

- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube**

Gabinete de Comunicación - Secretaría General

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--4cad18c244d7b8d748ef5426a7d97380ugr[dot]es -> --

LOGIN--4cad18c244d7b8d748ef5426a7d97380ugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es>