



Secretaría General

Concierto del percusionista Francisco Manuel Anguas Rodríguez

06/04/2011

*** Se celebrará el jueves, 7 de abril de 2011,
a las 20.00 horas, en el Aula Magna de la
Facultad de Medicina de la UGR**

El percusionista Francisco Manuel Anguas Rodríguez ofrece un concierto en el Aula Magna de la Facultad de Medicina, el jueves, 7 de abril, a las 20 horas, dentro del “I Ciclo de Jóvenes Intérpretes”, organizado por la Cátedra Manuel de Falla, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la UGR, con la colaboración del Real Conservatorio Superior de Música “Victoria Eugenia” de Granada.



Prosigue, así, el “I Ciclo de Jóvenes Intérpretes”, con el objetivo de apoyar a los nuevos valores de la música de Granada. El percusionista Francisco Manuel Anguas, que obtuvo el pasado año 2010 el Segundo Premio en el II Concurso de Solistas del Conservatorio Superior de Granada, interpretará obras de Askeel Massón (1953-), Ney Rosaura (1952-), Michio Kitazume (1948-), Eric Sammut (1968-), Iannis Xenakis (1922-2001) y Keiko Abe (1937-).

Francisco Manuel Anguas Rodríguez, percusionista

Nacido en Pilas (Sevilla) en 1990, comienza sus estudios de percusión a la edad de 8 años en el Conservatorio Elemental de Música "Triana" de Sevilla, con José Lucas Navarro. Actualmente cursa estudios superiores en el R.C.S.M. "Victoria Eugenia" de Granada, con el profesor Antonio Herrera Molina. También recibe clases del profesor Torsten Schonfeld, en la Academia de Estudios Orquestales de la fundación Barenboim-Said, Víctor Segura y Esteban Morales, ambos percusionistas de la Orquesta de Extremadura, en la academia SPG, Eric Sammut, reconocido marimbista a el ámbito mundial, y Rainer Seegers, timbalero de la Filarmónica de Berlín.

Es miembro de la Orquesta Joven de Andalucía. Colabora con la Orquesta Ciudad de Almería, Orquesta de Extremadura, Orquesta "Sony" del Reina Sofía, Orquesta Joven del Aljarafe, habiendo colaborado con la Banda Municipal de Sevilla en varias ocasiones. Miembro del Grupo Re-percusión, junto a Pablo Carmona y Antonio Alcántara.

Como solista ha ganado el segundo premio en el concurso de solistas del R.C.S.M. "Victoria Eugenia" de Granada 2010; finalista del Concurso Internacional de Jóvenes Intérpretes "Ciutat de Llíria" 2009, en la especialidad de percusión, en la categoría superior; con el grupo "Re-percusión", ganador del primer premio por unanimidad absoluta del jurado del "IX Concurso de Música de Cámara Ian Murray".

Programa

1. Kim. Aspell Massón (1953-)
2. Bem-vindo. Ney Rosaura (1952-)
3. Side-by-side. Michio Kitazume (1948-)

Descanso

4. Variaciones sobre un tema de Porgy and Bess. Eric Sammut (1968-)
5. Rebonds "b". Iannis Xenakis (1922-2001)
6. Marimba d'amore. Keiko Abe (1937-)



Cartel anunciante del concierto

Actividad

- Concierto: Manuel Anguas Rodríguez
- Fecha: Jueves, 7 de abril de 2011
- Lugar: Aula Magna de la Facultad de Medicina
- Hora: 20.00 horas
- Organiza: Cátedra Manuel de Falla, del Centro de Cultura Contemporánea, Vicerrectorado de Extensión Universitaria y Cooperación al Desarrollo de la **UGR**, con la colaboración del Real Conservatorio Superior de Música “Victoria Eugenia” de Granada.
- Entrada: Libre, hasta completar el aforo

Contacto: Profesor Joaquín López González. Director de la Cátedra Manuel de Falla.

Universidad de Granada. Tlf. 958246373 y 958 243484. Correo electrónico:

LINK: --LOGIN--369f5404c733af3ba36e9206dfc9efa5ugr[dot]es -> --LOGIN--369f5404c733af3ba36e9206dfc9efa5ugr%5Bdot%5Des

- **FORMULARIO DE PROPUESTA DE ACTIVIDADES - NOTICIAS**
- **CANALUGR: RECURSOS DE COMUNICACIÓN E INFORMACIÓN**
- **VER MÁS NOTICIAS DE LA UGR**
- **BUSCAR OTRAS NOTICIAS E INFORMACIONES DE LA UGR PUBLICADAS Y/O RECOGIDAS POR EL GABINETE DE COMUNICACIÓN**
- **RESUMEN DE MEDIOS IMPRESOS DE LA UGR**
- **RESUMEN DE MEDIOS DIGITALES DE LA UGR**
- **Perfiles oficiales institucionales de la UGR en las redes sociales virtuales Tuenti, Facebook, Twitter y YouTube**