



Secretaría General

El Centro de Enseñanzas Virtuales realiza una demostración práctica de las posibilidades del 'vídeo mapping'

26/04/2012

*** Esta técnica aúna tecnología y arte, propiciando, además, la interacción entre la obra de arte y el espectador**

- **El acto tendrá lugar mañana viernes, 27 de abril, a las 12,30 horas en el Aula Darro del CEVUG**

El Centro de Enseñanzas Virtuales (CEVUG) de la [Universidad de Granada](#) celebra durante esta semana el curso de "Introducción vídeo mapping-pantallas urbanas", impartido a través del Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad, en la III convocatoria para la realización de actividades de formación docente en centros, titulaciones y departamentos. Esta actividad está dirigida a profesorado y personal investigador de los Departamentos de Dibujo, Escultura y Pintura, del Máster de Producción e Investigación en Arte de la Facultad de Bellas Artes de Granada y del Centro de Enseñanzas Virtuales de la [Universidad de Granada](#).

Este curso está orientado para aunar tecnología y arte, propiciando, además, la interacción entre la obra de arte y el espectador. Así, por ejemplo, el video-mapping permite que, al mover, el brazo, una pantalla cambie la iluminación y su contenido.

Mañana viernes, 27 de abril, a las 12,30 horas en el Aula Darro del CEVUG (primera planta) tendrá lugar una demostración para los medios de comunicación de las posibilidades de esta tecnología, en un aula llena de ordenadores adaptada para la ocasión.

Este curso se celebra en colaboración con el Vicerrectorado para la Garantía de la Calidad, Decanato de la Facultad de Bellas Artes, Departamentos de Dibujo,



Escultura, Pintura y el Máster de Producción e Investigación en Arte de la Facultad de Bellas Artes de la **Universidad de Granada**.

El objetivo fundamental del curso de “Introducción vídeo mapping-pantallas urbanas” consiste en la profundización en las herramientas técnicas necesarias para trabajar el concepto y la praxis del urban mapping. Esta práctica pertenece a una estrategia más amplia de actuación artística y social, en donde se plantea cómo la tecnología audiovisual es capaz de transformar, crear, expandir, amplificar e interpretar el espacio físico. La pertinencia de este workshop responde a la necesidad de dotar a la universidad de las herramientas (técnicas y de programación) concernientes a este importante espacio de creación contemporánea, colocando el trabajo realizado dentro de un campo de actuación relevante a nivel internacional. (Festival Media Facades, Taller Open Up de MediaLab Prado Madrid, entre otros).

CONVOCATORIA:

- Asunto: Demostración de las posibilidades del video-mapping en el CEVUG
- DÍA: Viernes, 27 de abril
- HORA: 12,30 horas
- LUGAR: Aula Darro del CEVUG (primera planta). C/Real de Cartuja, nº 36-38

Contacto:

- T. Fernanda García Gil. Correo elec:
LINK: --LOGIN--6919765f6efb89740dc8689e3f7a91deugr[dot]es -> --LOGIN--6919765f6efb89740dc8689e3f7a91deugr%5Bdot%5Des .
- Pilar M. Soto Solier. Correo elec:
LINK: --LOGIN--af098261e207ef9843a45caeee7b5a5eugr[dot]es -> --LOGIN--af098261e207ef9843a45caeee7b5a5eugr%5Bdot%5Des



Gabinete de Comunicación - Secretaría General

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Tel. 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr[dot]es -> --

LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es>

- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube**