



La Orquesta y el Coro de la Universidad de Granada ofrecen el Concierto de Clausura del curso 2010-2011

08/06/2011

*** Con el violonchelista neoyorquino invitado, Dennis Parker, la actuación tendrá lugar en el Crucero del Hospital Real, el jueves, 9 de junio de 2011, a las 20.00 horas**

La Orquesta de la UGR y el Coro “Manuel de Falla” de la Universidad de Granada ofrecen el Concierto de Clausura del curso académico 2010-2011, en el Crucero del Hospital Real, el jueves, 9 de junio de 2011, a las 20.00 horas, con un programa organizado por la Cátedra “Manuel de Falla” de la UGR, Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, de la Universidad de Granada.



En esta ocasión, la Orquesta de la UGR, dirigida por su titular, Gabriel Delgado, contará con la presencia del destacado violonchelista neoyorquino Dennis Parker, que estrenará junto a la Orquesta de la UGR el Concierto Op. 53 para violonchelo y orquesta de Liduino Pitombeira. Por su parte, el Coro “Manuel de Falla” de la UGR, dirigido por M^a del Carmen Arroyo, interpretará un programa íntegramente dedicado a la música cinematográfica. El concierto incluye además la recuperación de la tonadilla escénica “Dos payos y un abogado” de Antonio Guerrero (ca. 1710-1776), cuya interpretación correrá a cargo de solistas del coro y la orquesta de la UGR. El trabajo de recuperación de tres tonadillas de Guerrero por parte del musicólogo José Antonio Morales de la Fuente (alumno de la Universidad de Granada y miembro del Grupo de Investigación “Patrimonio Musical de Andalucía”) ha sido galardonado con el Premio Manuel de Falla de Investigación Musical 2011.

Programa

Primera Parte

<http://secretariageneral.ugr.es/>

“Un viaje por la música cinematográfica”

Coro “Manuel de Falla” de la [Universidad de Granada](#)

Directora: M^a del Carmen Arroyo Maldonado.

“Il Ballerino” (3 v.g.). Giovanni Giacomo Gastoldi (c. 1556-1622)

De la película “Amanece, que no es poco” (José Luis Cuerda, 1988)

“Tonight” (4 v.m.). Leonard Bernstein (1918-1990)

De la película “West Side Story” (Jerome Robbins / Robert Wise, 1961)

América (4 v.m.). Leonard Bernstein (1918-1990)

De la película “West Side Story” (Jerome Robbins / Robert Wise, 1961)

“The Lion Sleeps Tonight” (4 v.m.). G. D. Weiss/H.Peretti/L.Creatore (Arr. R. Coello)

De la película “El Rey León” (Roger Allers / Rob Minkoff, 1994)

“Supercalifragilísticoexpialidoso” (4 v.m.). Robert B. Sherman (Arr. J.J. Simón)

De la película “Mary Poppins” (Robert Stevenson, 1964)

“Moon River” (4 v.m.). H. Mancini / J.Mercer (Arrg. Félix Vela)

De la película “Desayuno con diamantes” (Blake Edwards,1961)

“Caresse sur l'Océan” (4 v.m. y solistas). Bruno Coulais (1954-)

De la película “Los chicos del coro” (Christophe Barratier, 2004)

Solistas: Sergio Caminero Alonso (soprano) y Luis Ortega Müller (contralto)

“New York, New York” (4 v.m.). John Kander (1927-) (Arrg. José L. Blanco)

De la película “New York, New York” (Martin Scorsese, 1977)

Segunda Parte

Orquesta de la [Universidad de Granada](#)

Director: Gabriel Delgado Morán.

“Dos payos y un abogado”. Antonio Guerrero (ca. 1710-1776)

<http://secretariageneral.ugr.es/>

“Tonadilla a tres”.

I. [Andante Pastoral]

II. [Recitado: Andante; Allegro]

III. [Allegro]

IV. Seguidillas. [Allegro]

Solistas: Elena Huertas (soprano), Juan Carmona (tenor) y Juan José Lupión (tenor).

“Dos Piezas Caballerescas”. Joaquín Rodrigo (1901-1999), para orquesta de violonchelos

I. “Madrigal”

II. “Danza de cortesía”

“Cançoneta” Joaquín Rodrigo (1901-1999), para violín y orquesta de cuerda

Solista: Naiara Sánchez (violín)

“Dos miniaturas andaluzas” Joaquín Rodrigo (1901-1999), para orquesta de cuerda

I. “Preludio”

II. “Danza”.

“Concierto Op. 53” Liduino Pitombeira (1962 -), para violonchelo y orquesta

1. Porto Alegre

2. Joao Pessoa

3. Buenos Ayres

Solista Invitado: Dennis Parker (violonchelo).

Recuperación musicológica a cargo de José Antonio Morales de la Fuente (Grupo de Investigación Patrimonio Musical de Andalucía).

Estreno en España

Actividad

Concierto de Clausura del curso académico 2010-2011

A cargo de: Orquesta de la UGR y Coro "Manuel de Falla" de la Universidad de Granada

Día: jueves, 9 de junio de 2011

Hora: 20.00 horas

Lugar: Crucero del Hospital Real

Organiza: Cátedra "Manuel de Falla", Centro de Cultura Contemporánea/
Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo, de la Universidad de Granada

Entrada: Libre, hasta completar el aforo

Contacto: Profesor Joaquín López González. Director de la Cátedra Manuel de Falla. Universidad de Granada. Tlf. 958246373 y 958 243484. Correo electrónico: LINK: --LOGIN--b7b555317c30ee163a2ca614113b0479ugr[dot]es -> --LOGIN--b7b555317c30ee163a2ca614113b0479ugr%5Bdot%5Des



- [FORMULARIO DE PROPUESTA DE ACTIVIDADES - NOTICIAS](#)
- [CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN](#)
- [VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR](#)
- [BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR](#)
- [RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR](#)
- [Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube](#)