Encuentro coral: Smith College Chamber Singers (Estados Unidos) y Coro “Manuel de Falla” (UGR)

24/05/2012

* **El viernes, 25 de mayo de 2012, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, a las 20 horas**

Un concierto entre las formaciones corales Smith College Chamber Singers (Estados Unidos), dirigido por Jonathan Hirsh, y el Coro “Manuel de Falla” (UGR), bajo la dirección de su titular Mª Carmen Arroyo Maldonado, con Miguel Ángel López Fernández-Vivas como pianista invitado, tendrá lugar en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, el viernes, 25 de mayo de 2012, a las 20 horas, organizado por la Cátedra “Manuel de Falla”, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la Universidad de Granada, con la colaboración de Classical Movements, Inc.

Se trata de un encuentro de dos magníficos coros universitarios. El Coro “Manuel de Falla” de la UGR interpretará la obra Nocturnos de la ventana (para coro mixto y piano) del compositor catalán Francisco Vila sobre textos de Federico García Lorca, bajo la batuta de su directora Mª Carmen Arroyo y con el acompañamiento del pianista Miguel Ángel López Fernández-Vivas.

La velada continuará con la actuación del coro invitado Smith College

Chamber Singers, uno de los coros universitarios femeninos más prestigiosos de Estados Unidos.

Actividad

- Concierto: Smith College Chamber Singers (Estados Unidos), y Coro “Manuel de Falla” (UGR).
- Directores: Jonathan Hirsh y Mª Carmen Arroyo Maldonado.

Copyright© 2025 Universidad de Granada

- Fecha: Viernes, 25 de mayo de 2012.
- Lugar: Aula Magna de la Facultad de Medicina.
- Hora: 20 horas.
- Organiza: Cátedra “Manuel de Falla”, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la Universidad de Granada.
- Colabora: Classical Movements, Inc.
- Entrada: Libre, hasta completar el aforo.

Programa

Coro “Manuel de Falla” de la Universidad de Granada

“Nocturnos de la ventana”, Francisco Vila (1922-2011), (para coro mixto y piano) sobre textos de Federico García Lorca.

Nº 1- “Alta va la luna” (4 v. m. y piano).

Nº 2- “Un brazo de la noche” (4-6 v. m.).

Nº 3– “Asomo la cabeza” (4 v. m. y piano).

Nº 4– “Al estanque se le ha muerto” (4-5 v. m. y piano).

Smith College Chamber Singers

“Sweet Prospect”, Samuel Stennett (1727-1795).

“O magnum mysterium”, Jakob Anld (1550-1591).

“Miracles of Sant’iago”, Anónimo.

“Cantate Domino”, Giuseppe Pitoni (1657-1743).

“Miserere”, Eva Ugalde (1973-).

“Ave María”, César Alejandro Carillo (1957-).

“Alleluia”, Randall Thompson (1899-1984).

“Te quiero”, Lilliana Cangiano (1951-1997).

“Kasar mie la gaji”, Alberto Grau (1937-).

“Oprosti Popular Croacia”, Arr. Rachel Ravina.

“Study War No More”, Arre. J. David Moore.

Copyright© 2025 Universidad de Granada

Más información: http://sl.ugr.es/01XH

Gabinete de Comunicación - Secretaría General
UNIVERSIDAD DE GRANADA
Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)
Tel. 958 243063 - 958 244278
Correo e. LINK: --LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr[dot]es -> --LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr%5Bdot%5Des
Web: http://canal.ugr.es

- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050
- CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN
- VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR
- BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN
- RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR
- RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR
- Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube

Copyright© 2025 Universidad de Granada