



Secretaría General

## **“Compañeras perfectas o corazones de tigre: imágenes de mujeres en la literatura china”, conferencia de la profesora Alicia Relinque, en Filosofía y Letras**

18/04/2012

\* **El Instituto Confucio de la Universidad de Granada ha organizado el ciclo de conferencias “Mujeres en China”**

El Instituto Confucio de la **Universidad de Granada**, en colaboración con la Facultad de Filosofía y Letras, ha organizado el ciclo de conferencias “Mujeres en China”, que se celebra del 17 al 19 de abril, en la Facultad de Filosofía y Letras de la **Universidad de Granada**. El miércoles, 18 abril, a las 18.00 h. se proyecta la película “La linterna roja” de Zhang Yimou, en la Sala “Decano José Palanco” de la Facultad de Filosofía y Letras. (Gratuita hasta cubrir aforo).



El jueves 19 abril a las 12.30 h. en la Facultad de Filosofía y Letras, la profesora Alicia Relinque ofrecerá la conferencia “Compañeras perfectas o corazones de tigre: imágenes de mujeres en la literatura china”, en la que se explicará cómo, en prácticamente todas las tradiciones clásicas, la literatura china ha estado en manos de los varones que construyeron modelos de feminidad que se impusieron a las mujeres. Ya en el primer poema del “Libro de la Poesía” se establecieron las cualidades propias de la compañera del hombre de virtud -el recato y la modestia-, frente a su reverso oscuro, la mujer destructora capaz de derribar murallas. La poesía, el teatro y la narrativa se han recreado en ambos estereotipos que han incidido más en el segundo a medida que las mujeres iban adquiriendo un papel más preponderante en la sociedad, hasta convertirlas en terribles seres de corazón de tigre.

Alicia Relinque es doctora en Filología por la **Universidad de Granada**, licenciada en Derecho por la Universidad Autónoma de Madrid (1983) y en Sinología por la

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Universidad París 7 (1991). Ha realizado estancias de estudio, investigación y docencia en la Universidad de Pekín (1985-89, 2000), Harvard University (1996) la School of Oriental and African Studies de Londres (1997) y la City University de Hong Kong (2002-03).

Actualmente es profesora de Literatura china y de Teoría y crítica literaria en la **Universidad de Granada**. Aparte de diversas publicaciones académicas, es traductora de clásicos chinos como “El corazón de la literatura” de Liu Xie (1995), “Historia del ala oeste” de Wang Shifu (2002) y la novela anónima “Jin Ping Mei” (2010-11).

Como todas las actividades del Instituto Confucio, este ciclo de conferencias está abierto a todas las personas. Entrada gratuita.



#### **CONVOCATORIA:**

- Asunto: “Compañeras perfectas o corazones de tigre: imágenes de mujeres en la literatura china”. Alicia Relinque.
- Día: jueves, 19 abril.
- Hora: 12.30 horas.
- Lugar: Aula 12 de la Facultad de Filosofía y Letras.

**Contacto:** Instituto Confucio de la **Universidad de Granada**. Telef. 958 22 97 29.

Correo elec: LINK: --LOGIN--76bed44a11aaaa1cf69ff0575e23e97dugr[dot]es -> --

LOGIN--76bed44a11aaaa1cf69ff0575e23e97dugr%5Bdot%5Des -

<http://institutoconfucio.ugr.es>

#### **Gabinete de Comunicación - Secretaría General**

**UNIVERSIDAD DE GRANADA**

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 243063 - 958 244278

Correo e. LINK: --LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr[dot]es -> --

LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr%5Bdot%5Des

<http://secretariageneral.ugr.es/>

Web: <http://canal.ugr.es>

- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube**