



Secretaría General

"Congreso el Arte contra el Arte. Creación desde la Destrucción"

09/03/2012

*** Se celebrará del 12 al 15 de marzo en la Sala de Conferencias del Complejo Administrativo Triunfo (frente al Hospital Real). Consta de 30 horas y se facilitarán 3 créditos de libre configuración**

Con el título "Congreso el Arte contra el Arte. Creación desde la Destrucción", se celebrarán unas jornadas del 12 al 15 de marzo en la Sala de Conferencias del Complejo Administrativo Triunfo (frente al Hospital Real), que constan de 30 horas y con las que se facilitarán 3 créditos de libre configuración.



Está dirigido a estudiantes de Historia del Arte, Bellas Artes, Música, Comunicación audiovisual, Arquitectura, Filosofía, y todos aquellos profesionales y demás interesados en arte y creación contemporánea.

La matrícula deberá formalizarse enviando los datos del asistente (nombre, apellidos, DNI, mail, y número de teléfono) a la dirección de correo electrónico:

LINK: --LOGIN--b631ff61fd2e3cbb1cb8f87d1e3c65c5gmail[dot]com -> --LOGIN--b631ff61fd2e3cbb1cb8f87d1e3c65c5gmail%5Bdot%5Dcom

Será imprescindible adjuntar (en formato pdf) el recibo de pago bancario del precio de la matrícula (40 euros), consignando: Concepto: "congreso contraelarte" (+ nombre del asistente). Nº de cuenta: 0049 6707 99 2495289518 (Banco Santander).

Dirigido por Lidia Mateo y Luis D. Rivero, está organizado por HUM-736. “Tradición y Modernidad en la Cultura Artística Contemporánea”, con la colaboración del Departamento de Historia del Arte UGR, Vicedecanato de Actividades Culturales de la Facultad de Filosofía y Letras; y Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Deporte de la UGR.

Programa:

Lunes, 12:

- 9 horas: Presentación: Ignacio Henares, Leopoldo La Rubia, Jesús Rubio
- 10 horas: Conferencia: Valeriano López. “Explosión”
- 12 horas: Conferencia: Fernando Castro Flórez. “Crash theory (Consideraciones post-apocalípticas sobre la estética del accidente)”
- 17-20:30 horas: Comunicaciones

Martes, 13:

- 10 horas: Conferencia: Jesús Rubio. “La creatividad destructiva y el desencanto. Propuestas desde el cine en la crisis de la modernidad”
- 12 horas: Conferencia: Luis D. Rivero. “Harakiris (y otros modos de mirar bajo la piel)”
- 17 horas: Mesa: “Visiones del exceso: aberraciones sexuales en la cultura contemporánea”. María Torres, Irene López, Rubén Coll Hernández

Miércoles, 14:

- 10 horas: Conferencia: Olga Fernández. “El fin del cubo blanco”
- 12 horas: Conferencia/taller: Santiago Cirugeda. “Arquitecturas colectivas”
- 17 horas: Microtaller de arte de acción: Isabel León. “Destrucción sin violencia”

Jueves, 15:

- 10 horas: Conferencia: Lidia Mateo. “Visiones delirantes: estética de lo inverosímil, del absurdo y del sinsentido”
- 12 horas: Conferencia: Damián E. Bretones. “El cine en llamas: Destrucción y autodestrucción temporal”
- 17 horas: Acción y reflexión teatral: Laboratorio Vladimir Tzekov. “La peste”



Para más información, pueden dirigirse a:

- <http://elartecontraelarte.blogspot.com/>
- <http://www.facebook.com/El-Arte-contra-el-Arte-Creación-desde-la-Destrucción>
- Correo electrónico: LINK: --LOGIN--
b631ff61fd2e3cbb1cb8f87d1e3c65c5gmail[dot]com -> --LOGIN--
b631ff61fd2e3cbb1cb8f87d1e3c65c5gmail%5Bdot%5Dcom

Gabinete de Comunicación - Secretaría General

UNIVERSIDAD DE GRANADA

Acera de San Ildefonso, s/n. 18071. Granada (España)

Tel. 958 243063 - 958244278

Correo e. LINK: --LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr[dot]es -> --
LOGIN--4cd496e2ef4331d9b112f68e1169b628ugr%5Bdot%5Des

Web: <http://canal.ugr.es>

- LINK: PROPUESTA DE ACTIVIDADES CANAL UGR -> <http://canal.ugr.es/prensa-y-comunicacion/item/54050>
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube**

<http://secretariageneral.ugr.es/>