



Comienzan los cursos de verano en Guadix

15/07/2011

* **El próximo lunes, 18 de julio, darán comienzo los tres cursos de verano programados para la sede accitana del Centro Mediterráneo de la **Universidad de Granada** (CEMED)**

- **Estos seminarios se desarrollarán a lo largo de toda la semana y versarán sobre protección jurídica en casos de discapacidad, arqueología y acuarela**

“Protección jurídica de las personas con discapacidad y personas dependientes”. En este curso, dirigido por Esperanza Alcaín Martínez, profesora titular de Derecho Civil de la **UGR**, se abordarán las principales cuestiones que afectan a estos colectivos, a través del análisis de las normas básicas, puesta en conocimiento del procedimiento previsto para el reconocimiento de la situación de dependencia y de incapacidad, valoración de las carencias o dificultades en este sector y se debatirá sobre las posibles propuestas que refuercen su seguridad jurídica y mejoren la eficacia de las actuaciones, servicios y recursos dirigidos a los mismos.

“En tierras de Guadix: el conocimiento arqueológico de las ciudades históricas”. Este seminario, patrocinado por el proyecto “Estudio histórico-artístico y propuestas para la conservación del patrimonio de la ciudad de Guadix (Granada)”, del Ministerio de Innovación y Ciencia, tiene por objetivo realizar una reflexión sobre la utilidad de la Arqueología para el conocimiento de las ciudades históricas, su gestión, planificación y su desarrollo desde el punto de vista cultural, social y urbanístico. Durante su desarrollo los alumnos tendrán la oportunidad de conocer, de la mano de expertos en la materia, los aportes que ha hecho la Arqueología a ciudades como Sevilla, Córdoba, Mérida y, por supuesto, Guadix. Asimismo se analizará la gestión informática que se está llevando a cabo actualmente de la documentación arqueológica de las ciudades, ponencias que correrán a cargo de



expertos internacionales en este campo.

Taller de acuarela dirigido por Julio Visconti, acuarelista galardonado con numerosos premios entre los que destaca el I Premio de Acuarela de Pintores y Escultores de África (Madrid, 1966), el Premio del I Salón de Pintura Almeriense (1970) y el Premio Nacional de Acuarela (Valladolid, 1974). Sus cuadros se exhiben en destacados museos y ha expuesto en multitud de ocasiones. El curso se realizará en la Fundación que lleva su nombre, sita en el Palacio de la Condesa de Belalcázar de Guadix. En el taller se dará un visión teórica de la historia de esta disciplina pictórica, los alumnos realizarán una aproximación al mundo de la acuarela y podrán elaborar sus propias obras teniendo como fondo el paisaje del entorno del Guadix.

Contacto: Gabinete de Prensa Centro Mediterráneo. Lucía Villarrubia. Tlf: 630874750



- [FORMULARIO DE PROPUESTA DE ACTIVIDADES - NOTICIAS](#)
- [CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN](#)
- [VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR](#)
- [BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR](#)
- [Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube](#)