



Secretaría General

Encuentro coral: Smith College Chamber Singers (Estados Unidos) y Coro “Manuel de Falla” (UGR)

24/05/2012

*** El viernes, 25 de mayo de 2012, en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, a las 20 horas**

Un concierto entre las formaciones corales Smith College Chamber Singers (Estados Unidos), dirigido por Jonathan Hirsh, y el Coro “Manuel de Falla” (UGR), bajo la dirección de su titular M^a Carmen Arroyo Maldonado, con Miguel Ángel López Fernández-Vivas como pianista invitado, tendrá lugar en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, el viernes, 25 de mayo de 2012, a las 20 horas, organizado por la Cátedra “Manuel de Falla”, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la **Universidad de Granada**, con la colaboración de Classical Movements, Inc.



Se trata de un encuentro de dos magníficos coros universitarios. El Coro “Manuel de Falla” de la **UGR** interpretará la obra Nocturnos de la ventana (para coro mixto y piano) del compositor catalán Francisco Vila sobre textos de Federico García Lorca, bajo la batuta de su directora M^a Carmen Arroyo y con el acompañamiento del pianista Miguel Ángel López Fernández-Vivas.

La velada continuará con la actuación del coro invitado Smith College

Chamber Singers, uno de los coros universitarios femeninos más prestigiosos de Estados Unidos.

Actividad

- Concierto: Smith College Chamber Singers (Estados Unidos), y Coro “Manuel de Falla” (UGR).
- Directores: Jonathan Hirsh y M^a Carmen Arroyo Maldonado.

<http://secretariageneral.ugr.es/>

- Fecha: Viernes, 25 de mayo de 2012.
- Lugar: Aula Magna de la Facultad de Medicina.
- Hora: 20 horas.
- Organiza: Cátedra “Manuel de Falla”, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la **Universidad de Granada**.
- Colabora: Classical Movements, Inc.
- Entrada: Libre, hasta completar el aforo.

Programa

Coro “Manuel de Falla” de la **Universidad de Granada**

“Nocturnos de la ventana”, Francisco Vila (1922-2011), (para coro mixto y piano) sobre textos de Federico García Lorca.

Nº 1- “Alta va la luna” (4 v. m. y piano).

Nº 2- “Un brazo de la noche” (4-6 v. m.).

Nº 3- “Asomo la cabeza” (4 v. m. y piano).

Nº 4- “Al estanque se le ha muerto” (4-5 v. m. y piano).

Smith College Chamber Singers

“Sweet Prospect”, Samuel Stennett (1727-1795).

“O magnum mysterium”, Jakob Anld (1550-1591).

“Miracles of Sant’iago”, Anónimo.

“Cantate Domino”, Giuseppe Pitoni (1657-1743).

“Miserere”, Eva Ugalde (1973-).

“Ave María”, César Alejandro Carillo (1957-).

“Alleluia”, Randall Thompson (1899-1984).

“Te quiero”, Lilliana Cangiano (1951-1997).

“Kasar mie la gaji”, Alberto Grau (1937-).

“Oprosti Popular Croacia”, Arr. Rachel Ravina.

“Study War No More”, Arre. J. David Moore.

<http://secretariageneral.ugr.es/>



Más información: <http://sl.ugr.es/01XH>

Gabinete de Comunicación - Secretaría General

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr[dot]es -> --
LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es>

- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube**