



Inauguración del primer máster en animación en 3D de personajes

10/11/2011

*** El máster, que ha cubierto totalmente su oferta de 25 plazas, se impartirá por profesionales del sector para futuros y actuales profesionales de la animación digital**

La **UGR** y Kandor Graphics impartirán a lo largo de los próximos once meses la primera edición del “Máster Propio en Animación 3D de Personajes”. La inauguración se celebrará mañana, día 11 de noviembre, a las 17 horas, en el Centro de Enseñanzas Virtuales de la **Universidad de Granada**.



El máster, que ha cubierto totalmente su oferta de 25 plazas, se impartirá por profesionales del sector para futuros y actuales profesionales de la animación digital. Esto ha sido posible gracias al acuerdo entre Kandor Graphics y la **Universidad de Granada** a través de la Escuela de Posgrado, la Fundación General **Universidad de Granada**-Empresa, Departamento de Lenguajes y Sistemas Informáticos, la Facultad de Bellas Artes y el Centro de Enseñanzas Virtuales (CEVUG). Se ha contado, así mismo, con la colaboración de la Fundación Audiovisual de Andalucía y el programa Profesionales Digitales del Ministerio de Industria, Turismo y Comercio.

El curso formará a Animadores de Personajes preparados para incorporarse directamente al ámbito profesional, facilitando la inserción a la dinámica real de un estudio de animación.

Kandor Graphics, empresa pionera en el sector de la animación española, cuenta con dos premios Goya otorgados por la Academia de las Artes y las Ciencias Cinematográficas de España y una nominación a los Oscar de la Academia de Cine de Hollywood. Con un reconocimiento internacional avalado por un palmarés de más de 60 premios, Kandor Graphics ha contribuido al impulso de la industria de

<http://secretariageneral.ugr.es/>

contenidos digitales en España y pone en marcha este innovador Máster junto con la [Universidad de Granada](#).

El programa del Máster, que tiene un formato “Executive”, se impartirá los viernes por la tarde y los sábados por la mañana, y constará de 20 módulos entre los que se incluyen: el Flujo de trabajo (Workflow) en un estudio de animación, la Introducción a la Dinámica Corporal, la Optimización de la escena de trabajo o las Master Class de Diseño de personajes (Storyboard, Rigging, Acting, Efectos y Simulación).

- Lugar: Centro de Enseñanza Virtuales de la [UGR](#) (CEVUG). C) Real de Cartuja, 36.
- Fecha: 11 de noviembre de 2011.
- Hora: 17 h.

Contacto (medios de comunicación): * Correo-e:

LINK: --LOGIN--306e8658b457c28ee2279db5ca335543ugr[dot]es -> --LOGIN--306e8658b457c28ee2279db5ca335543ugr%5Bdot%5Des . Tlfs: 630064228 / 958248843.

- LINK: <http://www.masterkandor.com> -> <http://www.masterkandor.com> / <http://www.facebook.com/MasterKandor>



- [FORMULARIO DE PROPUESTA DE ACTIVIDADES - NOTICIAS](#)
- [CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN](#)
- [VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR](#)
- [BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR](#)
- [Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube](#)

<http://secretariageneral.ugr.es/>