



Secretaría General

## La UGR celebra el Congreso Internacional de Filosofía “El cuerpo y sus expresiones”

02/11/2012

**\* Organizado por el Centro Mediterráneo, tendrá lugar del 5 al 9 de noviembre**

El Salón de Actos del Complejo Administrativo Triunfo acogerá el próximo lunes, 5 de noviembre, a las 16 horas la inauguración del Congreso Internacional de Filosofía “El cuerpo y sus expresiones”, que organiza el Centro Mediterráneo de la **Universidad de Granada** del 5 al 9 de noviembre.

¿Qué es el cuerpo? ¿Cómo se expresa? ¿Qué mirada permite verlo? ¿Hay sólo una mirada para captarlo o muchas? ¿Se puede “ver” acaso? ¿Es una “cosa”? ¿Una herramienta de la mente, su mudo receptáculo? ¿Y si ocurriese que el cuerpo, además de realizar esas funciones a las que llamamos “orgánicas”, comprendiese desde sí mismo, pensara, sufriera o anhelase, como supuestamente hace eso a lo que llamamos “alma”? ¿Alma? ¿No es el alma el cuerpo mismo, tal vez? Si no fuese así, ¿cómo se encuentran entre ellos, cómo se hablan entre sí?...El cuerpo es quizás lo más próximo a nosotros. Y sin embargo, tan enigmático resulta, si nos detenemos en preguntas de este tipo, que nos quedamos perplejos y hasta tentados a decir que, siendo (quizás) lo más próximo, nos resulta lo más lejano.

Sabemos, eso sí, lo que en la tradición occidental ha resultado triunfador, dando lugar a un tópico que minimiza y estigmatiza el sentido de la corporeidad: que el cuerpo es una mera “máquina” habitada por el sujeto incorporeal y libre, que contiene aquellas pasiones que la “razón” ha de gobernar desde fuera, que pone morbosos obstáculos a la voluntad moral, que es tan sólo el lugar de la reproducción de la especie, que nos condena a un proceso de envejecimiento y caducidad...

El congreso que se celebrará en la **UGR** apuesta por reabrir algunas de esas heterotopías en que poder pensar la productividad generadora, creativa, basal, del



cuerpo. Y, al mismo tiempo, por la hipótesis de que lo hallaremos sólo en la multiplicidad de sus expresiones, diseminado en la diferencia de sus máscaras. Convocada por su enigma, la filosofía reclama en esa tarea laberíntica a otras miradas para relacionarse con ellas: la de la psicología, la sociología, la estética, la poesía, la política...

## **PROGRAMA**

### **Lunes, 5 de Noviembre:**

16.00-17.30.- Conferencia 1. El simple "clic" de su tacón sobre el suelo: Fenomenologías de género sobre el andar. Gayle Salamon. U. Princeton, UU.EE.

17.30-18.00.- Descanso.

18.00-19.30.- Mesa debate: El cuerpo y sus expresiones desde la perspectiva de género.

"Feminismo y cuerpo: herramienta teórica y conceptual para visibilizar la desigualdad". Nuria Romo.

"Cuerpos de mujeres: la construcción de la identidad en las sociedades prehistóricas". Margarita Sánchez Romero.

"Cuerpo y locura como estrategia de subversión femenina: el caso del 'Papel de tapiz amarillo' de Charlotte Perkins Gilman. Gerardo Rodríguez Salas.

"El cuerpo y la publicidad sexista". Ana María Muñoz.

"Cuerpo anoréxico: entre la inseguridad y la autonomía". Eugenia Gil.

Instituto Universitario de Estudios de la Mujer. [Universidad de Granada](http://secretariageneral.ugr.es/).

19. 30.- Ciclo de cine.

### **Martes, 6 de Noviembre:**

16.00-17.30.- Conferencia 2. Vincenzo Vitiello. U. Salerno, Italia.

17.30-18.00.- Descanso.

18.00-19.30.- Mesa debate: Cuerpo y diferencia. Juan Francisco García Casanova, Luis Sáez, Óscar Barroso, Javier de la Higuera.

19.30.- Mesas de comunicaciones simultáneas (Salón de Convalecientes del Hospital Real).

### **Miércoles, 7 de Noviembre:**

16.00-17.30.- Conferencia 3. François Delaporte. U. Picardie Jules Verne, Amiens, Francia.

17.30-18.00.- Descanso.

18.00-19.30.- Ciclo de cine.

19.30.- Mesa debate: Cuerpo y saberes. Patricio Landaeta. P.U.C.V., Chile. Paula Ascorra. P.U.C.V., Chile. Patrick Vauday. U. París VIII, Francia.

### **Jueves, 8 de Noviembre:**

16.00-17.30.- Conferencia 4. El cuerpo de la voz. Patrice Vermeren. U. París VIII. Francia.

17.30-18.00.- Descanso.

18.00-19.30.- Mesa de debate: Cuerpo y arte. Jorge Los Santos, Barcelona. Salomé Ramírez, Madrid. Paco Baena. Centro José Guerrero. Granada.

19.30.- Mesas de comunicaciones simultáneas (Salón de Convalecientes del Hospital Real)

20.00.- Velada de Flamenco. "Homenaje a Floro" (Aula Magna. Facultad de Ciencias)

### **Viernes, 9 de Noviembre:**

16.00-17.30.- Ciclo de cine.

17.30-18.00.- Descanso.

18.00-19.30.- Mesa de debate: Cuerpo y acontecimiento. Germán Cano, U. Alcalá de Henares. Ricardo Espinoza, P.U.C.V. Chile. Ricardo Baeza, P.U.C.V., Chile.

19.30.- Conferencia de Clausura.

**Contacto:** Centro Mediterráneo. [Universidad de Granada](http://secretariageneral.ugr.es/). Tel: 958 242922/246201



- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube**

### **Gabinete de Comunicación - Secretaría General**

**UNIVERSIDAD DE GRANADA**

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--4cad18c244d7b8d748ef5426a7d97380ugr[dot]es -> --  
LOGIN--4cad18c244d7b8d748ef5426a7d97380ugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es>